

# 幼儿园探究式活动·教师用书

大班(下)

主 编 罗英智

辽宁师范大学出版社

· 大连 ·

©罗英智 2012

图书在版编目(CIP)数据

幼儿园探究式活动教师用书. 大班. 下 / 罗英智主  
编. —大连: 辽宁师范大学出版社, 2012. 12 (2013. 12 重印)  
ISBN 978-7-5652-0707-5

I. ①幼… II. ①罗… III. ①学前教育—教学参考资  
料 IV. ①G613

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 287955 号

---

出 版 人: 程培杰

策 划: 程培杰 刘 民

责任编辑: 赵文靓 孙晓艳

责任校对: 周 阳

封面设计: 郭 靖

版式设计: 王尚楠

---

出 版 者: 辽宁师范大学出版社

地 址: 大连市黄河路 850 号

网 址: <http://www.lnnup.net>

邮 编: 116029

营销电话: (0411) 84206854 84215261 84259913 (教材)

印 刷 者: 大连日升彩色印刷有限公司

发 行 者: 辽宁师范大学出版社

---

幅面尺寸: 185mm×260mm

印 张: 17

字 数: 435 千字

---

出版时间: 2012 年 12 月第 1 版

印刷时间: 2013 年 12 月第 2 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5652-0707-5

---

定 价: 37.00 元



## 前 言

《幼儿园教育指导纲要(试行)》(以下简称《纲要》)颁布十年以来,以追求优质学前教育为目标的幼儿园课程改革在我省全面而深入地展开。《3~6岁儿童学习与发展指南》(以下简称《指南》)的颁布,对3~6岁每个年龄段末期幼儿应知道什么,能做什么,大致可以达到什么发展水平提出了期望和要求。为总结、推广全省各地十年来贯彻《纲要》的成果与经验,贯彻落实《国务院关于当前发展学前教育的若干意见》中提出的“遵循幼儿身心发展规律,防止和纠正幼儿园教育‘小学化’倾向”要求,将《纲要》所倡导的终身教育、以人为本的教育、适宜性的教育、生活化的教育等理念真正转化为广大幼儿教师的教育行为,并落实到幼儿园的教育教学实践中,实现《指南》提出的幼儿学习与发展目标,我省学前教育专家、教科研人员在长期课题研究的基础上,认真听取广大教师的需求和建议,吸收和借鉴国内外多种先进的幼儿园课程模式,会同有丰富教育教学经验的优秀园长和教师,经过认真的研讨、反复的酝酿和多次的实践,在2007版的基础上,对《幼儿园探究式活动》进行了认真、细致的修改和完善,同时,对照《指南》的目标要求和教育建议又进行了再次修订。

这套课程遵循幼儿的年龄特点和学习发展规律,应用了国内外先进的课程理念和有益经验,关注幼儿身心全面和谐发展,尊重幼儿发展的个别差异,重点突出了探究性、游戏性和操作性,旨在通过幼儿探索性的游戏和学习活动,促进其在情感、态度、个性、能力、知识、技能等各方面的主动、和谐发展。

### 一、《幼儿园探究式活动》的主要特点

#### 1. 体现了整合性

为幼儿提供整合的活动资源,已成为当今幼儿园教育改革的一个重要方面。我们从提高幼儿基本素质出发,围绕幼儿生活的核心经验选择主题,以主题为核心,统领各领域的教育内容,并将教育活动、游戏活动与一日生活的各个环节有机联系。每个活动以某一领域的内容为主,有机渗透其他领域的内容,将不同领域的经验连接起来,从而将幼儿学习活动串联成交互作用的有机整体。同时,注意每个领域内容在安排上的难易递进和有机衔接,从而实现纵向的衔接和渗透。对于有些难以融在主题中的内容(如数学),我们适当保持了其自身的逻辑性和系统性,安排在相应的时间里单独进行,以保证幼儿应有经验的获得。

#### 2. 强调了探究性

“探究式活动”,就是强调要满足和激发幼儿的求知与探究欲望,引导幼儿在现实生活情境中注意发现问题,然后通过猜想答案、观察感知、实验操作、交流讨论、收集资料、分析判断等学习过程来验证结果,从而自主构建知识经验。在这种探究活动中,并不太多地强调幼儿是否获得了正确的答案,更在乎的是幼儿能

否在这一过程中积极、主动地参与,能否进一步激发学习的兴趣,能否了解一些学习和探究的途径、方法,能否在原有经验基础上有所提高和拓展。

### 3. 突出了游戏性和操作性

游戏是幼儿园的基本活动,为了让幼儿在“玩中学”、“做中学”,把原《幼儿用书》中的操作部分进行修改完善,围绕活动内容专门设计了《游戏操作包》,既为幼儿提供了丰富的适宜的游戏操作资源,又适当减轻了教师准备教具、材料的工作量。同时,还设计了能使幼儿获得多方面经验的室内外游戏活动,让幼儿在游戏和操作中快乐地学习与发展。

### 4. 重视了自主发展性

幼儿是学习与发展的主体。《幼儿园探究式活动》始终坚持“育人为本”的原则来组织和开展一系列的活动。在教育活动中,从“活动目标”、“核心要素”到“活动指导”,都从幼儿角度提出,并在目标表述上,较多使用感受、体验、喜欢、了解、尝试等词汇,着眼于幼儿终身学习的基础和动力。同时,通过幼儿操作单、记录表等来观察、评价幼儿学习发展的情况,并根据幼儿发展的实际水平和需要来及时调整教育策略,促进幼儿全面、健康、和谐地发展。

### 5. 注重了生活教育性

儿童的年龄越小,生活与教育越是水乳交融。我们根据幼儿的兴趣和关注点,从幼儿生活的家庭、社区和幼儿园开始寻找活动资源,结合幼儿生活中熟悉的人、事、物来选择教育内容,在此基础上不断扩展,生成相应的教育活动。同时,把教育目标渗透在一日生活的各个环节之中,特别提出了“生活指导”的要求,在一日生活的各个环节注意培养幼儿良好的生活卫生习惯、文明行为习惯和活泼开朗的性格。另外,为提升教育的形象性、生动性和趣味性,根据幼儿喜爱动物的特点,我们还专门设计了聪明、调皮的皮皮猴和懂事、可爱的乖乖兔作为两个主题形象,让它们成为幼儿的好朋友,伴随幼儿一起学习和成长。

### 6. 强调了互动合作性

幼儿的学习不是封闭的,而是在与教师、家长及环境的相互作用中生成的。我们不但对教师提出了“环境创设”和“家园共育”的要求和建议,还为家长提供了“家园共育”内容。一方面力图充分利用家庭及社区的教育资源,在教育材料、活动内容、环境布置等方面体现亲情关系,注意将家庭教育中已有的经验延伸到幼儿园来,以扩大教育影响,提高教育效率;另一方面,让家长了解幼儿园每阶段的教育目标和内容,提倡教师和家长在培育幼儿的过程中有效互动、相互合作、共同成长。

### 7. 具有专业引领性

我们力图为一线的学前教育工作者搭建一个实施科学的学前教育、贯彻落实《指南》精神的支架和平台,建议教师通过哪些内容和活动形式可以支持、指导、帮助幼儿达到应有的学习与发展目标。同时,有效地启发、引领广大教师进



一步更新教育观念,在知其一二的基础上“举一反三”,并指导他们结合本园和本班幼儿的实际,进行活动方案的适当调整和再设计,体现预设活动和生成活动的有机结合。因此,它不仅是幼儿园课程的蓝本,也是帮助广大教师了解幼儿园课程、进行实践研究和自我提高的重要载体。

## 二、《幼儿园探究式活动》的内容体系

《幼儿园探究式活动》按小班(3~4岁)、中班(4~5岁)、大班(5~6岁)三个年龄阶段划分,由《教师用书》、《游戏操作包》和《教具盒》三部分组成。

### 1.《教师用书》

《教师用书》是供教师使用的教育教学指导用书,小班、中班、大班每年龄班上下学期各1册。《教师用书》以主题为核心来构建,根据幼儿的兴趣和关注点,结合季节和节日等活动,将健康、语言、社会、科学、艺术五个教育领域的内容有机整合。根据活动开展的需要,每个主题活动的周期有长有短,多数是一周或二周。每个活动主题有“主题说明”、“主题目标”、“环境创设”、“生活指导”和“家园共育”等几部分,同时包含有融合各个领域的教育活动,以及供教师选择开展的丰富多彩的游戏活动。

“主题说明”是对主题设计的理由、幼儿在此方面的学习和发展特点以及主要教育内容与形式的简要说明。

“主题目标”是主题实施的预期目标,是《指南》中各年龄幼儿的学习与发展目标在各主题活动中的具体体现,是围绕主题开展的各领域教育活动、游戏活动和生活活动等教育目标的归纳和概括。

“环境创设”是围绕主题活动内容提出的物质、精神环境创设的要求,包括主题墙的布置、活动区域的设置、玩教具和有关材料的提供、区域活动的指导等。

“生活指导”是在日常生活中对幼儿的关注和指导要求,包括对幼儿生活卫生习惯、行为习惯、自理能力、自我保护意识、交往技能和良好情绪情感的关注和培养,还包括主题活动内容在日常生活中的渗透等。

“家园共育”是教师对家长进行科学育儿指导的要求,帮助和指导家长如何创设适宜的家庭育儿环境,如何与幼儿园互相配合进行教育。

“教育活动”是教师直接组织和指导的相对集中的活动,以全体或小组形式进行。小班每周5~6个,中班每周7~8个,大班每周8~9个,其中户外体育活动每个年龄班每周1个。“教育活动”是围绕主题精心选择和设计的,将“3~6岁幼儿教育内容与要求”分解并渗透其中,有机整合了多种幼儿喜闻乐见的活动内容与形式,注意从易到难、从简到繁、从近到远合理安排。

“游戏活动”是供教师选择进行的由教师间接指导的在日常生活环节和区域中进行的的游戏活动,每个年龄班每周2个,分别适宜在室内或室外进行。游戏活动的种类多样,内容多半和主题相融合,有的以个别活动为主,有的以小组或全班活动为主。

为方便教师使用,根据幼儿园的教育教学特点,编者还设计了《主题教育活动计划表》,每月1张,把这个月的活动主题、周次、教育活动内容以及活动涉及的主要领域、活动开展过程中需要的幼儿操作材料和教师资源以及供选择开展的游戏活动等纳入其中。一方面可以帮助教师对每个月的安排都有一个全面的了解,另一方面让教师清楚地知道每个活动的开展需要哪些配套的材料和资源,以便作好相应的准备。

《教师用书》上还配有儿歌、故事、音乐、舞蹈等的欣赏光盘和教学课件光盘。

## 2.《游戏操作包》

《游戏操作包》是为幼儿提供的在学习活动过程中使用的游戏操作和阅读材料。《游戏操作包》中容纳了《幼儿操作》、《幼儿阅读》和“家园共育”三部分内容。

《幼儿操作》是伴随活动的展开,幼儿在教师指导下在集中教育活动中或在区域活动中使用的材料。它包括操作单、操作卡、粘贴页三部分,综合了多样化的操作及表达方式,如:观察记录、调查统计、认知判断、排图讲述、涂画粘贴、手工制作等。它是幼儿学习发展的痕迹,也是教师对幼儿进行发展性评估的重要依据,可作为幼儿成长档案中的重要内容。

《幼儿阅读》是免费赠送给幼儿、教师 and 家长的与活动内容相配套的读本,它容纳了一学期所涉及的儿歌、故事、散文等儿童文学作品,每个年龄班每学期1本。《幼儿阅读》既为完成教育活动目标服务,又可培养幼儿早期阅读兴趣和能力。它可以在集中教育活动中在教师指导下使用,也可供家长和孩子在家里亲子阅读使用。

“家园共育”是给家长提供的材料,每月1份,是幼儿园和家长沟通、联系的纽带和桥梁。“家园共育”把《教师用书》中的“主题说明”、“主题目标”、“主题内容”等纳入其中,并对家长进行“家教指导”。目的是让家长及时了解幼儿园每月、每周的教育内容与要求,积极配合幼儿园共同完成教育孩子的任务。同时,指导家长观察、反馈孩子的发展状况,及时准确地就幼儿某些方面的情况和教师进行沟通,并对幼儿园提出意见和建议,使家园沟通、家园共育更加有效。

## 3.《教具盒》

《教具盒》是教师教育教学活动的辅助支持性资源,可以最大程度地减轻教师制作教具的负担,并能引导教师更好地把握教学特点、研究教育活动内容。《教具盒》包括挂图、展示和操作图卡。

## 三、使用建议

### 1. 围绕主题来灵活组织相应的活动

本课程是围绕主题来设计的,在每个主题下都设计了相应的教育活动和游戏活动,同时提出了有关的环境创设、生活指导和家园共育的内容与要求。

由于不同地区、不同幼儿园的情况不同,每个幼儿也都具有独特的个性和发展的差异,因此,我们并没有把活动内容安排得太满,而是给教师们预留了适当

调整的时间和空间,以便教师在实践中充分发挥教育智慧,根据幼儿的兴趣和产生的问题,自然生成新的教育内容,有针对性地设计教育活动。因此,希望教师要把更多的精力放到观察、了解幼儿的特点和需求上,要结合自己的教育经验和本班幼儿的意愿,灵活组织和安排其中的教育活动,自主选择 and 开展游戏活动。特别要注意不能只通过集体的“上课”来进行,而要在生活、游戏和区域活动中通过集体、小组、个别等形式灵活地进行。在准确把握幼儿发展的阶段性特征基础上,要充分尊重幼儿发展的个别差异,支持和引导每个幼儿从原有水平向更高水平发展,切忌用一把“尺子”衡量所有幼儿。

## 2.《教师用书》与《游戏操作包》配合使用

《教师用书》主要用于教师的教育教学指导;《游戏操作包》主要是为了完成教育目标,给幼儿提供的操作、阅读资源,其中的“家园共育”主要是为家长提供的,方便幼儿园和家长沟通、联系的资料。它们三者是相辅相成、配合使用的。《教师用书》中的活动设计包含了《游戏操作包》的使用环节,也包括了“家园共育”的主要内容。教师在使用过程中要以《教师用书》为主线,适时适度地指导幼儿正确使用操作和阅读资源,以完成教育目标。同时,要通过“家园共育”,及时向家长介绍幼儿园的教育内容与要求,和家长共同合作,促进幼儿的全面健康成长。

幼儿园的课程设计是一项极具挑战性的工作,这套书凝聚了所有编写人员的智慧和心血,希望它不仅可以作为幼儿园课程的蓝本,也能成为幼儿教师专业成长的阶梯,成为广大幼教工作者向优质学前教育迈进的有效途径。同时,它也是一个需要不断实践、研究和创新的体系,恳请广大教师在使用中提出宝贵意见和建议,以使它在不断的修改中得到完善。

编者  
2012年11月





## 目 录

3月主题教育活动计划表 .....	1	小红帽 .....	46
主题:生活中的科技		按规律排序 .....	48
科技小产品 .....	3	月亮婆婆喜欢我 .....	50
奇妙的自动化 .....	5	描一描 画一画 .....	52
现代通信 .....	6	好玩的塑料布 .....	53
6的分解组合 .....	7	8和9的分解组合 .....	54
科技小制作 .....	8	玩球游戏 .....	55
小老鼠玩电脑 .....	9	边走边拍球 .....	56
我和星星打电话 .....	10	穿脱衣服比赛 .....	56
数量守恒 .....	12	跳口袋 .....	57
躲球 .....	13		
有趣的复制 .....	14	4月主题教育活动计划表 .....	58
能干的机器人 .....	15	主题:生命的故事	
生活中的小用具 .....	17	小动物哪里来 .....	61
认识“<”和“>” .....	18	小蝌蚪找妈妈(一) .....	62
各种各样的卡 .....	20	小蝌蚪找妈妈(二) .....	64
小动画 .....	21	我从哪里来 .....	65
好朋友 .....	22	我的身体真有用 .....	68
翻越胜利墙 .....	23	有趣的检查 .....	70
球体和圆柱体 .....	23	人体造型艺术 .....	72
机器人本领大 .....	25	认识星期 .....	74
运果子 .....	25	这样的时候怎样说 .....	75
哈哈镜 .....	26	换牙的时候 .....	76
野外大冒险 .....	27	会表演的关节 .....	79
主题:服装博览会		预防近视 .....	81
多种多样的服装 .....	29	小心受伤 .....	82
服装的过去和现在 .....	30	健康加油站 .....	84
漂亮的唐装 .....	32	我有一双灵巧的脚 .....	85
世界各国的传统服饰 .....	33	珍爱生命 .....	87
7的分解组合 .....	34	认识日历 .....	88
服装面料多又多 .....	36	看一看 比一比 .....	90
阿细跳月 .....	38	容积守恒 .....	91
6和7的加减法 .....	40	机智的小猎人 .....	92
接力跑 .....	42	套圈 .....	92
小小服装设计师 .....	43	大嘴 .....	93
时装表演会 .....	45	点花歌 .....	94

## 主题:种子的故事

各种各样的种子 .....	96
种子的畅想 .....	97
奇妙的种子 .....	98
图形转换 .....	100
种子去旅行 .....	101
我们去耕种 .....	103
田字格 .....	104
向日葵的生长 .....	105
有趣的笔画 .....	106
宝贵的土壤 .....	107
我们来种植 .....	110
小桃仁 .....	112
种太阳 .....	113
种子发芽 .....	115
预防春季传染病 .....	117
8 的加减法 .....	119
乡间小路 .....	120
9 的加减法 .....	121
种植接力赛 .....	123
穿地道 .....	123
赛龙舟 .....	124
四人三球真好玩 .....	124

5 月主题教育活动计划表 .....	125
--------------------	-----

## 主题:学会感恩

大自然给我们带来了什么 .....	127
为我们服务的人 .....	128
两只棉手套 .....	130
按群计数 .....	132
太阳,您好 .....	133
我的老师 .....	135
感恩的心 .....	136
认识今天、昨天、明天 .....	138
小袋鼠摘苹果 .....	139
我爱爷爷奶奶 .....	140
笔顺小游戏 .....	142
四等分 .....	143
蚂蚁报恩 .....	145
爱心行动 .....	146

游子吟 .....	147
我的本领大 .....	148
母与子 .....	150
帮妈妈 .....	151
投纸球 .....	151
传给下一个 .....	152
看谁站得快又对 .....	152

## 主题:我是小兵

参观军营 .....	154
认识解放军 .....	155
中国人民解放军进行曲 .....	156
星星和哨兵 .....	158
学习军拳操 .....	159
10 以内加减游戏 .....	161
体验一分钟 .....	162
画坦克 .....	163
有用的“0” .....	165
现代军事武器 .....	166
兵工厂 .....	168
钱币换算 .....	169
救援突击 .....	170
我是三军总司令 .....	171
我是勇敢的小士兵 .....	172
快乐的“六一” .....	173
立体图形统计 .....	174
踩气球 .....	176
箱子游戏 .....	176
小木偶去健身 .....	177
好玩的绳子 .....	177

6 月主题教育活动计划表 .....	178
--------------------	-----

## 主题:大自然的奥秘

四季的轮换 .....	180
风来了 .....	182
制作风车 .....	184
风在哪里 .....	186
云和雾 .....	187
漂亮的云彩 .....	188
雨和彩虹 .....	189
地球的奥秘 .....	191



地球清洁工 .....	192	7月主题教育活动计划表 .....	235
画地球 .....	194	主题:我要上小学了	
地球上的灾难 .....	195	参观小学 .....	237
地震的时候怎么办 .....	197	正确的书写姿势 .....	238
星月夜 .....	198	学习用具 .....	240
看图编题 .....	200	设计我的小书包 .....	241
找牌 .....	201	学做小学生 .....	242
捉单不捉双 .....	202	老师,再见了 .....	243
鸡毛信 .....	202	看一看 读一读 .....	244
小脚丫真能干 .....	203	购买计划 .....	245
主题:植物王国		二人三足 .....	246
植物身上有什么 .....	205	难忘的幼儿园 .....	248
神奇的植物 .....	207	毕业诗 .....	249
植物之最 .....	210	毕业时的心情 .....	250
说说原来和现在 .....	212	小小博士帽 .....	252
花草艺术 .....	213	毕业留念 .....	253
小青蛙你唱吧 .....	214	移动的球筐 .....	254
灭害虫 .....	215	毕业歌 .....	255
有趣的测量 .....	217	毕业典礼 .....	256
青蛙吃虫 .....	218	狡猾的狐狸 .....	257
比一比 说一说 .....	218	飞行员 .....	258
主题:好玩的石头		卖柿子 .....	258
多种多样的石头 .....	221	玩绳 .....	259
奇异的石头 .....	222	综合游戏	
石头画 .....	224	小黄牛耕地	
石头的创意 .....	225	汽车进库	
去探险 .....	227	接龙迷宫	
花孔雀 .....	228	制作冰激凌	
池塘夏夜 .....	230	美丽的荷花	
野外游玩时的安全 .....	231	拼图乐	
买文具 .....	232	上学去	
老鹰抢蛋 .....	234		
小雨点 .....	234		



3月主题教育活动计划表

主题	周次	教育活动	主要领域	幼儿操作	幼儿阅读	教师资源	游戏活动
生活中的科技	第一周	科技小产品	科学/社会	看看它们的变化、			机器人本领大 运果子 哈哈镜 野外大冒险
		奇妙的自动化	科学/社会	身边的自动化、			
		现代通信	科学/社会				
		6的分解组合、	科学(数学)	6的分解组合、			
		科技小制作	艺术(美术)/科学				
		小老鼠玩电脑	语言/科学	制作指偶、	小老鼠玩电脑	儿歌光盘:小老鼠玩电脑	
	第二周	我和星星打电话	艺术(音乐)/科学			歌曲光盘:小星星、我和星星打电话	
		数量守恒	科学(数学)	数量守恒、			
		躲球	健康				
		有趣的复制、	科学/社会	复制工具、			
		能干的机器人、	艺术(美术)/科学	神奇的机器人、		乐曲光盘:机器人	
		生活中的小用具、	社会/科学	有用的工具、			
		认识“<”和“>”、	科学(数学)/语言	“<”和“>”的游戏、			
		各种各样的卡、	社会/科学	卡的分类统计、			
		小动画	艺术(美术)/科学	骑马的小兵、			
		好朋友	语言/社会	排图讲讲好朋友、			
		翻越胜利墙	健康				
		球体和圆柱体、	科学(数学)/语言	球体和圆柱体、			
服装博览会	第三周	多种多样的服装	语言/社会	生活中的服装 特殊用途的服装、			玩球游戏 边走边拍球 穿脱衣服比赛 跳口袋
		服装的过去和现在	社会/语言				
		漂亮的唐装	艺术(美术)/社会	画唐装、			
		世界各国的传统服饰	社会/语言	各国的服饰、			
		7的分解组合	科学(数学)	7的分解组合、			
		服装面料多又多	科学/语言				
		阿细跳月	艺术(音乐)			歌曲光盘:阿细跳月	
		6和7的加减法	科学(数学)	6和7的加减游戏、			
	第四周	接力跑	健康				
		小小服装设计师	艺术(美术)/社会				
		时装表演会	艺术(音乐)/社会				
		小红帽	语言/艺术(音乐)		小红帽	挂图、故事光盘:小红帽	
		按规律排序	科学(数学)/艺术(美术)	按规律排序、			
		月亮婆婆喜欢我	艺术(音乐)/语言			歌曲光盘:月亮婆婆喜欢我	
		描一描 画一画	语言/健康	描一描 画一画、			
		好玩的塑料布	健康				
		8和9的分解组合	科学(数学)	8和9的分解组合、			



## 生活中的科技

### 主题说明

现在的生活与科技息息相关。手机、液晶电视、变频空调、掌上电脑、数码相机、纳米洗衣机等科技产品的不断问世,极大地提高了人们生活的科技含量和生活质量。大班幼儿对生活中的科技越来越感兴趣,生活中的科技深深吸引着幼儿。

在《生活中的科技》这一主题教育活动中,通过《奇妙的自动化》《有趣的复制》《能干的机器人》等内容,采取探究及游戏的方式,引领幼儿关注身边的科技产品,初步感受、了解现代科技的发展,萌发对科技产品与现象的兴趣,提升对社会发展与进步的敏感度,产生探究的愿望。本主题教育活动用两周的时间完成。

### 主题目标

1. 初步了解生活中常用的一些科技产品,感受科技给人们生活带来的变化,感受科技的魅力。
2. 通过有目的地收集资料,掌握通过查找资料认识事物的方法,培养自主、合作、专注等学习品质与学习能力。
3. 了解使用科技产品的安全常识,能够安全地操作一些简单的科技产品。
4. 愿意向同伴、老师和家长讲述身边的各种科技现象,提高仿编儿歌、排图讲述和语言表达的能力。
5. 愿意绘画或利用生活中的废旧环保材料制作“科技产品”并进行展示,提高动手操作能力和环保意识。
6. 学习6的分解组合,理解数量守恒,认识“ $>$ ”和“ $<$ ”及球体和圆柱体。
7. 提高快速躲闪及翻越的能力。

### 环境创设

1. 布置“生活中的科技”主题墙,收集各种生活中的科技小产品的图片布置在上面。可设置“有趣的复制”板块,展示有关复制现象的图片和实物,让幼儿随时粘贴自己的复制作品,引导幼儿互相欣赏、交流,从中体会到自豪和成功。布置“未来世界的机器人”专栏,供幼儿展示自己设计的成果。

2. 请家长帮助幼儿共同收集家里的一些通信工具或通信工具图片等资料,带到班级里布置一个展示角。将教师和幼儿家里的电话号码记录在一个小展板上,便于大家互相联系。

3. 在美工区创设“家电商场”展示区,展示各种家用电器的相关资料和幼儿利用废旧纸盒制作家用电器的作品。提供一些用于复制的工具(模具、复印纸、花边剪刀、拓印版等),让幼儿做复制的活动。可为幼儿提供彩纸,让幼儿用重叠剪纸的方法复制各种图形的纸片;在橡皮上刻制图案拓印;提供陶土,印制手印、指纹等。



4. 在美工区创设“小小动画世界”区域,将收集到的动画资料及制作好的小动画作品放在其中;鼓励幼儿为儿歌画出更多的动物,在语言区练习仿编。

5. 在社会体验区开设“家电超市”,将制作好的“家用电器”摆放在展示架上,供游戏时使用。

6. 投放制作小动物手、指偶模板,供幼儿剪贴、制作,并将制作好的手、指偶摆放在表演区,引导幼儿创编儿歌,继续开展儿歌表演。

7. 有条件的幼儿园可以为幼儿提供电脑、打印机及复印机,让幼儿尝试运用这些设备来复制;提供有关图书印刷、服装制作过程的录像,让幼儿了解其复制的过程。

8. 把幼儿收集到的各种各样的卡按类别粘贴到展板上,让幼儿进行观察,并把这些卡的用途用图画表示出来,让幼儿了解卡,熟悉卡的用途。

### 生活指导

生活活动

1. 帮助幼儿记住生活中常用的电话号码,如:家长的手机号码和家里的电话号码,火警、盗警、急救等重要电话号码,增强幼儿的自我保护意识。

2. 提醒幼儿留意观察复制出来的东西,了解复制的作用,并乐意与大家分享自己的发现。

3. 观赏动画片,向幼儿介绍动画制作的方法和技巧,并与幼儿一起制作小动画,一起游戏。

4. 指导幼儿能有礼貌地与人交往。

### 家园共育

家长工作

1. 让孩子在生活中感受现代化产品,请家长和孩子一起使用自动化产品,如:带孩子使用周围的自动售货机买一件东西,去商场时坐一坐自动扶梯,走一走自动旋转门等。

2. 引导孩子关注各种卡给生活带来的方便,如:带孩子到银行自动柜员机前刷卡体验,或到超市刷卡购物,刷卡乘坐公交等。

3. 帮助孩子收集一些废旧通信工具或通信工具图片的资料,带到班级里布置展示角。

4. 让孩子观看父母收发邮件、使用QQ、收发传真……进一步了解通信工具的便捷。



### 教育活动

## 活动1 科技小产品

### ★活动目标★

认识并初步了解常见的科技产品,感受科技产品给我们生活带来的方便。

### ★核心要素★

● 观察、比较

● 体验、交流

## ★主要领域★

✿ 科学

✿ 社会

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《看看它们的变化》

✿ 电吹风、小电扇、电熨斗、吸尘器、电动剃须刀、榨汁机等科技小电器,水果块,扫帚 1 把、碎纸屑若干,湿手帕 1 块。

## ★活动指导★

## 1. 操作、比较

- ✿ 幼儿分组进行操作比赛,比较使用吸尘器和扫帚扫地,哪个扫得又干净又快。
- ✿ 互相交换工具,进行体验。
- ✿ 交流操作的体验与感受。

## 2. 体验、分享

幼儿分两组进行体验。

第一组:出示一块湿手帕,思考怎样才能很快地让湿手帕变干。幼儿挑选合适的小电器(电吹风),并进行操作。

第二组:出示水果块,思考怎样才能很快得到果汁。幼儿挑选合适的小电器(榨汁机),并进行操作。

## 3. 分享、交流

- ✿ 展示各种科技小产品(电动剃须刀、榨汁机等),请幼儿讲讲它们的用途。
  - ✿ 教师:还有哪些科技产品给我们的生活带来了方便。
- 请幼儿自由发言或小组交流。

## 4. 巩固、延伸

操作《看看它们的变化》(《幼儿操作》),说说图上有什么,把功能相同或相似的物品用线连在一起,说说科技发展给人们生活带来的变化。(笤帚——吸尘器;固定电话——手机;自行车——汽车;洗衣板——洗衣机;扇子——空调;手动剃须刀——电动剃须刀)

## ★活动拓展★

- ✿ 请幼儿用画图等方式完成《家用小电器》统计表(见资源包)。
- ✿ 请幼儿自己制定一个简单的调查表,如“清洁工具调查表”等,并调查填写。

## ★资源包★

## ✿ 统计表

家用小电器

班级

姓名

家用小电器	用 途	备 注
.....		

## 活动2 奇妙的自动化

### ★活动目标★

体验并初步了解生活中常见的自动化设施,感受科技产品给生活带来的方便。

### ★核心要素★

● 观察、感受

● 体验、交流

### ★主要领域★

● 科学

● 社会

### ★活动准备★

● 《幼儿操作》:《身边的自动化》

● 收集各类自动化设施的图片。

● 收集洗衣板、胶卷相机、杆秤、上下楼梯的图片。

### ★活动指导★

#### 1. 导入

教师请幼儿自由讨论。

教师:脏衣服想要变干净怎么办?(洗衣机)

教师:出门旅行想要留纪念怎么办?(照相机)

教师:想要知道苹果有多重怎么办?(电子秤)

教师:病人上楼走不动怎么办?(电梯)

#### 2. 感受

教师出示洗衣板、胶卷相机、杆秤等,与幼儿一起感受和讨论现代科技产品的变化发展及给人们带来的便捷。

● 洗衣板与洗衣机

讨论:它们怎样把衣服洗干净?哪个好?

结论:洗衣机是自动化产品,更快更省力。

● 胶卷相机与数码照相机

讨论:怎样看到照片的效果?哪个好?

结论:数码相机是自动化产品,更方便。

● 杆秤与电子秤

讨论:它们是怎样称重的?哪个好?

结论:电子秤是自动化产品,更快更准确。

● 步梯与电梯

讨论:它们有何异同?哪个好?

结论:电梯是自动化产品,更快更省力。

小结:我们现在使用的这些产品都是人们研制出来的自动化科技产品,它们省时、省力、快捷,为人们生活带来了方便。

### 3. 寻找

✿ 请幼儿观察收集到的图片,并在活动室内外寻找有哪些自动化设施并进行记录。  
如:太阳能热水器、自动取款机、微波炉、空调等。

✿ 请幼儿操作《身边的自动化》(《幼儿操作》),说一说在哪里见过这些自动化产品,它们各有什么用处,把这些产品和需要它们的人连在一起。

#### ★活动拓展★

请幼儿将收集到的自动化设施的图片粘贴到班级的展示墙上,与同伴相互讲述。

## 活动3 现代通信

#### ★活动目标★

了解现代信息交流的几种方式,感受通信工具的丰富多样和方便快捷,掌握简单的使用方法。

#### ★核心要素★

✿ 调查、交流      ✿ 体验、感受

#### ★主要领域★

✿ 科学      ✿ 社会

#### ★活动准备★

✿ 固定电话、电脑、传真机、手机、对讲机等现代通信工具。  
✿ 快马传信、飞鸽传信、写信、发电报等通信方式图片。

#### ★活动指导★

##### 1. 了解通信发展历程

✿ 讨论:如果妈妈出差了,你怎么和妈妈联系?

(电话、手机、QQ、电子邮箱等)

✿ 出示图片,讲解过去人们相互联系采用的方法:快马传信、飞鸽传信、写信、发电报等。

##### 2. 认识现代通信工具

教师和幼儿共同使用现代通信工具。

✿ 电话和手机:拨号后可以直接交流。

✿ QQ:在电脑上可以用输入文字等方法进行交流。

✿ 电子邮箱:在电脑上可以以写信的方式快速交流。

✿ 传真机:复制图片或文字,与对方交流。

✿ 对讲机:调频后按住按钮讲话。

##### 3. 小结巩固

✿ 教师:这些用来与他人进行沟通、联系的工具就是通信工具,有了通信工具,人们联系就更加快捷、方便。



## ★活动拓展★

请幼儿完成《我身边的现代通信工具》统计表(见资源包)。

## ★资源包★

## ● 统计表

## 我身边的现代通信工具

班级

姓名

通信工具	用 途	备 注
.....		

## 活动 4 6 的分解组合

## ★活动目标★

能用不同的方法将数量为 6 的物品分成两组,并将分合结果记录下来。

## ★核心要素★

● 观察、操作

● 探索、记录

## ★主要领域★

科学(数学)

## ★活动准备★

● 《幼儿操作》:《6 的分解组合》

● 数字卡片 1~4,每人 1 张;一面是红色,另一面是绿色的圆片,每人 6 个。

● “撒圆片游戏”记录单(见资源包)。

## ★活动指导★

## 1. 游戏:找朋友

● 每名幼儿手握一张数字卡片,找一找看看与谁手里卡片上的数字合起来是 5,即找到了好朋友。

● 指导幼儿根据手中卡片上的数字回答问题。

教师:几和几组成 5? 5 可以分成几和几?

## 2. 游戏:撒圆片

● 每名幼儿取 6 个圆片,引导幼儿玩撒圆片游戏。

教师:小朋友们把 6 个圆片轻轻撒在桌子上,看看有几个是红色的,几个是绿色的,把不同的发现记在记录单上。

● 幼儿游戏并记录撒圆片的不同结果。教师观察幼儿的操作情况,提醒幼儿每次都撒

6 个圆片,并把不同的发现记录在记录单上。

### 3. 观察、交流

✿ 将幼儿分成小组,根据记录结果进行讨论,以组为单位归纳汇总出以数字方式表达的 6 的分解组合式,教师参与并指导。

✿ 教师根据幼儿的回答,在黑板上记录整理。

### 4. 操作、表达

引导幼儿完成《6 的分解组合》(《幼儿操作》)。帮助小熊将 6 个苹果分别放进两个盘子里,并将分放的方法记录在操作单中。

### ★活动拓展★

将双色圆片投放到数学区域中,供幼儿继续游戏。投放 6 的分解组合游戏材料,如 6 的点卡接龙、数字卡片找朋友、扑克牌游戏材料等。

### ★资源包★

#### ✿ 记录单


## 活动 5 科技小制作

### ★活动目标★

能根据纸盒的大小、形状、颜色等特点制作简单的“家用电器”,提高动手能力。

### ★核心要素★

✿ 动手操作

✿ 体验、创造

### ★主要领域★

✿ 艺术(美术)

✿ 科学

### ★活动准备★

✿ 常见家用电器图片,收集大小、形状各异的盒子,彩笔,剪刀,双面胶,彩色卡纸。

✿ 收集手工制作的“家用电器”的作品及图片。

## ★活动指导★

## 1. 观察、讨论

- 回忆交流。教师:家里都有哪些家用电器?它们有什么用?
- 出示各种家用电器的图片,进一步观察家用电器的形状、颜色等外形特点。

## 2. 比较、联想

出示收集到的废旧纸盒,请幼儿观察纸盒的特点。

教师:这些纸盒形状与哪种家用电器的外形相似?

## 3. 欣赏、创造

- 欣赏手工制作的“家用电器”的作品或图片。
- 教师展示并解说制作过程:选择你喜欢的盒子,根据盒子的形状确定想做的电器;使用剪刀、双面胶等材料对盒子进行制作;使用彩笔、彩纸对“家用电器”进行装饰。
- 请幼儿根据自己收集的纸盒的特点思考自己将选择制作哪种家用电器,并与同伴交流讨论制作的简单步骤。

- 幼儿自由制作,教师巡回指导。

## 4. 展示、交流

把作品与同伴分享,鼓励有创意的幼儿。

## 活动6 小老鼠玩电脑

## ★活动目标★

理解儿歌内容,尝试按照规律仿编儿歌,感受替换词语之间的关系。

## ★核心要素★

- 模仿、创编
- 表达、交流

## ★主要领域★

- 语言
- 科学

## ★活动准备★

- 《幼儿操作》:《制作指偶》
- 儿歌光盘、《幼儿阅读》:《小老鼠玩电脑》
- 电脑1台。

## ★活动指导★

## 1. 认知

- 请幼儿与身边的小伙伴们交流讨论:自己家里有没有电脑?电脑是什么样子的?电脑有什么用?(上网、玩游戏、聊天、查资料等)

- 简单介绍电脑的主机、显示器、键盘、鼠标等名称。

## 2. 理解

- 欣赏:播放光盘《小老鼠玩电脑》,请幼儿尝试理解儿歌的内容。

- ✱ 讨论小老鼠在玩电脑时发生了什么事情。

### 3. 学习、表演

✱ 请幼儿跟着教师学说儿歌。鼓励幼儿加上自己喜欢的动作,采用分组、个别等形式表演儿歌,教师要对幼儿进行鼓励。

- ✱ 指导幼儿边看《幼儿阅读》边朗诵儿歌。

### 4. 创编

请幼儿操作《制作指偶》(《幼儿操作》),用剪刀沿线剪下指偶,用胶水在粘贴处进行粘合,并尝试用指偶表演《小老鼠玩电脑》,同时引导幼儿按谁怕谁的规律尝试进行儿歌创编。

## ★资源包★

- ✱ 儿歌

### 小老鼠玩电脑

张 茹

小老鼠,玩电脑,蹦蹦跳跳真灵巧。  
 咋嗒咋嗒按鼠标,想把美味菜单找。  
 打开窗口吓一跳,蹿出一只大花猫。  
 哎呀呀,不得了,吓得老鼠赶紧逃。

## 活动7 我和星星打电话

### ★活动目标★

学唱歌曲,感受歌曲中的附点音符,并会用对唱的方式演唱歌曲。

### ★核心要素★

感受、表现

### ★主要领域★

- ✱ 艺术(音乐)
- ✱ 科学

### ★活动准备★

- ✱ 歌曲光盘:《小星星》《我和星星打电话》
- ✱ 星空图片,歌曲图谱。

### ★活动指导★

#### 1. 导入

- ✱ 音乐律动《小星星》(动作见资源包)。
- ✱ 出示星空图片,请幼儿说一说在星空中都能看到什么。
- ✱ 发声练习。

唱音阶游戏:教师引导幼儿要想摘星星,要攀上音乐的阶梯才能到达美丽的星空。请幼儿进行发声练习。

1	2	3	4	5	6	7
(do)	(re)	(mi)	(fa)	(sol)	(la)	(si)

## 2. 欣赏

✿ 教师:我们乘着音乐的阶梯来到美丽的星空,星星在和谁打电话? 它们都说了些什么呢?

✿ 教师范唱歌曲一遍。

✿ 讨论:歌曲中唱了什么? 歌曲听起来是什么感觉?

✿ 再欣赏一遍歌曲,感受歌曲的风格。

## 3. 理解

✿ 分析歌曲的情绪是愉快的,应该怀着高兴的心情来唱这首歌。

✿ 教师:太空中有很多奥秘等着我们去探索,去发现。我们要好好学习本领,长大了才能到太空去,和小星星对话。

## 4. 学唱

✿ 播放音乐,引导幼儿在音乐伴奏下学说歌词。

✿ 出示附点音符、休止符的节奏型,学习节奏的打法和唱法。

✿ 出示自制的大图谱,分角色学习歌词(根据角色歌词分别用蓝色、红色字)。

✿ 表演唱:将幼儿分成 A、B 两组对唱,A 组幼儿扮演小星星,B 组幼儿扮演小朋友,并启发幼儿创编相应的动作。

## ★活动拓展★

分小组讨论根据《我和星星打电话》的旋律创编歌词并分组表现新歌。

## ★资源包★

### ✿ 歌曲

## 小 星 星

1=C  $\frac{4}{4}$



动作说明:

前奏:幼儿双手叉腰随音乐节拍有节奏地左右点头。

第1小节:双臂向上伸直左摆,手腕转动两次。

第2小节:双臂向上伸直右摆,手腕转动两次。

第3和4小节、第5和6小节、第7和8小节均重复第1和2小节的动作。

第9小节:右手叉腰。

第10小节:左臂向上伸。



第 11 和 12 小节:左手转动。

第 13 小节:左手叉腰。

第 14 小节:右臂向上伸。

第 15 和 16 小节:右手转动。

第 17 和 18 小节、第 19 和 20 小节重复第 1 和 2 小节的动作。

第 21 小节:双臂向上伸直。

第 22 小节:双臂在胸前交叉后又向上伸直。

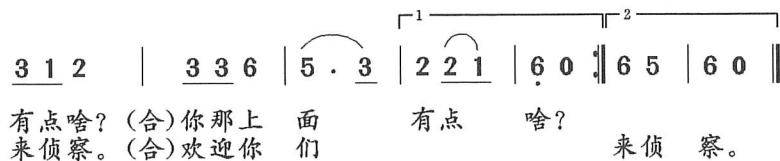
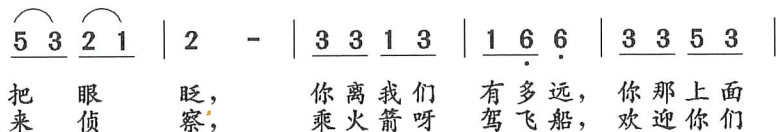
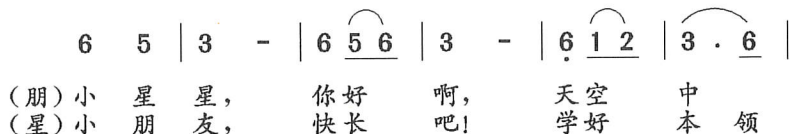
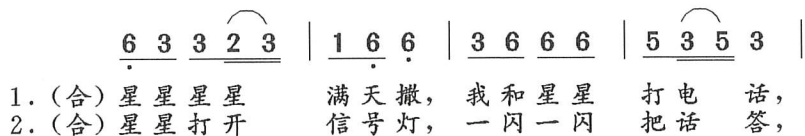
第 23 和 24 小节:双手转动。

### 歌曲

## 我和星星打电话

1=E  $\frac{2}{4}$

张秋生 词



## 活动 8 数量守恒

### 活动目标

能排除颜色、形状、大小、排列形式的干扰,正确认识物体的数量,初步建立数量守恒的概念。

### 核心要素

观察、比较

数量守恒

## ★主要领域★

科学(数学)

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《数量守恒》

✿ 圆点卡(6个圆点按不同形式排列,每张卡片上的圆点大小和颜色不同)若干、实物卡若干、火柴。

## ★活动指导★

## 1. 数一数

✿ 每名幼儿一张圆点卡片,请幼儿数一数卡片上有多少个圆点。

✿ 请幼儿互相交换卡片再仔细数一数卡片上有多少个圆点。

## 2. 观察、讨论

✿ 引导幼儿观察自己和同伴的卡片,然后进行比较。

教师:每张卡片有什么不同?

幼儿可从圆点的大小不同、颜色不同、排列方式不同等角度自由回答。

教师:这些卡片有什么是相同的?

圆点的数量相同。

✿ 小结:这些卡片上的圆点有的颜色不同,有的大小不同,有的排列方式不同,可它们的数量是相同的,不受到颜色、大小、排列方式的影响,每张卡片上面都有6个圆点,都可以用数字6来表示。

## 3. 感知、比较

✿ 出示实物卡,引导幼儿比较多少。

✿ 与幼儿一起小结比较数量多少的方法。

教师:在比较数量的多少时,怎样才能更准确?(比较时,要仔细数一数,得出准确的数量后再比较多与少)

## 4. 操作

✿ 指导幼儿完成《数量守恒》(《幼儿操作》)。

✿ 为每名幼儿提供8根火柴,指导幼儿拼出自己喜爱的图案。

## ★活动拓展★

✿ 在区域中投放幼儿收集的纽扣、积木块、小动物图片、小玩具等,引导幼儿给它们排队,并进行点数,使幼儿感知数量与形状、大小、颜色、排列方式无关。

✿ 请家长引导孩子点数生活中各种无规则排列的实物,如餐桌上的碗、盘、筷子,书架上的书,花坛中的花等。

## 活动9 躲球

## ★活动目标★

能用眼跟踪、观察物体运动的方向,并做到快速躲闪。

## ★ 核心要素

● 躲闪

● 辨别

## ★ 主要领域

健康

## ★ 活动准备

火球(沙包)若干。

## ★ 活动指导

## 1. 热身运动

● 组织幼儿进行队列练习。

● 进行障碍跑练习。

## 2. 热身游戏:击中目标

每人一个“火球”,边跑边用“火球”打其他小朋友,同时注意不要被他人击中。奔跑时注意安全,不互相碰撞,被击中的幼儿停止游戏一次。

## 3. 分组游戏

● 组1:一名幼儿站在场地中间,手持“火球”投向其他幼儿。

规则:被“火球”击中的幼儿停止游戏一次。

注意事项:奔跑时注意安全,避免碰撞。

● 组2:幼儿分两队,一队幼儿站在边线上投“火球”,另一队幼儿依次排开站在圆圈上,躲避正面投来的“火球”,想出各种躲避“火球”的方法。

规则:只能在圆圈内躲避“火球”,如果离开圆圈就算犯规。

注意事项:提醒幼儿只能把“火球”投向他人的脚,不能投向脚以上的身体部位。

● 组3:幼儿分三队,一队幼儿站在圈内,两队幼儿迎面站立在边线上,持球的一队先将“火球”投向圈中的幼儿,对面一队幼儿接到后再立刻抛出。幼儿投球速度有快有慢,躲球的幼儿需根据“火球”投来的方向迅速躲避。被击中的幼儿与投球的幼儿交换位置,游戏继续进行。

规则:投球的幼儿接到球后,迅速把球投向圈中幼儿,被击中的幼儿须与投球的幼儿交换位置。

## 4. 放松活动

教师带领幼儿做放松活动,收拾好“火球”,活动自然结束。

## 活动 10 有趣的复制

## ★ 活动目标

寻找生活中复制的物品和现象,了解复制技术在日常生活中的运用。

## ★ 核心要素

● 观察

● 操作



## ★主要领域★

✿ 科学

✿ 社会

## ★活动准备★

- ✿ 《幼儿操作》:《复制工具》
- ✿ 一样的饼干、笔、书、玩具若干。
- ✿ 带有卡通图案的纸、简笔画。
- ✿ 复写纸、印章、印泥、彩泥模具、彩泥等。

## ★活动指导★

## 1. 认识复制现象

✿ 出示各种相同的物体,一片片相同的饼干、一支支相同的笔、一本本相同的书、一件件相同的玩具等,引导幼儿讨论这些相同的东西是怎么做出来的。

小结:把东西做成一模一样的过程,叫做复制。

✿ 教师:请想一想,我们经常用到的哪些东西是复制出来的? 你知道哪些复制工具和办法?

请幼儿讨论。

## 2. 尝试复制

✿ 出示橡皮泥小熊,引导幼儿讨论怎样复制。幼儿讨论、尝试。

复制的方法:用橡皮泥模具复制。

✿ 出示简笔画图样,思考可用什么办法复制。幼儿讨论、尝试。

复制的方法:用复写纸复制。

✿ 出示印章,引导幼儿讨论怎样复制。幼儿讨论、尝试。

复制的方法:用印泥复制。

## 3. 复制技术的应用

✿ 认识常用复制工具——复写纸、印章、模具、复印机等,并尽量利用实物演示。

✿ 了解复制技术在生活中的广泛应用,如糕点的制作、各种报纸杂志的印刷、生物克隆等。

## 4. 操作练习

请幼儿完成《复制工具》(《幼儿操作》),说一说它们都是什么复制工具,把它们和复制出来的东西连在一起。

## 活动 11 能干的机器人

## ★活动目标★

初步了解机器人在人们生产和生活中的作用,并尝试用绘画的方式设计特殊用途的机器人。

## ★核心要素★

✿ 观察、体验

✿ 想象、创作

## ★主要领域★

✿ 艺术(美术)

✿ 科学

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《神奇的机器人》

✿ 乐曲光盘:《机器人》

✿ 彩笔。

✿ 收集关于机器人的模型、图片和视频等资料。

## ★活动指导★

## 1. 激趣、引题

✿ 玩音乐游戏“机器人”(见资源包)。

✿ 欣赏各种机器人的模型、图片,观看机器人工作的视频。

## 2. 交流、讨论

✿ 分组讨论:机器人可以帮助我们做什么事情? 你想发明有什么功能的机器人?

✿ 观察欣赏:教师现场绘画机器人,幼儿观察、欣赏绘画的过程。

## 3. 尝试、创作

✿ 完成《神奇的机器人》(《幼儿操作》),请幼儿设计出神奇的机器人。

✿ 幼儿自主构思,创造性地进行绘画,然后讲讲自己设计的机器人的结构和特殊用途。

## 4. 展示、分享

✿ 将自己的作品张贴在“神奇机器人”展板上,讲给同伴听。

✿ 共同评选出最有创意的“设计师”。

## ★资源包★

✿ 乐曲

## 机 器 人

1 = F  $\frac{4}{4}$ 

汪 玲 曲

[1]  $\text{||: } \underset{\cdot}{6} \ 7 \ 6 \ \underline{6 \ 5} \ | \ \underline{6 \ 7} \ \underline{6 \ 5} \ 6 \ \overset{5}{\underset{\cdot}{6}} \ | \ \underline{3 \ 5} \ \underline{6 \ 7} \ 6 \ 5 \ | \ 1 \ 2 \ 3 \ - \ |$

[5]  $\underset{\cdot}{6} \ 7 \ 6 \ \underline{6 \ 5} \ | \ \underline{6 \ 7} \ \underline{6 \ 5} \ 6 \ \overset{5}{\underset{\cdot}{6}} \ | \ \underline{3 \ 5} \ \underline{3 \ 2} \ 1 \ 3 \ | \ \underline{2 \ 3} \ \underline{2 \ 5} \ \underset{\cdot}{6} \ - \text{:||}$

[9]  $\text{||: } 1 \ \underset{\cdot}{6} \ 1 \ 1 \ | \ \underline{1 \ 5} \ \underline{2 \ 5} \ 3 \ - \ | \ 1 \ \underset{\cdot}{6} \ 1 \ 1 \ | \ \underline{1 \ 5} \ \underline{2 \ 5} \ 3 \ - \ |$

[13]  $\underline{5 \ 6 \ 5 \ 6 \ 1 \ 2 \ 1 \ 2} \ | \ 5 \ 6 \ 5 \ 2 \ | \ \underline{5 \ 6} \ \underline{5 \ 6} \ \underline{1 \ 2} \ \underline{1 \ 2} \ | \ 5 \ 6 \ 5 \ 2 \text{:||}$

✿ 游戏

## 机 器 人

幼儿排成半圆形坐在椅子上,扮演机器人。请一名幼儿扮演管理员(开始可以由教师扮演),背对“机器人”站在前面。游戏开始,音乐响起,“机器人”起立。管理员说“开”,“机器

人”随音乐1~8小节,自由做机器人模仿动作。然后,管理员说“停”,并回头看,发现谁在敌就喊谁的名字,被喊的“机器人”坐下停止游戏,表示坏了。当管理员回过头再说“开”时,没有坏的“机器人”继续做动作。音乐1~8小节反复两遍后,接着弹奏9~16小节,这时,所有“机器人”都站起来,两臂屈肘于体侧,两手半握拳,随音乐迈着僵直的步子,依次围绕管理员走成圆圈,同时管理员按拍数“机器人”。当音乐突然停止时,所有“机器人”就逃回座位。管理员追逐“机器人”,捉到了,游戏结束,捉不到就表演节目。

规则:

1. 当管理员说“开”时,“机器人”才能做动作。
2. 当管理员回过头时,“机器人”就要暂停做动作,被发现动的停止游戏一次。
3. 音乐停止时管理员才能捉,如“机器人”已经坐回座位,就不能再捉。

(黄式茂 创编)

### ◆ 小知识

## 未来的机器人

21世纪,人类在改造自然、发展生产的过程中,将会发明更多更好的机器人。

会有灭火的机器人,它身形敏捷,不仅在熊熊烈火之中来去自如,而且不管哪里冒烟、起火,它都能及时发现,赶到现场,将火灾消灭。

会有检修汽车的机器人,只要把车摆上检修台,它用眼一扫,用耳朵一听,立即就会找出原因,查出有问题的部件,进行修理,只需几分钟。

会有边防机器人,24小时连续值勤,万无一失。不管白天、黑夜还是风雪天气,一有敌情,它就能马上采取措施,封锁边境线。同时通知空中、地面报警系统,监视敌人行动,任何人也不能越境一步。

还会有海洋开发机器人,它们能潜入海中勘察、取样、化验,很快制订出方案,有条不紊地下海作业,帮助人类开发海底的宝藏。

智能机器人的发展使机器人具有自我学习的功能,它会自己作出判断,发出指令……

## 人类怎样控制机器人

机器人的动作由电脑控制。电脑向机器人的各个关节发出指令,指明移动的方向和距离。关节内有探测器,供电脑用来检查手臂是否移到指定位置。机器人所做的工作可以轻易改变,只要转换机器人的工具,更改电脑的指示就行。要机器人懂得工作,如为汽车车身喷漆,需先指示机器人要做什么动作,什么时候开关喷枪。负责教机器人工作的工程师会先握着喷枪完成整套动作,让机器人的探测器探测动作,电脑就会记住,使机器人可以反复把动作准确地做出来。

(选自《幼儿园十万个为什么》)

## 活动12 生活中的小用具

### ★ 活动目标 ★

了解生活中常见的小工具,体验它们的用途及使用方法,感知工具与人们生活的关系。

## ★核心要素★

✿ 观察、体验

✿ 实践、操作

## ★主要领域★

✿ 社会

✿ 科学

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《有用的工具》

✿ 各种生活中的用具:削皮器、订书机、起钉器、瓶起子、计算器、核桃夹、打蛋器、捣蒜器、指甲刀、卷笔刀、螺丝刀等。

✿ 汽水、榛子、核桃、苹果、钉在一起的材料、订书钉、鸡蛋、碗、大蒜等。

## ★活动指导★

## 1. 实践、交流

✿ 将幼儿分组,给每组幼儿一些汽水、榛子、核桃等,请幼儿在不使用工具的情况下尝试打开这些食物。

✿ 与幼儿讨论、交流怎样打开这些东西。

✿ 小结:工具的用处真大,让我们做事情更快更省力。

## 2. 操作、尝试

✿ 提供生活中的小工具,如:削皮器、订书器、起钉器、计算器、打蛋器、捣蒜器及与其相关的活动材料,鼓励幼儿选择合适的工具进行尝试。

✿ 分组操作,练习使用各种用具,感受使用工具的方便。教师指导,提醒幼儿注意使用这些用具的安全,随时帮助幼儿解决问题。

✿ 师幼共同总结,请幼儿逐一进行演示、讲解。

## 3. 交流、讨论

✿ 找找生活中其他小工具,说一说它们的用途和使用方法。

✿ 小结:订书机、卷笔刀这些小工具用起来省时间、省力气,又方便又安全,是我们生活的好帮手。

## ★活动拓展★

请幼儿操作《有用的工具》(《幼儿操作》),观察图中都有哪些工具,说一说它们都有什么用途,并将它们与相关的物品连起来。

## 活动 13 认识“&lt;”和“&gt;”

## ★活动目标★

能够辨别“>”和“<”,并能运用“>”和“<”表示物体量的差异。

## ★核心要素★

✿ 比较

✿ 分析、判断



## ★ 主要领域

- 科学(数学)
- 语言

## ★ 活动准备

- 《幼儿操作》:《“<”和“>”的游戏》
- 两组数量不同的苹果图片,大于号、小于号卡片,数字头饰。

## ★ 活动指导

## 1. 观察、比较

- 出示大于号和小于号卡片。

教师以角色的口吻提问。教师:嘿!小朋友们好。我们是神奇的符号哥俩,请你们瞧一瞧我们有什么相同和不同。

让幼儿自由讨论。

教师总结:我们都有一个大大的嘴巴和尖尖的尾巴,可是方向却不一样。大大的嘴巴朝前的叫做大于号,尖尖的尾巴朝前的叫做小于号。

## 2. 感知、理解

- 出示两组数量不同的苹果图片,引导幼儿点数,对比数量的不同。

教师以角色的口吻介绍。教师:我们大于号和小于号兄弟俩的大嘴巴最喜欢吃东西,而且大嘴巴总是张向数量多的一面。

请幼儿选择正确的符号放在两组数量不同的苹果卡片中间。多提供几组图片反复进行操作。

学习儿歌:“大于号,大于号,开口朝着大数笑;小于号,小于号,尾巴朝着小数瞧。”帮助幼儿理解“<”和“>”的外形特征和含义。

- 引导幼儿准确说出几大于几,几小于几。

## 3. 游戏:学做“&lt;”和“&gt;”

请两名幼儿做数字花,戴上数字头饰,一名幼儿站在两个数字中间,用身体姿势表演“>”、“<”,教师在黑板上做记录,并请幼儿读出来。

## 4. 操作、表达

请幼儿完成《“<”和“>”的游戏》(《幼儿操作》),重点指导幼儿先比较物体数量的多少,并在“( )”里填上“<”或“>”。

## ★ 活动拓展

在活动区提供等号和大于号、小于号的卡片和数量不同的实物卡片,便于幼儿在区域中操作游戏。

- 请家长与孩子玩“<”、“>”的游戏(见资源包)。

## ★ 资源包

- 游戏

## “&lt;”、“&gt;”的亲子游戏

爸爸和妈妈每人抽取一张扑克牌,由孩子进行比较,然后用身体姿态摆出大于号或小于号的造型,站在妈妈和爸爸的中间,同时说出几大于几或几小于几。

## 活动 14 各种各样的卡

### ★活动目标★

了解生活中各类卡的用途和使用方法,感受各类卡给人们生活带来的便利。

### ★核心要素★

观察、比较

分类、统计

### ★主要领域★

社会

科学

### ★活动准备★

《幼儿操作》:《卡的分类统计》

收集的各种各样的卡,如:电话卡、乘车卡、银行卡、医保卡、优惠卡、会员卡、贵宾卡等。

各类生活场所的图片。

### ★活动指导★

#### 1. 展示、交流

在活动室布置“卡的展览会”,引导幼儿观察、欣赏各种各样的卡,与幼儿一起讨论交流。

教师:你认识哪些卡?它们有什么用途?

教师:这些卡有什么相同和不同的地方?

#### 2. 讨论、分享

分组进行交流,说一说自己带来的卡的名称和用途。

引导幼儿结合生活经验,说一说还有哪些地方能使用卡,感受卡给人们生活带来的便利。如:出去购物不用带很多钱,只要带一张银行卡;出去乘公交车,只要带一张卡;出去吃饭,只要带一张卡;到图书馆,只需带一张卡……

#### 3. 分类、统计

利用《卡的分类统计》(《幼儿操作》),将收集到的卡进行分类。

分类后,让幼儿记录各种卡的数量,比一比谁认识的卡多。

#### 4. 应用、实践

张贴一些公共场所的图片(超市、美容院、银行、公交车等),请幼儿按照功能和用途将卡放在相应的“场所”里。

请幼儿说一说使用卡时需要注意些什么。(保护好卡,不要折弯,有的需要远离磁铁、手机等)

### ★活动拓展★

请幼儿继续收集各种各样的卡,并尝试将它们分类保存,与老师和小朋友们交流。

## 活动 15 小动画

### ★活动目标★

初步了解动画设计制作原理,能够设计和制作简单的两张式小动画。

### ★核心要素★

设计、制作

### ★重点领域★

✿ 艺术(美术)      ✿ 科学

### ★活动准备★

- ✿ 《幼儿操作》:《骑马的小兵》
- ✿ 动画片。
- ✿ 教师参照《骑马的小兵》操作卡制作好的两张式动画。
- ✿ 纸、吸管或方便筷子、双面胶、水彩笔、硬纸板。

### ★活动指导★

#### 1. 欣赏、交流

观看幼儿喜欢和熟悉的动画片,与幼儿一起讨论交流动画片是怎么制作出来的。

教师:动画片是由一张一张画组成的,将它们连续地播放就会动起来了。

#### 2. 操作、讨论

- ✿ 出示范例,演示操作,引起幼儿对这种小动画的兴趣。
- ✿ 和幼儿一起讨论这种两张式小动画是怎样做成的,为什么会动起来,当转动速度快慢不同时会有什么变化。

#### 3. 设计、制作

✿ 请幼儿看《骑马的小兵》操作卡,参照制作方法,提供材料,供幼儿学习制作两张式小动画。

✿ 指导幼儿绘制动画内容,提示幼儿吸管要固定牢,以免快速转动时纸板脱落,绘画的内容应该有联系,不是毫无联系的两幅画。

✿ 制作完成后,请幼儿说一说有什么发现,有哪些动作发生了变化。

### ★资源包★

✿ 小知识

### 什么是动画

动画,是用笔画出或用电脑制作出一系列表现动作连续性的静止画面,利用人眼睛的视觉暂留原理,把这些分段变化的画面连续放映,就会出现一个个生动的故事了。小朋友们平时看的几分钟的动画片,要由上千张图片连续播放才会产生。

## 活动 16 好朋友

### ★活动目标★

能创造性地为图片排列顺序,并用较连贯的语言讲述一个合理的故事。

### ★核心要素★

- 观察、交流
- 创编、表述

### ★主要领域★

- 语言
- 社会

### ★活动准备★

- 《幼儿操作》:《排图讲讲好朋友》
- 教师用废旧纸壳自制的“录取”牌。
- 适合排图讲述的卡片。

### ★活动指导★

#### 1. 激趣、导入

- 教师以“故事会导演”的身份“招聘讲解员”引出主题。
- 提出“招聘”要求:故事的内容要合理;想象力丰富,能完整地表述故事;能有表情、生动地讲述故事;要说清楚故事中的时间、地点、人物、事件、结果、道理等。

#### 2. 理解、讲述

加深对主人公乖乖兔和皮皮猴的了解:乖乖兔和皮皮猴是大家都熟悉的好朋友,今天我们一起来看看它们又发生了哪些有趣的故事。

指导幼儿利用《排图讲讲好朋友》操作卡的图片,自主操作卡片讲述。尝试调换卡片的位置,讲述一个完整的故事。任意摆放图片的位置,请幼儿观察、分析、理解故事,并尝试用自己的语言讲述一个故事。

(1)幼儿自主练习讲述,教师巡回倾听。

(2)请个别幼儿在集体面前讲述自己创编的故事。

(3)幼儿评价、教师评价,肯定优点。

总结提示:皮皮猴会爬树,要利用好这个线索。

个别练习讲述,集体评价。

#### 3. 能力提升

完成讲述的幼儿可以再选择其他操作材料进行练习。

第一组:创编故事结局(材料自选)。

第二组:创意排图讲述(材料自选)。

为幼儿发放“录取”牌,让被“录取”的幼儿为小班、中班小朋友讲述。



## 活动 17 翻越胜利墙

### ★活动目标

能够借助助跑起跳翻上或翻越高墙。

### ★核心要素

- ✱ 协调、平衡
- ✱ 坚持、毅力

### ★主要环节

健康

### ★活动准备

- ✱ 孙悟空面具 1 个、自制“桃树”1 棵、“桃子”(纸球)若干、“花果山”(垫子)若干。
- ✱ 舒缓的音乐。

### ★活动指导

#### 1. 准备活动

- ✱ 教师扮演孙悟空激发幼儿活动的兴趣。

教师:孩儿们,今天本大王带你们到花果山上去摘桃子,先跟本大王学习本领吧。

- ✱ 热身,走、跑交替 200 米,行进间活动身体(振臂、扩胸、转体、踢腿、压腿)。

#### 2. 练习翻越动作

- ✱ 幼儿自由探索,尝试“翻山”(翻越叠放的垫子)，“山”的高度略高于幼儿腰部。

- ✱ 教师完整示范后,幼儿练习,教师指导并注意幼儿安全。

✱ 比赛。教师介绍比赛方法及规则并示范。幼儿分成两组,在距离“山”5 米远的起点站好。开始后,前一名幼儿翻过“山”,到前方“树”上摘一个“桃子”后,回到排尾等待下次翻“山”。

- ✱ 每次全组幼儿越过垫子后,教师帮忙增加一块垫子。

#### 3. 放松活动

- ✱ 在音乐中深呼吸、吐气。
- ✱ 轻轻拍打身体各部位,同伴间相互拍打,做放松活动。

## 活动 18 球体和圆柱体

### ★活动目标

- ✱ 能正确辨别球体和圆柱体,比较它们的异同。
- ✱ 了解球体和圆柱体在生活中的应用。

### ★核心要素

- ✱ 观察、比较
- ✱ 合作

### ★主要环节

- ✱ 科学(数学)
- ✱ 语言

## ★活动准备★

✱ 《幼儿操作》:《球体和圆柱体》

✱ 积木(有圆柱体和球体的)若干,小斜坡 1 个。

## ★活动指导★

## 1. 探索、感知

✱ 引导幼儿探索,在各种形状的积木中,寻找可以滚动的积木。

教师:在积木中找一找、试一试,把能滚动的积木挑选出来。

✱ 请幼儿说一说找出来的积木是什么形状的。

## 2. 操作、辨别

✱ 引导幼儿再次探索,并观察、讨论球体和圆柱体的异同。

教师:这些积木都会滚动,它们滚动的情况一样吗?有什么不同?(球体可以向任意方向滚动,圆柱体只能前后滚动)

✱ 将球体和圆柱体分别放在斜坡上进行试验,请幼儿观察会发生什么现象。

教师:为什么球体总是会滚落下来,而圆柱体却可以站在斜坡上?(因为圆柱体两端是圆形的平面,而球体没有平面)

## 3. 游戏:找一找

请幼儿在活动室里找一找、看一看有哪些物品是球体的,哪些是圆柱体的,并请幼儿说一说生活中我们看到或用到的哪些物品是球体或圆柱体的。

## 4. 操作、交流

观察《球体和圆柱体》(《幼儿操作》)中的图片,指导幼儿完成操作单的内容。将形状像球体的物品与球体的图片连线,并数一数有几个球体的物品,再把相应的数字写在括号里;将形状像圆柱体的物品与圆柱体的图片连线,并数一数有几个圆柱体的物品,再把相应的数字写在括号里。

## ★活动拓展★

✱ 收集多种球体和圆柱体物品的图片,贴在活动室墙上。也可以将幼儿自由填画的球体和圆柱体的作品贴在墙上。

✱ 在美工区可利用橡皮泥制作出球体和圆柱体,并在此基础上创意出不同的造型。

✱ 在建构区投放各种形体,引导幼儿进一步感知其异同。

## ★活动建议★

在第 1 环节,如果没有足够的圆柱体和球体的积木,可以用薯片桶、乒乓球等代替。

## ★资源包★

## ✱ 数学知识

球体:一个半圆以它的直径为轴旋转一周所得的曲面围成的几何体。皮球、珠子、地球仪等都是球体。球体的截面是一个个圆形,经过球心截得的圆形面积最大。

圆柱体:以长方形一边所在的直线为轴旋转一周形成的曲面围成的几何体。薯片桶、易拉罐等都是圆柱体。其表面展开图为两个圆形和一个长方形。



## 游戏1 机器人本领大

### ★目标★

通过仔细观察,会用肢体模仿、表现机器人的行动特点,体验游戏的快乐。

### ★准备★

- ✿ 歌曲光盘:《机器人本领大》
- ✿ 机器人玩具。

### ★玩法★

引导幼儿观察机器人玩具的外部特征和活动特点,若是电动玩具,也可将机器人安装好电池,观察机器人的活动特点。

鼓励幼儿自由模仿机器人走路、说话等动作,引起幼儿表现的兴趣。启发幼儿描述、归纳卡通动作的特征,并学习举一反三地创编各种不同的机器人动作与神态。播放《机器人本领大》的音乐,请幼儿创编动作为大家表演,互相欣赏学习(教师可适当给予指导),请全体幼儿随歌曲自由模仿机器人的动作。

### ★资源包★

- ✿ 歌曲

### 机器人本领大

1=F  $\frac{2}{4}$  中速、稍快

薇薇 词曲

(3 . 3 | 1 0 | 7̣ . 2̣ | 6̣ 0 | 5̣ . 3̣ | 2 . 3 | 1 0) |

3 . 3 | 1 0 | 7̣ . 2̣ | 5̣ 0 | 1 . 1 | 6̣ . 1 | 4 . 3 | 2 0 |

机 器 人 力 气 大, 双 手 能 把 汽 车 抓。

3 . 3 | 1 0 | 7̣ . 2̣ | 6̣ 0 | 5̣ . 5̣ | 3 . 3 | 2 . 2 | 1 0 |

机 器 人 本 领 大, 烈 火 冰 雪 都 不 怕。

3 0 3 | 1 - | 2 0 2 | 6̣ - | 5̣ . 5̣ | 3 . 3 | 2 . 2 | 1̣ 0 ||

啦 啦 啦, 啦 啦 啦, 机 器 人 的 本 领 大。

## 游戏2 运果子

### ★目标★

探索纸箱的玩法,提高身体灵活性、协调性,体验成功的快乐。

## ★准备★

大纸箱每人1个、由纸团制作的水果若干、空篮子2个。

## ★玩法★

利用纸箱做走、跑等动作，活动身体各部分。引导幼儿观察纸箱，鼓励幼儿探索纸箱的各种玩法。可将纸箱变成汽车，并想出不同的办法来开汽车。

教师和幼儿利用纸箱共同布置场地，搭成“山坡”，放置“山洞”等，将幼儿分成两组进行比赛，教师讲解游戏规则。幼儿扮演小猴子开着小汽车（纸箱），快速将水果（纸团）运到“水果超市”，投进篮子中，再沿原路返回来。用时最短的一队获胜。

## 游戏3 哈哈镜

## ★目标★

感受照不同哈哈镜的奇妙变化，能根据歌曲做滑稽表演。

## ★准备★

✱ 歌曲光盘：《哈哈镜》

✱ 哈哈镜。

## ★玩法★

全体幼儿在音乐伴奏下，在哈哈镜前轮流照镜子，观察并感受哈哈镜让人变高、变矮、变胖、变瘦的现象。请幼儿说一说，照这些镜子的时候，有什么发现？它们和普通的镜子照出来的效果一样吗？哪里不一样？为什么会这样？请幼儿触摸哈哈镜的镜面，感受镜面的凹凸不同。

教师介绍游戏“我是你的哈哈镜”。请幼儿自由结伴，两人一组，一人做照镜人，摆出一个姿势，另一人做哈哈镜，随歌曲《哈哈镜》做动作。“唱”部分：照镜人与做哈哈镜幼儿一起演唱并做出对歌动作。“说”部分：“照一照”——照镜人与做哈哈镜幼儿做相同动作；“变高了”——做哈哈镜幼儿就做出高的动作（“变矮了”——做出矮的动作，“变胖了”——做出胖的动作）。最后，照镜人与做哈哈镜幼儿一起将五指张开做出笑的动作。游戏可反复进行，教师鼓励幼儿创编歌词，并做出相应的夸张动作。

## ★资源包★

✱ 小知识

### 哈哈镜

使你更高大的镜子是凸面镜，因为凸面镜的表面是向外凸起的，通过光线反射，视线范围增大，所以我们看到的東西会变大。使你变矮小的镜子是凹面镜，因为凹面镜的表面是向里凹的，能使光线向里聚拢，视野缩小，所以我们看到的東西会变小。平面镜的表面是平的，通过光线反射，视野范围既不增大也不缩小，所以看到的東西和原来一样。



## \* 歌曲

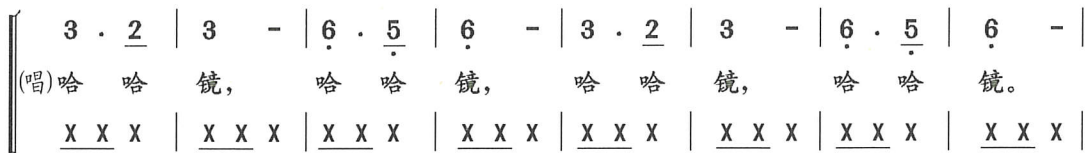
## 哈哈镜

1=D  $\frac{2}{4}$ 

李漫 词曲



哈哈 镜 真 有 趣， 照 呀 照 得 真 开 心。



(说) 照 一 照 (那 个) 变 高 了， 照 一 照 (那 个) 变 矮 了， 照 一 照 (那 个) 变 胖 了， 照 一 照 (那 个) 变 瘦 了，



大 家 乐 得 笑 嘻 嘻， 笑 嘻 嘻。

## 游戏4 野外大冒险

## ★ 目标 ★

练习钻爬、跨越、平衡、投掷等技能，发展动作的灵敏性、协调性及合作能力。

## ★ 准备 ★

独木桥、易拉罐、纸球、纸箱、垫子、娃娃若干个。

## ★ 玩法 ★

教师创设情境，带领幼儿去野外大冒险。其中一名幼儿(娃娃)迷路了，需要大家齐心协力把他找回来。道路很漫长，也有很多的障碍和机关，需要幼儿不怕苦不怕难，开动脑筋，团结起来，才能成功。

幼儿分成红方、蓝方两队，每队中两人为一组，其中一名幼儿为战士，一名幼儿为护士。

第一步：战士要走过独木桥，护士要跨过隔离带(易拉罐搭成)。

第二步：战士要滚过封锁线(垫子)，护士要钻过山洞(开口纸箱)。

第三步：两人合作搭桥(多个易拉罐捆绑做的梅花桩)过河。

第四步：共同开战车(大纸箱)到达目的地。

第五步：战士投炸弹(纸球)，护士救出迷路幼儿。

完成任务快的一组得一分，最后得分高的一队为获胜队。

教师小结：我们的营救任务圆满完成，大家都表现得非常机智、勇敢，团结合作，让我们一起送迷路幼儿回家吧！





## 服装博览会

### 主题说明

大班幼儿对周围事物的好奇心日益增加,对每天穿的衣服也会产生好奇。他们会发现每个人穿的衣服都不一样,每到一个季节都会换不同的衣服,同一季节的衣服样式、花纹和布料也不同……衣服成为幼儿在活动之余经常谈论的话题。我们从幼儿的这一兴趣出发,设计了《服装博览会》这一主题教育活动,通过幼儿自主收集家中的服装,交流、体验、探究服装的秘密,动手设计制作服装,进行服装表演,布置主题墙等活动,帮助幼儿梳理有关服装的知识,使幼儿了解服装的不同特点,激发幼儿对各种服装的审美情趣,萌发热爱生活的情感。本主题教育活动在两周内完成。

### 主题目标

1. 感知、了解服装的不同特点和用途,知道服装与人们生活的关系。
2. 通过绘画、剪贴、制作、表演等方式表现服装的不同特点,大胆构思,勇于创作。
3. 学习《阿细跳月》《月亮婆婆喜欢我》的舞蹈和歌曲,感受民族乐曲的优美旋律,能用好听的声音演唱。
4. 欣赏故事《小红帽》,理解故事内容,可以根据情节进行表演。
5. 学习9以内的分解组合及7以内的加减运算,会按规律排序;能手眼协调一致地地运笔,为汉字书写做准备。
6. 利用塑料布玩体育游戏,增强上下肢力量及动作的协调性。学习交接棒的方法,练习接力快跑,锻炼下肢肌肉力量。练习连续拍球。
7. 学习自己穿脱衣服,自己的事情自己做。

### 环境创设

1. 创设“漂亮的服装”主题墙,展示教师和幼儿收集的有关服装的图片、文字材料,以及幼儿通过学习探究与整理出的有关主题活动的记录表、统计单、画作及相关作品。
2. 对服装的发展变化感兴趣,初步了解过去和现在服装的不同。
3. 感知、欣赏我国唐装和一些国家的传统服饰;了解服装面料的多种多样。
4. 在阅读区提供有关各国、各地区、各民族服装的图书,供幼儿阅读比较;利用彩笔、纸、订书机制作与主题相关的小图书(如:四季的服装、我设计的衣服图案、未来的服装等),鼓励幼儿和同伴分享、交流。
5. 在美工区提供纸、油画棒、颜料、剪刀、废旧材料等工具供幼儿制作、绘画服装时使用;教师利用卡纸、油画棒、剪刀等材料 and 幼儿共同制作“时装”,为时装表演做准备。
6. 在数学区准备小数字卡片、记录卡和与数字相对应的相关学具,如:小卡片、小积木等,让幼儿进行6、7、8、9的分解组合练习并记录自己的操作结果。
7. 在科学区投放不同季节的服装,指导幼儿进行服装分类。

8. 在表演区提供《阿细跳月》《月亮婆婆喜欢我》的音乐供幼儿进行表演;提供各种服装、头饰,如:新疆、藏族、朝鲜族的服饰或幼儿自己制作的服装,让幼儿听音乐并按照音乐节奏进行服装模特表演。

## 生活指导

1. 营造自由、温馨、快乐的氛围;帮助、引导幼儿开朗、乐观地参加主题活动,学会合作、商量,遇到困难一起克服。
2. 指导幼儿学习独立地穿脱衣服,能根据天气的变化及时增减衣物。
3. 鼓励幼儿学习自己洗手帕和袜子等小件生活用品,感知其面料的不同,增强自我服务意识。
4. 帮助幼儿提高自我保护意识,爱护身体器官,学会简单的应急处理办法。
5. 让幼儿了解日常生活中水、火、电等潜在的危险,提醒幼儿远离危险。
6. 户外活动时间指导幼儿练习拍球。

## 家园共育

1. 引导孩子在日常生活中注意观察人们的服装,了解服装的不同特点,提高对各种服装的审美情趣。
2. 引导家长通过多种方式帮助孩子收集有关服装的图片资料,满足孩子进一步了解服装的兴趣。将收集到的资料带到幼儿园,和同伴共同交流、分享。
3. 家长可利用节假日带孩子到大商场或服装展示会去参观,让孩子感受服装文化,比较服装的差异,了解服装与我们的关系。给孩子讲讲服装的演变、外国服装的特点等知识。
4. 家长随时用生活中的事例对孩子进行预防意外事故的教育,让孩子了解一些应对意外事故的方法;在家给孩子提供时间练习拍球。



# 活动1 多种多样的服装

## ★活动目标★

感知服装的种类与样式的不同,喜欢并学会用恰当的语言描述服装的款式、颜色、大小等。

## ★核心要素★

- 观察、比较
- 合作、表现

## ★主要领域★

- 语言
- 社会

## ★活动准备★

- ◆ 《幼儿操作》:《生活中的服装》《特殊用途的服装》
- ◆ 几套不同款式(系扣、拉链、套头)的儿童服装,几件特殊服装(厨师服、环卫服、警服等)。
- ◆ 适合时装表演的音乐。

## ★活动指导★

## 1. 时装表演

- ◆ 请几名幼儿穿不同款式的服装进行时装表演。
- ◆ 请幼儿说一说最喜欢哪件衣服,颜色、款式分别是什么样的。

## 2. 描述服装

- ◆ 请幼儿观察自己服装的颜色、款式,并互相讲述自己服装的特点。
- ◆ 请幼儿从小朋友的服装当中选择一件自己喜欢的进行描述。

## 3. 给服装做广告

◆ 将幼儿分成几个小组,每个小组商量后选择一种款式的服装做广告,如:我的衣服有拉锁,穿脱方便又漂亮。

- ◆ 引导幼儿表演自己设计的服装广告。

## 4. 讨论、操作

◆ 教师:你还见过什么样的服装?它是什么样子的?我们什么时候穿它?(睡衣有长的还有短的,有的有扣子,有的没有扣子,是睡觉的时候穿的等)

- ◆ 出示几件特殊服装,请幼儿认一认都是谁的服装,是什么样子的,什么颜色的。

◆ 请幼儿操作《生活中的服装》《特殊用途的服装》(《幼儿操作》),把服装与对应的人或适用的场合用线连起来。

## ★活动拓展★

- ◆ 在美工区请幼儿根据自己的想象画一件漂亮的服装,再给大家讲一讲。
- ◆ 在表演区投放音乐,引导幼儿穿不同样式的服装进行时装表演。
- ◆ 在科学区投放不同季节的服装,引导幼儿进行分类。

## ★活动建议★

家长可利用节假日带孩子到大商场或服装展示会去参观,感受服装的多种多样。

## 活动2 服装的过去和现在

## ★活动目标★

初步了解服装的发展过程,对服装的演变和发展感兴趣。

## ★核心要素★

- ◆ 了解、比较
- ◆ 感受、表达



## ★ 主要内容 ★

● 社会

● 语言

## ★ 活动准备 ★

● 活动前在网上搜索不同时期人们的着装画面,如穿树叶、兽皮的古人,穿麻布衣的古人,穿丝绸衣服的古人,穿现代衣服的现代人等。

● 教师自制原始人的装束,找一名幼儿扮演原始人(身穿“兽皮”,腰系“树叶裙”);自制一套时髦的服装,找一名幼儿扮演现代人。舒缓的音乐和动感的音乐。

● 请家长和幼儿一起收集不同时期的服装的图片,带到幼儿园。

● 幼儿收集一些被单、纱巾、手帕、彩条、现成的衣帽、眼镜等。

## ★ 活动指导 ★

## 1. 创设情境

● 幼儿观看情境表演:扮原始人的幼儿动作夸张,嘴里发出大猩猩一样的呜呜声,好像在呼唤同伴;扮现代人的幼儿随音乐走秀。

● 教师:他们是谁?是什么时候的人,你从哪里看出来的。(一个是古代的人,他穿着兽皮和树叶做的衣服;一个是现代社会的人,因为他穿着我们平时穿的衣服)

## 2. 放录像、谈话

● 请幼儿观看不同时期人们着装的录像画面。

教师:你了解过去的人们穿什么服装吗?

请幼儿讲一讲服装的变化。

● 教师:古人的服装有什么特点?开始是原始社会,原始社会的人为什么穿兽皮和树叶做的服装?(因为还没有发明棉麻制品)后来人们的衣服有了什么变化?(穿上了棉麻、丝绸做的衣服)

## 3. 进一步认知,归纳总结

● 引导幼儿讨论古代人穿什么,从服装上能看出什么,让幼儿感受古代服装的样式。

● 讨论现代人都穿什么衣服。(皮大衣、羽绒服、丝绸、棉布衣服;时尚的、休闲的都可以穿)

## 4. 想象、表达

● 教师:你能想象未来的服装是什么样,有哪些功能吗?

幼儿分组讨论,发表自己的观点。

● 教师:长大了,如果你是设计师,你要设计出什么样的服装。

幼儿发挥想象,表述自己发明创造的想法。

## ★ 活动拓展 ★

● 服装表演。给幼儿分小组,每个小组要按照要求装扮,如A、B组要装扮成古代人,C、D组要装扮成现代的模特。幼儿用被单、纱巾、手帕、彩条、现成的衣帽、眼镜等装扮,进行服装表演。

● 在图书区增加关于服装发展方面的图书或图片。

● 家长与孩子在网上搜索中国各朝代的服装图片,与孩子一起探讨服装的话题。



## ★资源包★

## ✿小知识

## 服装的面料

动物的毛皮是原始人服装的主要材料,后来人们开始用棉、麻、丝绸做服装。现代人服装的材料有棉麻、丝绸、化纤、呢绒、混纺等。

## 活动3 漂亮的唐装

## ★活动目标★

认识我国的民族服装——唐装,能大胆绘画、装饰唐装,发展动手操作能力和创造能力。

## ★核心要素★

✿ 感受、创作

✿ 精细动作

## ★主要领域★

✿ 艺术(美术)

✿ 社会

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《画唐装》

✿ 唐装课件或图片。

✿ 教师自制的唐装纸样1件,供幼儿操作的唐装纸样每人1件,蜡光纸若干(大小、颜色、形状不同),剪刀,胶水等手工用具。

## ★活动指导★

## 1. 观察、欣赏

✿ 教师:小燕子开了一家服装厂,它专门制作、设计中国的特色服装——唐装,你们知道唐装是什么样的吗?(幼儿自由交流)

✿ 幼儿欣赏唐装课件或图片。教师:小燕子带了几张唐装的照片,看看唐装和我们的衣服有什么不一样?(领子、纽扣、图案等)

✿ 教师小结:唐装的领子是竖起来的,纽扣是盘扣,衣服上有吉祥如意的图案,唐装是中国一种特有的民族服装。

## 2. 绘画、设计

✿ 教师:你们的操作单有一些唐装的图片,你喜欢哪一件?请设计、绘画一款你喜欢的唐装吧。

✿ 完成《画唐装》(《幼儿操作》)。

## 3. 剪纸装饰

✿ 教师:小燕子很喜欢你们设计的唐装图案,它接到了一批唐装订单,设计师已经设计好服装的样式(出示唐装纸样),小燕子来不及装饰,我们一起来帮助它吧!

✿ 请一名幼儿和教师一起装饰唐装,给幼儿示范。用彩纸剪漂亮的图案或窗花,然后

装饰,注意颜色搭配和造型。

✿ 教师:我们一起来当设计师,比比谁装饰的唐装最漂亮。

✿ 提出要求:用剪刀剪图案或窗花时要注意安全,剪出不一样的图案;引导能力强的幼儿帮助能力弱的幼儿;保持桌面、地面干净,学会收拾整理。

✿ 指导要求:教师及时发现并鼓励幼儿在剪纸造型、颜色匹配等方面的新创意;帮助指导个别能力弱的幼儿装饰造型。

#### 4. 展示、评价

✿ 教师:小设计师们真能干,装饰了各种图案的唐装。燕子说谢谢你们。

✿ 教师鼓励、肯定幼儿的设计成果。

#### ★活动拓展★

✿ 在舒缓的音乐声中师幼穿上唐装纸样一起进行唐装表演,体验成功的快乐。

✿ 把设计好的唐装布置在表演区。

✿ 在美工区投放唐装纸样和各种彩色纸、剪刀、胶水,供幼儿继续设计唐装。

✿ 请家长带孩子参观商场里的唐装,直观地去领略我国的民族服装——唐装的魅力。

#### ★资源包★

✿ 小知识

#### 唐装名称起源

“唐装”一词源于海外。唐代繁盛,声誉远及海外,以后海外各国称中国人为“唐人”。《明史·外国真腊传》言:“唐人者,诸番(外国人)呼华人之称也。凡海外诸国尽然。”在东南亚的华人居住区,亦因而被称为“唐人街”,而华侨自称“唐人”,正由于自古以来唐朝是让中国人之为骄傲的朝代。

唐装原指唐代的汉服,沿袭了自东汉以来华夏妇女传统的上衣下裳制。现代意义上的唐装泛指具有中国风格的服饰。

## 活动4 世界各国的传统服饰

#### ★活动目标★

简单区分日本、韩国、印度等不同国家的传统服饰,了解服饰与各国生活习俗的关系。

#### ★核心要素★

✿ 了解、观察

✿ 区分、总结

#### ★主要领域★

✿ 社会

✿ 语言

#### ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《各国的服饰》

✿ 收集各国传统服饰(和服、韩服等)的图片、视频资料。

✿ 地球仪。

## ★活动指导★

## 1. 欣赏、观察

播放和服视频或出示图片,让幼儿欣赏,教师有意引导幼儿注意视频或图片中人物的服装。

## 2. 讨论、了解

✱ 教师:这是哪国人?你是怎么知道的?他们穿着什么样的服装?与我们的服装有什么不同?

小结:日本人穿的是和服,男人、女人的和服有明显差异。男式和服色彩单调,偏重黑色,款式少,腰带细;女式和服色彩缤纷艳丽,样式多,腰带宽。

✱ 教师:日本的和服为什么会做得那么宽松呢?

启发幼儿思考。和幼儿在地球仪上找到日本的位置,向幼儿介绍,日本属于岛国,日本绝大部分地区温和潮湿,和服顺应日本的自然气候,比较宽松、透气,且和服的袖、襟均能自由开合。

✱ 教师:你还认识哪些国家的服装。出示图片或播放视频,请幼儿欣赏各国传统服装,引发幼儿思考,找出幼儿比较感兴趣的或幼儿有所了解的国家的传统服装来进行讲解。

出示韩服(韩国)、纱丽(印度)图片,让幼儿观察、讨论,分别说说这些服装有什么特点,在地球仪上找出这些国家的位置。

## 3. 操作

请幼儿完成《各国的服饰》(《幼儿操作》),将各个国家的国旗粘贴到相应国家的传统服装下的空格中,粘贴正确的幼儿可以得到一枚奖励粘贴。

## 4. 总结、归纳

教师:以上是各个国家的传统服装,在庄重或喜庆的日子里,人们才穿上这些传统服装来纪念或庆祝这些特殊的日子。

## ★活动拓展★

播放各国人民身穿本国传统服装载歌载舞的视频,让幼儿随着舞蹈,感受异国风情。

## 活动5 7的分解组合

## ★活动目标★

能用不同的方法将数量为7的物品分成两组,并将分合结果记录下来。初步探索数量分解与组合的简单规律。

## ★核心要素★

✱ 观察、操作

✱ 探索、发现

## ★主要环节★

科学(数学)

## ★活动准备★

- ✿ 《幼儿操作》:《7的分解组合》
- ✿ 饮料瓶盖若干、记录卡(见资源包)。
- ✿ 2张大树图片、7只小鸟图片,每人1套。

## ★活动指导★

## 1. 游戏:翻瓶盖

✿ 每名幼儿取出7个瓶盖,全部正面朝上排成一列,再让幼儿数一数,一共有几个瓶盖。

✿ 幼儿从左起把1个瓶盖翻过来(反面朝上)。

教师:7个瓶盖里有几个反面朝上的?几个正面朝上的?7个瓶盖分成了几个正?几个反?

让幼儿在记录卡上用圆点记录正面数与反面数。依次类推,一直到只剩下1个正面朝上。每翻一次让幼儿按此图样用笔画在纸上,第一次记录让教师做示范。

## 2. 探究互补关系

✿ 引导幼儿观察记录卡从上至下左右两边的数有什么变化。

教师与幼儿一起总结出:左边的数从少到多,一个比一个多一。右边的数从多到少,一个比一个少一。

✿ 引导幼儿讨论为什么反面朝上的瓶盖增加一个,正面朝上的瓶盖就减少一个。启发幼儿发现并说出正反两面瓶盖的数量无论怎样变化,合起来都应该是7个。

## 3. 操作游戏:小鸟飞飞

✿ 出示7只小鸟图片、2张大树图片,指导幼儿进行分合游戏,数数两棵树上有几只小鸟。教师提醒幼儿根据上一环节总结的规律,快速操作。

✿ 教师观察了解幼儿的操作情况,并进行适时的指导。

## 4. 交流、操作

✿ 引导幼儿根据自己的记录结果进行交流,互相检验结果是否正确。进一步掌握数的分合规律。

✿ 指导幼儿完成《7的分解组合》(《幼儿操作》)。教师观察、了解幼儿对新知识的掌握情况,并适时进行指导。

## ★活动拓展★

✿ 在数学区投放纽扣、瓶盖、7以内的点子与数字卡片、分合号卡片、记录卡等,供幼儿反复操作,练习7以内数的分合;还可以投放1~7的数字卡片或扑克牌,引导幼儿进行“看谁赢得多”游戏(幼儿2~3人一组,将扑克牌数字朝下摆在桌子上,幼儿轮流取两张牌,如果两数合起来是7,扑克牌便属于自己,否则放回,最后看谁的扑克牌多)。

✿ 在生活中利用身边的物品引导幼儿进行7以内的分合、加减练习,如:分发碗筷、学习用品等。



## ★ 资源包

## ✿ 记录卡

## 7 的分解组合

	○	○	○	○	○	○	○
			∧				
●				○	○	○	○

## 活动 6 服装面料多又多

## ★ 活动目标

感知服装面料的多样性,比较各种面料的异同。

## ★ 核心要素

✿ 感知、比较

✿ 操作、实验

## ★ 主要领域

✿ 科学

✿ 语言

## ★ 活动准备

✿ 教师和幼儿共同收集各种面料,如:丝绸、羊毛、棉麻、化纤、皮革;各种面料制作的服装实物或图片;水盆;水;电吹风。

## ★ 活动指导

## 1. 感知

✿ 引导幼儿看看、摸摸自己和小朋友穿的服装,说说手感有什么相同和不同(光滑或粗糙,凉或暖,软或硬等),它们各是用什么面料做成的。

✿ 展示收集的各种面料,请幼儿看一看、摸一摸,贴在脸上感觉一下,说说它们的相同和不同。

## 2. 讲述

✿ 请幼儿看收集来的丝绸、羊毛、棉麻、化纤、皮革等面料的服装实物或图片,说说有哪些服装,它们是用什么面料做成的,适合什么季节穿,为什么。

✿ 鼓励幼儿讲讲自己和家人穿过什么面料做的服装,是什么季节穿的,穿起来的感觉有什么不同。

## 3. 对比、实验

✿ 提供水盆、水、电吹风等材料,让幼儿做实验,如:往各种面料上滴一点水,看看哪种渗水;在两盆等量的水中,分别放入两块一样大的棉布和化纤布,浸湿后取出,比一比棉布和化纤布哪个吸水多,为什么。

✿ 教师:棉布和化纤布哪个透气?你是怎么知道的?(可引导幼儿用电吹风吹)

✿ 通过实验,让幼儿说说这些面料的服装各有哪些好处,它们适合在什么场合、什么季节穿。

## 4. 寻找

教师:你们知道这些面料是从哪里来的吗?

鼓励幼儿说出自己的想法和已有经验。

## ★活动拓展★

✿ 收集各种面料或不同面料制作的玩具、物品,供幼儿感知、比较各种面料的异同;开展“服装加工厂”或“服装销售”游戏,从中体会设计、销售服装的乐趣。

✿ 请家长帮孩子调查自己家的服装,把调查的结果记录在《各种质地的服装》和《不同天气穿的服装》调查表(见资源包)中,带到幼儿园来;在领孩子逛商场时,引导孩子认识、感知不同的服装面料。

## ★资源包★

### ✿ 小知识

### 适合不同季节的衣料

毛衣摸起来厚厚的、软软的、毛毛的,适合春、秋、冬季穿,因为它穿在身上很暖和。丝绸摸起来软、薄、轻,适合夏天穿,因为它穿在身上凉快。棉布软、吸汗,做成的服装夏天和冬天都能穿,因为它穿在身上很舒服。人造的衣料结实,有的厚实,如:人造毛做的大衣冬天穿暖和;有的薄、软、漂亮,如:仿丝绸做的衣服夏天穿凉快;尼龙做的衣服薄、漂亮,但不透气。不同的衣料能做成各种不同的服装,适合不同的季节穿着。

### ✿ 调查表

#### 各种质地的服装

棉	毛	丝	化纤	

## 不同天气穿的服装

雨天	风天	雪天	晚上	

## ✿ 故事

## 五光十色的布

布匹展销会开幕了。第一个向观众宣传和表演的是泡泡布,它很神气地说:“我是最新产品——泡泡布,具有轻巧、柔软、保暖的优点,特别适合做冬季服装。如果选用我做衣料,除了暖和之外,还不怕酸碱腐蚀,不怕挤压。”观众们赞不绝口,都准备买一块泡泡布,做一件防寒的衣服。

接着,变色布大声喊道:“你想在行军、侦察时不被敌人发现吗?请快来选用我——变色布!”变色布自豪地说:“我是光敏变色纤维织成的,可以像变色龙一样,随着周围环境改变自己的颜色。”说着,变色布当场做了表演,一会儿变成草绿色,一会儿变成土黄色。观众们不禁啧啧称赞。

突然,展厅里的灯光熄灭了,只听见一个清脆的声音喊道:“观众朋友,请往这儿看!我是发光布,你们瞧见了把?”发光布得意地说:“在夜晚行走时,你们穿上用我做的衣服,非常容易被识别,可以避免被车撞着!”

通过这次展销会,人们不禁想到,古老的棉布如今都已经有了这么多本领高强的子孙,人类的科学发明创造多么伟大呀!

## 活动7 阿细跳月

## ★ 活动目标 ★

能用  $3/4$  和  $5/4$  拍的舞步表现对音乐的感受,并创造性地变化手和臂的动作;掌握  $5/4$  拍踏点步的跳法。

## ★ 核心要素 ★

✿ 感受、表现

✿ 模仿、创造

## ★ 主要领域 ★

艺术(音乐)

## ★ 活动准备 ★

- ✿ 活动前幼儿已经了解彝族人民的节日活动。
- ✿ 学过并初步熟悉  $2/4$  拍和  $4/4$  拍的踏点步跳法。
- ✿ 歌曲光盘:《阿细跳月》

## ★活动指导★

### 1. 激趣

教师引导幼儿回忆有关彝族节日的知识,引起幼儿学习的兴趣。农历六月二十四日至二十六日是彝族最隆重的火把节等。

### 2. 学唱歌

✿ 教师引导幼儿想象夜晚节日活动的情境,并帮助幼儿理解 A 段歌词。

教师:晚上天空中会有什么升起来?在节日的夜晚人们聚在一起时会做些什么呢?

✿ 幼儿欣赏教师范唱 A 段歌曲,感受欢快的情绪。

教师:有首歌里唱的就是彝族人民节日夜晚的联欢活动,请你们听一听。

✿ 教师带领幼儿随音乐学唱 A 段歌曲。

### 3. 学习踏点步

✿ 教师引导幼儿回忆 2/4 拍和 4/4 拍踏点步的跳法,进一步引导幼儿学习 5/4 拍踏点步的跳法。

✿ 教师用慢速度边哼唱 B 段乐曲边跳 5/4 拍踏点步,引导幼儿在观察、比较中学习该舞步,找出与以前跳的踏点步有什么地方不一样。

✿ 教师用慢速度边哼唱 B 段乐曲边带领幼儿学跳 5/4 拍踏点步。

### 4. 创编

✿ 教师启发幼儿创编各种手和臂的动作。

教师:跳舞的时候是很高兴的,那我们的手和臂可以做什么动作来表示高兴呢?(吹笛子、打鼓、拍手、转手腕等)

✿ 教师从幼儿创编的动作中选取适当动作,并带领幼儿随 B 段音乐练习配合舞步。

### 5. 谈话

幼儿安静、完整地倾听全曲,了解乐曲的结构和意境。

教师:我们来完整地听一听这首乐曲,听完后说说你的感受。

### 6. 表现

✿ 教师引导幼儿用动作、造型来完整地表现乐曲。

✿ 教师引导幼儿在 A 段音乐下做出自由造型,表现幽静的山寨夜景:房屋、花草树木、流水、明月、清风等;也可启发几名幼儿表现慢慢燃起的篝火。当教师说夜晚山寨里就要开始欢庆活动了,引导幼儿表现房屋、花草树木、流水、明月等欢快的场面。

✿ 欣赏 B 段音乐,教师引导幼儿自由结伴,运用眼神、体态与同伴进行情感交流。

✿ 再现 A 段音乐,再次自由造型,表现山寨幽静的夜晚。几名幼儿表现慢慢熄灭的篝火。(幼儿表演要有逐渐入睡的感觉)

## ★活动拓展★

当幼儿熟练后,可以提供音乐、乐器、民族服饰等让幼儿在“小舞台”中进行表演。

## ★活动建议★

如果幼儿欣赏乐曲的经验不多,为了保证活动的有效性,建议将本活动分两个层次进行:第一层次学唱歌曲,第二层次进行创编和表演。



## ★资源包★

## ✿ 歌曲

## 阿细跳月

云南民歌

1=F  $\frac{3}{4}$   $\frac{5}{4}$ 

A

$\underline{5} \ \underline{1} \ \underline{1} \ . \ \underline{3} \ | \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{1} \ . \ \underline{3} \ | \ \underline{1} \ \underline{5} \ \underline{3} \ . \ \underline{5} \ | \ \underline{5} \ \underline{5} \ \underline{3} \ - \ | \ \underline{5} \ \underline{1} \ \underline{1} \ . \ \underline{3} \ |$

圆月 亮 升起来, 阿细 娃 娃 心欢畅, 圆月 亮

$\underline{5} \ \underline{1} \ \underline{1} \ . \ \underline{3} \ | \ \underline{1} \ \underline{5} \ \underline{3} \ . \ \underline{5} \ | \ \underline{1} \ \underline{5} \ \underline{1} \ - \ || \overset{B}{\underline{X} \ . \ \underline{X} \ \underline{X} \ \underline{X} \ \underline{X} \ \underline{X} \ \underline{X} \ ||}$

升起来, 阿细 娃 娃 心欢畅。Fine

$\underline{5} \ . \ \underline{3} \ \underline{3} \ \underline{1} \ \underline{3} \ \underline{5} \ \underline{3} \ | \ \underline{5} \ . \ \underline{1} \ \underline{3} \ \underline{1} \ \underline{3} \ \underline{5} \ \underline{3} \ | \ \underline{5} \ . \ \underline{3} \ \underline{3} \ \underline{1} \ \underline{3} \ \underline{5} \ \underline{3} \ |$

唱 起来呀 (嗨嗨), 跳 起来 呀(嗨嗨), 唱 起来呀 (嗨嗨),

$\underline{5} \ . \ \underline{1} \ \underline{3} \ \underline{1} \ \underline{3} \ \underline{5} \ \underline{1} \ || \ (\underline{1} \ \underline{5} \ \underline{3} \ . \ \underline{5} \ | \ \underline{5} \ \underline{5} \ \underline{1} \ -) \ ||$

跳 起来呀 (嗨嗨)。

D.C.

踏点步的跳法

第1小节:第一拍左脚踏一步;第二拍屈左膝,右脚尖在左脚跟后点地,后半拍恢复原位。

第2小节:右脚开始,动作同上对称重复进行。

## 活动8 6和7的加减法

## ★活动目标★

学习6、7的加、减,对加减运算感兴趣。

## ★核心要素★

✿ 运算

✿ 推理

## ★主要领域★

科学(数学)

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《6和7的加减游戏》

✿ 连连看游戏卡(见资源包),6、7加减记录单(见资源包),6、7分合记录单,小棋子若干。

## ★活动指导★

## 1. 复习6和7的分解组合

✿ 教师与幼儿进行6的分解组合对答游戏。

教师:6可以分成1和几?几和几组成6?

✿ 帮助幼儿回忆6、7的分解组合,为学习加减做准备。

## 2.6 的加减游戏

### ● 连连看(见资源包)

将合起来总数是6的连在一起,并用加法算式记录在加减记录单上。

归纳出6的加法,并请幼儿根据图片叙述出算式的含义。

### ● 猜一猜

教师手里有6颗棋子,分别放在左、右手中,张开右手,里面有1颗棋子,请幼儿猜一猜左手中有几颗棋子,用什么算式能够算出左手里面有多少颗棋子。反复游戏请幼儿回答,并将算式记录在加减记录单上。

## 3. 分析、比较

出示《6的分合》记录单引导幼儿比较与《6的加减》记录单的异同,鼓励幼儿大胆表述自己的看法。

教师:《6的分合》记录单和《6的加减》记录单有什么相同的地方和不同的地方?你发现了什么?

## 4. 探索、交流

请幼儿根据《7的分合》记录单尝试列出7的加减算式并记录下来。教师重点指导幼儿根据已有经验完成《6和7的加减游戏》(《幼儿操作》)。

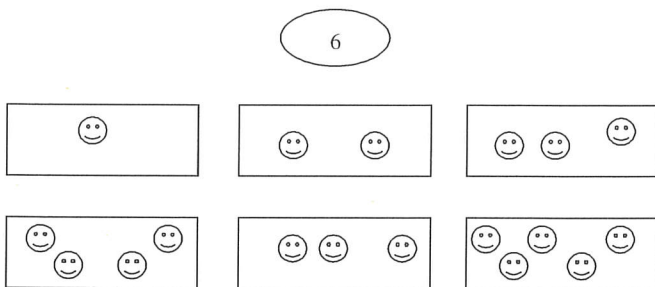
### ★ 活动拓展

● 将6、7的实物分合图片及6、7的实物加减图片投放在幼儿都能看到的地方。

● 在活动区投放小口袋和生活中常见的小纽扣、瓶盖、小玩具及数字卡片等,引导幼儿进行6、7以内的分合、加减游戏。

### ★ 资源包

#### ● 连连看游戏卡



#### ● 加减记录单

6 的加法	6 的减法

7 的加法	7 的减法

## 活动9 接力跑

### ★活动目标★

学习交接棒的方法,练习接力快跑,锻炼下肢肌肉力量。

### ★核心要素★

- 竞争、合作
- 协调、灵活

### ★主要环节★

健康

### ★活动准备★

- 节奏欢快和轻松的音乐。
- 接力棒或小木棒,数量是幼儿人数的一半。

### ★活动指导★

#### 1. 准备活动

● 队列练习:走跑交替变换队形。一个大圆→四个小圆→一个大圆→一路纵队→切段分队成四路纵队。

● 热身运动:前脚掌走、高抬腿走、原地向上跳;左右弓步下振和身体前屈,双手触脚尖。(播放节奏欢快的音乐)

#### 2. 尝试、探索

● 幼儿分组讨论,探索、尝试不同跑的方式,如:快跑、慢跑、原地踏步跑、高抬腿跑、跨步跑等。

● 每组派一名幼儿示范表演。

● 幼儿模仿练习。

#### 3. 练习

● 教师示范、讲解跑的动作要领:两手放松半握拳,两臂弯曲放在腰的两边自然摆动。跑时身体稍稍前倾,向前跑的腿要快,后面的腿使劲蹬地,前脚掌要先落地。

● 幼儿自由练习快跑,距离为25米。教师注意观察,对动作不正确的幼儿加以指导,同时要强调跑时应注意的要领。

#### 4. 学习交接棒

教师示范讲解交接棒方法:幼儿用右手握住棒一端,将棒的另一端交到下一名幼儿的手里。

幼儿通过原地练习和跑动练习的方式,练习交接棒。

#### 5. 游戏

● 迎面接棒跑

将幼儿分成四队,起跑线和终点线各两队。起跑线的两队中的第一名幼儿听到口令之后跑向终点线,将棒交到对面幼儿的手里站到排尾。为了避免迎面跑相遇时互相碰撞,双方都要在右侧进行交接棒,然后从本队右侧站到排尾。对面接到棒的幼儿马上向起跑线方向

跑。两队交替进行,先跑完的为胜利。

#### ● 趣味接力跑

幼儿自由讨论接力跑的多种玩法,加大难度,增加接力跑的趣味性,如:绕圈接力,拍手接力,绕障碍物接力或将小棒变为其他便于交接的物品等。

#### 6. 结束活动

● 教师与幼儿一起评价活动中谁表现好,谁有进步,并及时给予表扬,鼓励幼儿参加体育锻炼。

● 玩游戏“请你跟我这样做”,做拍腿、拍肩、抖臂、转腰等动作,缓解部分肌肉的紧张。(播放轻松的音乐)

#### ★ 活动拓展

随机利用周围可取物进行接力游戏或比赛。

#### ★ 资源包

#### ● 小知识

### 幼儿在跑步时容易出现的问题

上体直,蹬地不充分,像是坐着跑;步伐不均匀,像马步跑;摆臂动作不对,有的直臂摆动,也有的以肘为轴摆动,动作不放松、不协调,还有的左右横摆、重心不稳,过于抬头、挺胸,落地重,八字脚,张嘴呼吸等。教师要随时注意纠正。

## 活动 10 小小服装设计师

#### ★ 活动目标

感受服装的艺术美,并能利用废旧材料设计、制作、装饰服装,体验制作的快乐。

#### ★ 核心要素

● 观察

● 设计

#### ★ 主要领域

● 艺术(美术)

● 社会

#### ★ 活动准备

- 请幼儿与家长一起收集各种服装的图片、时装表演的图片及视频。
- 各色透明塑料纸、报纸、彩纸等,双面胶,剪刀,画笔。
- 教师用废旧物自制的服装一两套。

#### ★ 活动指导

##### 1. 欣赏

- 请幼儿看大家收集的各种服装的图片,说说都是什么样的,有什么特点。
- 欣赏各种服装或时装表演的图片及视频,感受服装的造型艺术美,并请幼儿集体学



一学模特的表演动作,体验服装表演的乐趣。

## 2. 观察

与幼儿一起欣赏教师用废旧物自制的服装(见资源包),请幼儿讨论这些服装是用什么做的,有什么特点,在衣服的领口、袖口、前胸、后背等地方装饰什么图案更好看。通过观察,幼儿感受到生活中有许多的材料可以做成美丽的服装,产生自己制作服装的愿望。

## 3. 制作

✿ 出示收集到的各色透明塑料纸、报纸、彩纸等,请幼儿根据材料,想象可以做出哪些样式的衣服,并向同伴介绍自己的设想。

✿ 请幼儿自愿分组,研究制作的方法,然后挑选合适的材料。教师还可以指导幼儿尝试用包裹的方法,有选择地用其他辅助物(布料、纸花、彩带等)大胆装饰,鼓励同组的幼儿互相帮助,共同设计,分工合作,遇到困难一起克服。

## 4. 展示

✿ 请幼儿介绍自己的作品,从造型设计、花纹装饰及色彩运用等几个方面进行评价,鼓励有进步的幼儿。

✿ 请幼儿穿上自己设计的服装,进行时装表演,感受成功的快乐。

## ★活动拓展

✿ 与幼儿一起观看时装表演的视频,共同欣赏服装大师们的精美创意。

✿ 在美工区为幼儿提供各种纸张、双面胶、剪刀等,供幼儿设计、制作“服装、鞋、帽”,并用这些成品开设“服装店”“鞋帽店”;利用在美工区中制作的“服装”,组织幼儿在表演区进行时装表演。

✿ 请家长协助孩子收集各种服装的图片,并和孩子一起利用废旧物制作好看的“服装”。

✿ 请幼儿把自己设计的服装布置在“我设计的服装”主题墙上。

## ★资源包

### ✿ 范例



## 活动 11 时装表演会

### ★活动目标★

能够按照音乐节奏学走模特步,初步创编模特造型动作,能大胆表演。

### ★核心要素★

- ✿ 主动参与
- ✿ 大胆表现

### ★主要领域★

- ✿ 艺术(音乐)
- ✿ 社会

### ★活动准备★

- ✿ 选主持人,并选择合适的音乐。
- ✿ 演出前排练,教师与幼儿共同编排服装展示的程序,如:将幼儿按所设计的服装特点和种类分组进行排练,邀请大班家长观看。
- ✿ 自制的服装及道具若干。
- ✿ 教师为幼儿准备“小小服装设计师”证书和一些小奖品。

### ★活动指导★

#### 1. 开场白

主持人上场,宣布大班时装表演会开始。

#### 2. 表演

- ✿ 幼儿穿着自制的服装,拿着相应的道具,随着活泼有动感的音乐进行展示,相互欣赏。
- ✿ 个别表演和组合表演相结合。
- ✿ 安排家长参与表演,可同自己的孩子进行亲子组合,要听从孩子的安排,分小组表演,并选出最佳“家庭组合”。
- ✿ 全班幼儿穿上自己设计的服装在场地内随音乐进行表演,教师根据幼儿的表现和感受尽情让幼儿表演,充分展示他们的成果和风采。

#### 3. 颁奖

- ✿ 为全班幼儿颁发“小小服装设计师”证书。
- ✿ 为评选出来的最佳“家庭组合”表演队颁发奖品。

#### 4. 总结

教师总结此次时装表演会,鼓励孩子再接再厉,更具创造精神,感谢家长的光临与配合。

#### 5. 合影留念

教师与家长同“小小服装设计师”们合影留念。

### ★活动拓展★

在科学区投放各种服装图片,让幼儿根据服装的某一特征(颜色、有无花纹、有无口袋等)进行分类。

## ★活动建议★

教师可以请一些手巧的家长参与活动,帮助出谋划策,设计和制作服装,让活动更加精彩。

## 活动 12 小红帽

## ★活动目标★

理解《小红帽》这一经典文学作品的内容,体会故事中小红帽、外婆、猎人等人物的情感,激发自我保护意识。

## ★核心要素★

✿ 讲述

✿ 表演

## ★主要领域★

✿ 语言

✿ 艺术(音乐)

## ★活动准备★

- ✿ 《幼儿阅读》、挂图、故事光盘:《小红帽》
- ✿ 适合故事人物的服装、道具(红色的衣帽、黑色披风或大衣、白头发、老花镜、玩具枪等)。

## ★活动指导★

## 1. 谈话

用故事语言导入,激发幼儿欣赏作品的兴趣。

教师:有一个小女孩,最喜欢穿红色的衣服,戴一顶红色的帽子,你们知道她是谁吗?一天,她去外婆家,发生了一件可怕的事情,是什么事情呢?

小红帽的故事家喻户晓,幼儿有可能听妈妈爸爸讲过,教师可随机提问幼儿故事的内容,唤起幼儿的记忆。

## 2. 欣赏、讨论

播放故事《小红帽》,幼儿边欣赏边思考,教师可分段播放,使幼儿有意记忆人物的对话和细节描写的地方。

教师:小红帽要去做什么?路上遇到了谁?他们说了什么?后来怎么样了?

## 3. 幼儿阅读

- ✿ 边看挂图边听教师完整地讲《小红帽》的故事。
- ✿ 幼儿打开《幼儿阅读》,自己看书讲《小红帽》的故事。

## 4. 表演

- ✿ 幼儿分组、分角色表演故事《小红帽》,熟悉故事情节与人物对话。



✿ 选出一组幼儿穿戴上教师准备的服装、道具,进行故事的情境表演。

## 5. 谈感受

✿ 组织幼儿讨论。教师:如果你是小红帽,你会怎么做?在生活中如果你遇到了陌生人和你说话,让你去做别的事情,你该怎么办?

✿ 引导幼儿讲出自己的想法,让幼儿了解现实生活中我们会遇到的事情,如:陌生人敲门,不认识的人给我们糖或好吃的,让我们跟他走等。激发幼儿积极思考,不害怕,积极想办法,避开可能发生的危险,树立自我保护意识。

## ★活动拓展★

✿ 把《小红帽》的服装道具放在表演区供幼儿角色表演时使用。

✿ 把《幼儿阅读》投放在阅读区。

## ★资源回★

## ✿ 故事

# 小 红 帽

从前,有个可爱的小姑娘叫“小红帽”。一天,妈妈对小红帽说:“你把这蛋糕和葡萄酒送给生病的奶奶吧。在路上不要跑,也不要离开大路,到奶奶家的时候,别忘了说‘早上好’。”“我会小心的。”小红帽对妈妈说。

奶奶住在村子外面的森林里,小红帽刚走进森林就碰到了一条狼。狼问:“你好,小红帽,这么早要到哪里去呀?”小红帽说:“我要到奶奶家去,把蛋糕和葡萄酒送给生病的奶奶。”狼又问:“你奶奶住在哪里呀?”小红帽说:“在林子里,她的房子就在三棵大橡树下,还围着核桃树篱笆。”狼想:“这小东西细皮嫩肉的,味道肯定比那老太婆要好。我要研究一下策略,让她俩都逃不出我的手心。”狼陪着小红帽走了一会儿说:“你看周围这些花多么美丽啊!还有这些小鸟,它们唱得多么动听啊!”小红帽想:“也许我该采一把鲜花给奶奶,让她高兴高兴。”她离开大路,走进林子去采花。她每采下一朵花,总觉得前面还有更美丽的,便又向前走去,结果一直走到了林子深处。

此时,狼却直接跑到奶奶家去敲门。奶奶问:“是谁呀?”狼回答:“是小红帽,我给你送蛋糕和葡萄酒来了,快开门哪。”奶奶大声说:“你拉一下门闩就行了,我身上没有力气,起不来。”狼拉开门闩进了屋,冲到奶奶的床前,把奶奶吞进了肚子里。然后它穿上奶奶的衣服,戴上她的帽子,躺在床上,还拉上了帘子。

小红帽采了许多花,才想起奶奶,重新上路去奶奶家。看到奶奶家的屋门敞开着,她感到很奇怪。她刚一进屋子就有一种异样的感觉,就大声叫道:“早上好!”可是没有听到回答。她走到床前拉开帘子,只见奶奶躺在床上,帽子拉得低低的,把脸都遮住了,样子非常奇怪。

“奶奶,你的耳朵怎么这样大呀?”“为了更好地听你说话呀,乖乖。”小红帽又问:“可是奶奶,你的眼睛怎么这样大呀?”“为了更清楚地看你呀,乖乖。”“奶奶,你的手怎么这样大呀?”“可以更好地抱着你呀。”“奶奶,你的嘴巴怎么大得吓人呀?”“可以一口把你吃掉呀!”狼刚说完,就从床上跳起来,把小红帽吞进了肚子,又重新躺到床上睡觉,而且鼾声震天。一位猎人从屋前走过,心想:“这老太太鼾打得好响啊!我要进去看看她是不是出什么事了。”猎人进了屋,来到床前时却发现躺在那里的竟是狼。他正准备向狼开枪,突然又想到,这狼很可能



把奶奶吞进了肚子,奶奶也许还活着。猎人操起一把剪刀,把狼的肚子剪开了,看到了红色的小帽子。他又剪了两下,小姑娘便跳了出来。小红帽说:“真把我吓坏了!狼肚子里黑漆漆的。”接着,奶奶也出来了。

小红帽搬来几块大石头,塞进狼的肚子。狼醒来之后想逃走,可是那些石头太重了,它刚站起来就跌倒在地上,摔死了。猎人剥下狼皮,回家去了。奶奶吃了小红帽带来的蛋糕和葡萄酒,精神好多了。小红帽想:“要是妈妈不允许,我一辈子也不独自离开大路,跑进森林了。”

小红帽后来给奶奶送蛋糕,路上又碰到过狼,可小红帽提高了警惕,没有再听狼的话,而是头也不回地直接去了奶奶家,把蛋糕送给了奶奶。

## 活动 13 按规律排序

### ★活动目标★

能够发现物体按形状、颜色、数量、种类进行排列的规律,并根据物体的不同特征自主设计规律进行排序。

### ★核心要素★

● 观察、判断

● 推理、排序

### ★主要领域★

● 科学(数学)

● 艺术(美术)

### ★活动准备★

- 《幼儿操作》:《按规律排序》
- 图片 3 张(见资源包)。
- 按糖果、小鸟、糖果、小花……规律排列的图片。
- 彩笔、空白服饰图每人 1 张。

### ★活动指导★

#### 1. 感知规律

● 教师出示图片一,指导幼儿根据前面服装的排列规律,推理判断出毛衣的前面和后面应该是什么服装。

● 教师引导幼儿发现排列规律,得出正确答案:毛衣的前面应该是夹克,后面应该是裤子。

#### 2. 发现规律

● 出示图片二、图片三和按糖果、小鸟、糖果、小花规律排列的图片,引导幼儿仔细地观察上边的图案,看看是否能够发现规律。

● 幼儿相互交流、讨论自己的发现。不同的颜色规律排序:红、黄、黄……(图片二)不

同的形状规律排序:三角、三角、圆、圆……(图片三)或不同种类的物体排列规律:糖果、小鸟、糖果、小花……

✿ 教师鼓励幼儿用语言描述出自己发现的规律。

✿ 教师小结,引导幼儿了解、掌握“ABBABB”“AABBAABB”“ABACABAC”的排序规律。

### 3. 运用规律

✿ 幼儿为新服装设计有规律的花边或图案。

每名幼儿一张空白的服饰,如:帽子、围巾、衣服等的纸样,幼儿按上一环节总结出的规律(ABBABB、AABBAABB、ABACABAC)设计出有规律的图案;也可以鼓励幼儿大胆地按照自己的想法进行设计。教师巡回指导,提醒幼儿注意规律的变化,可以就幼儿的具体操作情况提出建议或想法。

✿ 幼儿将自己的设计进行展示,并向同伴介绍设计图案的排列规律。幼儿间相互欣赏,感受按规律排序带来的视觉美感。

### 4. 拓展练习

教师引导幼儿操作《按规律排序》(《幼儿操作》)。

## ★活动拓展★

✿ 将幼儿设计的服饰图样展示在幼儿经常可以看到的地方,便于幼儿活动后欣赏、讨论。

✿ 提供多种操作材料,如:串珠、纽扣、图形卡片等,让幼儿在活动中进行排序操作。

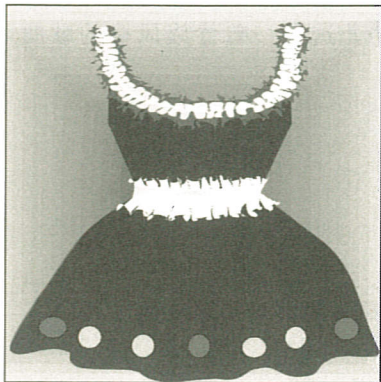
✿ 在日常生活中引导幼儿注意有哪些事物是按照一定规律进行排列的,发现其中的规律,如:路边摆放的花盆、幼儿园墙壁上的图案、餐桌上的餐具等。

## ★资源包★

### ✿ 图片一



### ✿ 图片二



### ✿ 图片三



## 活动 14 月亮婆婆喜欢我

### ★活动目标★

感受傣族歌曲的风格特点,学习用优美连贯的声音演唱。

### ★核心要素★

✿ 感受曲风

✿ 演唱技能

### ★主要环节★

✿ 艺术(音乐)

✿ 语言

### ★活动准备★

✿ 歌曲光盘:《月亮婆婆喜欢我》

✿ 一段傣族歌舞录像。

### ★活动指导★

#### 1. 游戏

✿ 教师带领幼儿边走边玩“走走停停”游戏(见资源包),同时说:“我走她也走,我停她也停……”游戏中学唱 9~20 小节歌曲“我走她也走,我停她也停”。

✿ 教师弹奏歌曲的 9~20 小节,幼儿边游戏边自然地随音乐学唱“我走她也走,我停她也停”。

#### 2. 理解歌词

✿ 谈话。教师:有一位婆婆,她住在天上,她最喜欢和我们玩“走走停停”的游戏了。你们知道她是谁吗?

✿ 教师说一遍歌词并用动作帮助幼儿理解、记忆歌词,如:月亮婆婆喜欢我(两手交叉抱在胸前),撒下月光把我摸(两手掌心顺脸颊慢慢向上托起)。

#### 3. 学唱歌曲

✿ 教师范唱一遍歌曲。

✿ 幼儿轻声随教师完整地演唱。

✿ 幼儿用优美连贯的声音随光盘演唱。

#### 4. 表现

✿ 幼儿看录像,感受傣族歌舞的甜美。教师告诉幼儿这是一首傣族风格的歌曲,傣族人不但会唱好听的歌,还会跳好看的舞。

✿ 教师伴随歌曲录音和幼儿的演唱表演傣族舞。

✿ 幼儿跟教师一起边歌边舞。

### ★活动拓展★

✿ 与幼儿共同创编舞蹈《月亮婆婆喜欢我》。

✿ 把月亮婆婆的头饰和具有傣族风情的服装放在音乐角供幼儿表演使用。

## ★ 资源包

## ✿ 歌曲

## 月亮婆婆喜欢我

1=F  $\frac{2}{4}$ 佚名 词曲  
王爱华

(5 1 2 1 | 2 3 3 | 5 1 2 1 | 1 0) | 5 1 2 1 | 2 3 . |

月亮婆婆

5 1 2 1 | 1 - | 5 1 | 2 5 3 | 3 1 2 1 | 2 5 . |

喜 欢 我， 撒 下 月 光 把 我 摸。

5 1 2 1 | 2 3 . | 5 1 2 1 | 1 0 | 5 1 | 2 5 3 |

我 走 她 也 走， 我 停 她 也 停。 我 走 她 也 走，

5 1 2 1 | 2 0 | 5 1 | 2 5 3 | 5 1 2 1 | 1 - ||

我 停 她 也 停， 我 走 她 也 走， 我 停 她 也 停。

## ✿ 游戏

## 走走停停

教师与幼儿谈话,让幼儿说出晚上在路上走,月亮也跟着走的生活体验,进而玩游戏“走走停停”。请一名幼儿扮月亮,另一名幼儿走路,扮演月亮的幼儿要紧跟着走路的幼儿,走路的幼儿如果突然停下来,扮月亮的幼儿也要立刻停下来。

教师与幼儿共同游戏,带领幼儿在活动室里绕圈走。第一圈嘴里要说“我走她也走,我停她也停”,幼儿跟着教师快步走,教师说到第二个“停”字时,要立刻停在原位,幼儿也要马上停下来,没有停下来的算输。第二圈玩法同上,但要把说的歌词改成唱出来。

## ✿ 散文

## 勤劳的月亮婆婆

天黑了,月亮婆婆笑眯眯地走出月宫,她又扶起那亮闪闪的银犁,在漆黑的夜空中耕种起来。

想知道月亮婆婆播种下了什么吗?

夜空中闪闪发光的小星星会抢着告诉你:“我们都是月亮婆婆种下的星星苗,天亮时,那一轮艳阳是我们的果实。”

月亮婆婆不知疲倦地劳作着,不分春夏秋冬。为啥?她是为了送给我们一个阳光灿烂的明天呀!



## 活动 15 描一描 画一画

## ★活动目标★

能手眼协调一致地运笔,为汉字书写做准备。

## ★核心要素★

✿ 手眼协调

✿ 书写姿势

## ★主要领域★

✿ 语言

✿ 健康

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《描一描 画一画》

✿ 大的图画纸上用红笔画出 3 条不同形状的小路:水平的路(直线)、波浪形的路(缓的曲线)、山坡路(陡的曲线)。

✿ 彩笔。

## ★活动指导★

## 1. 描小路

✿ 教师出示画有三条不同形状的小路的纸,把其中一条小路用黑笔描画下来,边描画边用语言提示。

教师:从端点开始,由左向右,按红色的线运笔,要保证笔尖不偏离红线,准确地描在红线上。

✿ 教师请一名幼儿到前面选一条小路,尝试描一描。

请其他幼儿观察描小路的幼儿描得怎样,哪里有问题,怎样才能描准确。

✿ 引导幼儿了解,做到眼睛看准,手顺着眼睛看的方向缓缓运笔,就能把小路描准确。

## 2. 操作

✿ 请幼儿完成《描一描 画一画》(《幼儿操作》),按虚线把三只小猫的钓鱼线描画出来,比一比三只小猫谁钓的鱼最大,谁钓的鱼最小。

✿ 要提醒幼儿做到身体正直,眼睛离纸一尺远,身体离桌子一拳远,手指离笔尖一寸远,先看准每条钓鱼线的方向,再用笔描画,看谁把小猫的钓鱼线描得最准确。

## 3. 观察、评价

请描画完的幼儿把作品展示出来,引导幼儿互相观察谁描得最好,说说为什么。

## ★活动拓展★

在语言区投放各种图案,引导幼儿进行描写练习,训练幼儿的手眼协调能力,为书写汉字做准备。

## 活动 16 好玩的塑料布

### ★活动目标★

利用塑料布玩体育游戏,增强上下肢力量及动作的协调性。

### ★核心要素★

- ✿ 探索、创造
- ✿ 协调、灵活

### ★主要环节★

健康

### ★活动准备★

- ✿ 边长为 40 厘米的正方形塑料布每人 1 块。
- ✿ 沙包、皮筋每人 1 个。

### ★活动指导★

#### 1. 热身运动

幼儿随音乐以塑料布为道具做热身运动。热身操教师可以自编,应包括头颈、上肢、下肢、躯干等不同部位的动作,如:把塑料布卷起成棒状,双手抓住两端拉直,双臂前伸,左右扭腰做体转运动等。

#### 2. 探索、发现

- ✿ 教师:想想用塑料布能做哪些运动,看谁想的办法多。
- ✿ 幼儿自由探索,教师观察指导,及时鼓励、表扬幼儿的创意。
- ✿ 收集不同玩法,大家共同分享、练习。

练助跑跨越:幼儿三人一组,将其中一人的塑料布平放在地上,两人拉住布角平行提高至 40 厘米高度,让另一幼儿助跑跨越过塑料布。

练投准:启发幼儿用皮筋将塑料布捆成团,当成球。两人拿起塑料布,在 3 米远处拉平,把塑料布当做靶标,让幼儿练投掷。为防止塑料布被击坏,可让幼儿在塑料布被击中的同时,把拉住塑料布下方的手放开。

#### 3. 游戏

组织幼儿玩“晒粮食”游戏(见资源包)。

### ★活动拓展★

可以为幼儿提供一些适合活动的废旧材料,如:塑料布、废报纸、瓶瓶罐罐等,每天户外活动时让幼儿自由选择进行游戏。

### ★资源包★

- ✿ 游戏

### 晒 粮 食

布置晒场:幼儿站成 4 斜队,听到信号后,第一个幼儿把自己的塑料布平放在地上后跳

过去,跑到指定地方拿一个沙袋,回到队伍后面;第二个幼儿跳过第一个幼儿的塑料布,将自己的塑料布平放在第一块塑料布前面(距离为20厘米左右),跳过去后取一个沙袋回队。方法同上,依次进行。

**晒粮食:**第一个幼儿把沙袋放在自己的塑料布上(晒粮食),依次跳过所有塑料布回队伍;第二个幼儿跳过第一块塑料布后把沙袋放在自己的塑料布上,再跳过所有塑料布回队伍。方法同上,依次进行。

**收粮食:**玩法同“晒粮食”,幼儿依次收回自己的沙袋并放回去。

**打扫晒场:**玩法同“布置晒场”,幼儿依次收回自己的塑料布。

#### ✿ 小知识

### 基本动作的特点与指导要点

**投掷:**幼儿通过多种形式的投掷活动,可以增强上肢、腰、背部位肌肉力量,锻炼上肢部位的各个环节,提高其柔韧性,促进动作的准确性、协调性以及视觉运动能力的发展。

**掷远:**学前儿童掷远的动作有多种,如:正面投、背后过肩投、半侧面投、半侧面转体肩上投掷等。较理想的投掷动作是半侧面转体肩上投掷。可以根据幼儿年龄和能力特点,由易到难地进行学习和练习。

**掷准:**也称投准,要求尽可能将投掷物击中指定的目标。学前儿童掷准的动作也有多样,如:肩上投、胸前上抛、胸前下抛,还有地上抛滚球等。

**跳跃:**幼儿通过参加各种类型的跳跃活动,可以增强腿部的肌肉力量,发展弹跳能力、爆发力以及身体的灵敏性、协调能力,提高耐力素质,而且对幼儿视觉运动能力的发展也具有积极的促进作用。幼儿跳跃动作有双脚跳、单脚跳、纵跳、行进向前跳、侧跳、立定跳远、助跑跨跳等。

## 活动 17 8 和 9 的分解组合

### ★活动目标★

- ✿ 学习 8、9 的分解组合,并能够记录分合结果。
- ✿ 初步探究分解与组合的互换规律。

### ★核心要素★

- ✿ 操作、探索
- ✿ 推理、表达

### ★主要领域★

科学(数学)

### ★活动准备★

- ✿ 《幼儿操作》:《8 和 9 的分解组合》
- ✿ “涂格子”游戏记录卡(见资源包)。

## ★活动指导★

## 1. 游戏:涂格子

✿ 教师:请小朋友将8个格子分别涂成两种颜色,试一试,一共有几种涂法?看谁涂得又好又快。

✿ 请幼儿用分解式将涂色结果记录下来。

## 2. 探究规律

✿ 引导幼儿将记录卡按规律排列,观察从上至下左右两边的数的变化。

教师总结上楼梯和下楼梯的规律:左边的数从少到多,一行比一行多一;右边的数从多到少,一行比一行少一。

✿ 引导幼儿观察8的分解式,发现并总结分解的互换规律,即8可以分成1和7、7和1、2和6、6和2、3和5、5和3、4和4。

## 3. 推理9的分解组合

✿ 幼儿分组,教师引导幼儿根据刚才发现的规律,互相讨论、交流,尝试总结出9的分解组合,并进行记录。

✿ 教师观察幼儿的记录情况,根据幼儿的理解程度,适时给予帮助。必要时也可以为幼儿提供实物操作材料进行参考。

## 4. 操作

教师引导幼儿完成《8和9的分解组合》(《幼儿操作》)。

## ★活动拓展★

✿ 在数学区投放分合记录单、小玩具、小珠子等,引导幼儿利用实物进行分合练习。

✿ 在日常生活中教师注意为幼儿创设分合练习的机会,如:分水果、分玩具等。

## ★资源包★

✿ 记录卡

8							



## 游戏活动

## 游戏1 玩球游戏

## ★目标★

提高上肢的灵活性及手眼配合的能力,体会合作游戏的快乐。

## ★玩法★

## 1. 坐传球

幼儿纵排坐在椅子上,由第一名幼儿开始,双手抱球从头顶向后传,传给最后一名幼儿。



后,再由后向前传回来。游戏可以反复进行。可以引导幼儿用不同的姿势传球。椅子的间距不要太大,以免幼儿够不到。

### 2. 坐滚球

幼儿坐在椅子上,由第一名幼儿开始,将球从椅子下面向后滚,传给最后一名幼儿后,再由后向前将球滚回来。游戏可以反复进行。椅子之间的距离可以稍大一些,以方便幼儿滚动球。

### 3. 坐踢球

将椅子摆成一圈,幼儿坐在椅子上,用脚相互踢球传接。不能将球踢出圈,游戏可以分组进行。

### 4. 肘传球比赛

面对面将椅子摆成两排,幼儿自由分成两组。听到信号后,每组从排头的幼儿开始用双臂的肘部夹球,向旁边传,下一名幼儿同样用双臂的肘部接、传球。比一比哪组传得快,先传到队尾的一组获胜。

### 5. 坐拍球

幼儿坐在椅子上连续拍球,坚持到最后者为胜。

## 游戏2 边走边拍球

### ★目标★

练习边走边拍球动作,发展灵敏性和协调性。

### ★玩法★

游戏开始,各组第一个幼儿向逆时针方向边走边拍球,绕过队尾,把球交给第二个幼儿,然后排入队尾。直到各队的幼儿回到游戏开始出发位置上终止。

## 游戏3 穿脱衣服比赛

### ★目标★

练习给娃娃穿衣服和迅速抱物跑。

### ★准备★

能穿脱衣服的大布娃娃2个。

### ★玩法★

把幼儿分成两组:A、B排一组,C、D排一组,A、B排相对而站,C、D排相对而站,相距5~10米。A、B、C、D排前面各放一把小椅子,A、C排前面的小椅子上摆放脱去衣服的布娃娃,衣服搭在椅背上。游戏开始,A、C排第一名幼儿迅速给小椅子上的布娃娃穿好衣服,穿好后抱起布娃娃奔向对面的B、D排,把布娃娃放到B、D排前面的椅子上,拍B、D排头幼儿

的肩膀,然后站到 B、D 的排尾处,被拍肩膀的幼儿迅速为布娃娃脱去衣服并整理好衣服,抱好布娃娃,拿好衣服奔向 A、C 排,把布娃娃放到 A、C 排前面的椅子上,把衣服搭在椅背上,然后拍 A、C 排头幼儿的肩膀,自己站到 A、C 排尾。游戏继续进行,直到最后一个幼儿完成任务,哪一组先完成哪一组就是胜利组。玩的过程中,教师要注意引导幼儿把布娃娃的衣服穿好,整理好脱下来的衣服,把布娃娃轻轻放下,奔跑时要正确地抱好布娃娃。

## 游戏 4 跳口袋

### ★目标★

练习平衡能力,体验体育游戏的快乐。

### ★准备★

用布做成 1 个可以装得下幼儿的大口袋,高度到幼儿腰部即可。

### ★玩法★

将幼儿分成两组,每组出一人,把自己装在口袋里,双手拎住口袋边向前跳。距离不宜过远,5 米就返回,把口袋给本组的下一个幼儿继续游戏,看哪组先完成。玩的过程中,教师要注意引导幼儿掌握蹦跳的要领,不要着急,确保幼儿的安全。

4月主题教育活动计划表

主题	周次	教育活动	主要领域	幼儿操作	幼儿阅读	教师资源	游戏活动
生命的故事	第一周	小动物哪里来	科学/语言	胎生卵生分分看		挂图:小动物哪里来	
		小蝌蚪找妈妈(一)	语言/科学		小蝌蚪找妈妈	挂图、故事光盘:小蝌蚪找妈妈	
		小蝌蚪找妈妈(二)	语言/科学	小蝌蚪变青蛙排图卡	小蝌蚪找妈妈		
		我从哪里来	科学/语言	小宝宝怎样长大		挂图:小宝宝从哪里来	
		我的身体真有用	科学/健康/艺术(音乐)			挂图:我的身体	
		有趣的检查	语言/科学/健康		有趣的检查	故事光盘:有趣的检查	
		人体造型艺术	艺术(美术)/健康	火柴拼粘			
		认识星期	科学(数学)/语言	一周天气我来记			
		这样的時候怎样说	语言				
	第二周	换牙的时候	健康/语言	保护牙齿	换牙的时候		大嘴
		会表演的关节	健康/艺术(音乐)			歌曲光盘:萨沙	点花歌
		预防近视	健康/语言	保护眼睛			
		小心受伤	健康/语言	小心受伤			
		健康加油站	健康/艺术(美术)	设计营养小食谱		挂图:营养金字塔	
		我有一双灵巧的脚	健康			歌曲光盘:能干的两只脚	
		珍爱生命	社会/健康			挂图:珍爱生命	
		认识日历	科学(数学)/社会/艺术(美术)				
		看一看 比一比	语言	看一看 比一比			
		容积守恒	科学(数学)				

主题	周次	教育活动	主要领域	幼儿操作	幼儿阅读	教师资源	游戏活动
种子的故事	第三周	各种各样的种子	科学/语言	找找它们的种子			种植接力赛
		种子的畅想	艺术(美术)/语言	神奇的种子			
		奇妙的种子	科学/语言				
		图形转换	科学(数学)/艺术(美术)	图形变变变			
		种子去旅行	科学/语言	种子的传播方式		挂图:种子的旅行	
		我们去耕种	健康				
		田字格	语言	田字格			
		向日葵的生长	科学/语言	折一折		挂图:向日葵的生长过程	
		有趣的笔画	语言	有趣的笔画			
	第四周	宝贵的土壤	科学/语言			挂图:宝贵的土壤	穿地道 赛龙舟 四人三球真好玩
		我们来种植	社会/科学	小豆豆生长记录表			
		小桃仁	语言/科学		小桃仁	挂图、故事光盘:小桃仁	
		种太阳	艺术(音乐)				
		种子发芽	科学/语言	种子发芽的条件			
		预防春季传染病	健康			故事光盘:他们怎么了	
		8的加减法	科学(数学)	8的加减游戏			
		乡间小路	健康				
		9的加减法	科学(数学)	9的加减游戏			



## ★ 生命的故事

### 主题说明

大班幼儿对生命已经有了初步的认识和了解,他们对生命的故事充满了好奇和想象,渴望探索 and 了解更多与生命有关的秘密。《生命的故事》这一主题教育活动,是以动物出生的方式和小蝌蚪成长的历程作为切入点,引导幼儿探索动物及自己出生的秘密,了解身体各部位的主要作用,懂得保护身体、远离危险的方法,了解饮食营养的简单常识,形成初步的珍爱生命的意识。本主题教育活动需要两周时间完成。

### 主题目标

1. 了解动物出生的两种方式,能够正确区分卵生动物和胎生动物;了解、探究自己的生长过程,知道自己是妈妈生的,体验来自爸爸、妈妈的亲情。
2. 认识身体各部位的功能,了解一些身体部位(牙齿、眼睛、关节等)的简单常识和保护方法;能分辨安全与危险的事,学会生活中的自我保护,产生探索身体奥秘的兴趣。
3. 了解合理的饮食营养结构,会设计简单的营养食谱。
4. 能复述故事,在集体中能大胆地提问与表演;学习分辨同音字及字形相近的汉字。
5. 尝试利用已有经验和身体进行造型艺术创作,训练快速奔跑及躲闪的能力。
6. 认识星期和日历。
7. 能根据不同的情况使用恰当的语言、语气进行表达。

### 环境创设

1. 创设“生命的故事”主题墙,包括“小动物哪里来”“身体的故事”“关爱自己,健康成长”三个板块,把收集到的图片等资料布置其中。
2. 在科学区投放《小蝌蚪变青蛙排图卡》,供幼儿按蝌蚪变青蛙的过程进行排图并讲述;投放牙齿模型、牙齿生长及保护新牙的图片,供幼儿在区域活动时进行观察。
3. 在语言区投放《幼儿阅读》中《小蝌蚪找妈妈》故事光盘及故事中相关动物手偶,提供有关人类孕育及成长的书籍及有关探索人体知识的书籍等,投放有关保护牙齿的书籍,指导幼儿阅读、了解。
4. 在操作区投放人体结构的简单拼图和提线木偶供幼儿摆弄、操作。

### 生活指导

1. 指导幼儿养成饭后漱口、早晚刷牙的习惯;提醒幼儿保护视力、预防近视。
2. 提醒幼儿要远离危险,学习各种自我保护的方法。
3. 指导幼儿学习照顾班级饲养的小动物,并记录自己的发现,交流感受。引导幼儿会轮流讲述不随意打断别人。
4. 营造自由、温馨、快乐的氛围,帮助并引导幼儿开朗、乐观地参加活动,学会控制和调节自己的情绪。

## 家园共育

1. 请家长帮助孩子一起收集关于小动物成长的书籍、图片、光盘等,与孩子共同阅读、观赏,并与孩子一同谈论身体相关话题,如:牙齿是怎样更换的,人有多少块骨头,我们的心脏有多大,在谈话中,引导幼儿轮流讲话,不随意打断别人的讲话。满足孩子的求知欲望,丰富孩子相关知识经验。

2. 结合“营养金字塔”和孩子一起制订一周营养食谱。

3. 让孩子躺在一张大大的纸上,家长沿着孩子的身体描下身体轮廓,然后与孩子一同装饰“自己的身体”。完成后可由孩子带来幼儿园展览。

4. 请家长协助孩子消除日常生活中的各种安全隐患,并制成记录单。

5. 让孩子懂得未经大人允许不给陌生人开门,学会保护自己。



## 活动1 小动物哪里来

### ★活动目标★

对动物的不同出生方式感兴趣,初步了解常见动物中哪些是胎生的,哪些是卵生的。

### ★核心要素★

● 观察、了解

● 分析、概括

### ★主要领域★

● 科学

● 语言

### ★活动准备★

● 《幼儿操作》:《胎生卵生分分看》

● 挂图:《小动物哪里来》

● 教师、家长、幼儿共同查找并收集有关动物出生方式的图片、图书、视频资料。

### ★活动指导★

#### 1. 联想、讨论

● 提出问题,引起幼儿探究的兴趣。

教师:小鸡和小狗是怎么出生的?它们的妈妈是谁?它们是怎样生出来的?

● 出示挂图《小动物哪里来》,教师依次提问。

教师:鸡妈妈生的是什么?鸡蛋是怎么变成小鸡的?小鸡出生后吃的是什么?

教师:小乌龟是怎样出生的?它的出生方式和小鸡一样吗?

教师:小狗是谁生的?小狗生出来的时候和小鸡、小乌龟一样吗?小狗出生后吃的是什么?

教师:小兔是谁生的?它的出生方式和哪些动物一样?

## 2. 讲解、交流

✿ 引导幼儿观察、讲述后,教师简单介绍动物出生的两种方式。

教师:鸡和乌龟这样的动物是妈妈先产卵,小宝宝在卵里,吸收卵里的养分慢慢长大,最后破壳而出,它们是卵生动物。

教师:小狗、小兔这样的动物在妈妈肚子里,靠妈妈的养分慢慢长大,最后直接从妈妈肚子里生出来,它们是胎生动物。

✿ 引导幼儿回忆已有经验,说出更多动物的出生方式。

教师:还有哪些动物和小鸡一样是卵生的?(鸭、鱼、青蛙、蝴蝶等)哪些动物和小狗、小兔一样是胎生的,出生后需要吃妈妈的奶?(牛、羊等)

## 3. 展示、交流

幼儿展示、交流自己收集的有关动物的出生方式的图片,并各自介绍它们是怎么出生的。先小组进行,然后全班进行。

## 4. 分类、布置

布置主题墙饰“小动物哪里来”板块,加上“我们是胎生的”“我们是卵生的”两种标志,可画两个圆圈(一红一蓝)。幼儿把收集的图片按照卵生动物和胎生动物分开,是胎生动物就粘贴在红圈里,是卵生动物就粘贴在蓝圈里。

## 5. 阅读、操作

完成《胎生卵生分分看》操作卡。先取下卡片,区分这些动物中哪些是卵生的,哪些是胎生的,再统计卵生动物和胎生动物各有多少。

### ★活动建议★

✿ 可以运用网上视频资料,让幼儿更加直观地了解动物的出生方式。

✿ 有条件的幼儿园可饲养一些小动物,如鸡、兔等,关注母鸡孵小鸡、兔妈妈生小兔的过程,引导幼儿观察。

### ★资源包★

✿ 小知识

## 卵 胎 生

除了卵生和胎生外,还有一种出生方式叫卵胎生:妈妈先产卵,但是卵产在妈妈肚子内,小宝宝在卵里发育长大,先从壳里钻出来,再从妈妈肚子里出来。大部分的毒蛇妈妈就是用这种方式来生宝宝的。

## 活动2 小蝌蚪找妈妈(一)

### ★活动目标★

喜欢倾听故事,理解故事内容,能学说故事中描述青蛙特征的对话。



## ★核心要素★

- ✿ 理解、想象
- ✿ 记忆、表达

## ★主要领域★

- ✿ 语言
- ✿ 科学

## ★活动准备★

- ✿ 《幼儿阅读》:《小蝌蚪找妈妈》
- ✿ 挂图、故事光盘:《小蝌蚪找妈妈》
- ✿ 轻音乐。

## ★活动指导★

## 1. 激趣导入

教师:春天到了,老师要给小朋友讲一个发生在春天池塘里的故事,故事的名字叫“小蝌蚪找妈妈”。

## 2. 倾听故事

- ✿ 教师结合挂图有感情地讲述故事。(配轻音乐)
- ✿ 教师:故事里都有谁?发生了一件什么事?小蝌蚪找妈妈的时候都遇到了谁?

## 3. 再次倾听

✿ 播放故事光盘,请幼儿第二次倾听故事。提示幼儿仔细倾听,记住故事中描述青蛙特征的语言。

- ✿ 教师:小蝌蚪找到妈妈了吗?小蝌蚪的妈妈是谁?

教师:小蝌蚪的妈妈长什么样?小蝌蚪是怎样找到自己的妈妈的?

## 4. 学说对话

教师:这次我们听一听小动物们对小蝌蚪都说了些什么。

再次结合挂图听故事,鼓励幼儿尝试一起讲故事,特别是要说出表述青蛙特征的对话。

## 5. 合作讲故事

✿ 带领幼儿看《幼儿阅读》中《小蝌蚪找妈妈》,教师讲故事,讲到动物的对话时,请幼儿来说。

- ✿ 教师带领幼儿一起尝试讲两遍故事。
- ✿ 教师扮演小蝌蚪,幼儿分组扮演其他角色讲故事。

## ★资源包★

- ✿ 故事

## 小蝌蚪找妈妈

方惠珍 盛璐德

暖和的春天来了,池塘里的冰融化了。青蛙妈妈睡了一个冬天,也醒来了。它从泥洞里爬出来,“扑通”一声跳进池塘里,在水草上产下了很多黑黑的、圆圆的卵。

春风轻轻地吹过大地,太阳光照在池塘上,池塘里的水越来越暖和了。青蛙妈妈产的卵慢慢地活动起来,变成一群大脑袋、长尾巴的蝌蚪,它们在水里游来游去,非常快乐。



有一天,鸭妈妈带着它的孩子到池塘里玩儿。小蝌蚪们看见小鸭子跟着鸭妈妈在水里游来游去,就想起自己的妈妈来了。“我们的妈妈在哪里呢?”小蝌蚪们你问我,我问你,可是谁也不知道。

它们一起游到鸭妈妈身边,问鸭妈妈:“鸭妈妈,鸭妈妈,您见过我们的妈妈吗?请您告诉我们,我们的妈妈是什么样的呀?”

鸭妈妈回答说:“你们的妈妈有两只大眼睛,嘴巴又宽又大,你们自己去找吧。”

“谢谢您,鸭妈妈!”小蝌蚪们高高兴兴地向前游去。

一条大鱼游过来了。小蝌蚪看见它头顶上有两只大眼睛,嘴巴又宽又大,它们想:“一定是妈妈来了”,就迎上去喊:“妈妈!妈妈!”

大鱼笑着说:“我不是你们的妈妈,我是小鱼的妈妈。你们的妈妈有四条腿,到前面去找吧。”

“谢谢您!鱼妈妈!”小蝌蚪们继续向前游去。

一只大乌龟游过来了。小蝌蚪们看见大乌龟有四条腿,心里想:“这回真的是妈妈来了”,就迎上去喊:“妈妈!妈妈!”

大乌龟笑着说:“我不是你们的妈妈,我是小乌龟的妈妈。你们的妈妈肚皮是白色的,到前面去找吧。”

“谢谢您!乌龟妈妈!”小蝌蚪们继续向前游去。

一只大白鹅游了过来。小蝌蚪们看见大白鹅的白肚皮,高兴地想:“这回可真的找到妈妈了”,它们迎了上去,连声大喊:“妈妈!妈妈!”

大白鹅笑着说:“小蝌蚪,你们认错了。我不是你们的妈妈,我是小鹅的妈妈。你们的妈妈穿着绿衣服,唱起歌来‘呱呱呱’的,你们到前面去找吧。”

“谢谢您!鹅妈妈!”小蝌蚪们继续向前游去。

小蝌蚪们游呀,游呀,游到池塘边,看见一只青蛙坐在荷叶上“呱呱呱”地唱歌,它们赶快游过去,小声地问:“请问,您是我们的妈妈吗?它头顶上有两只大眼睛,嘴巴又宽又大,有四条腿、白白的肚皮,穿着绿衣服,唱起歌来‘呱呱呱’的……”

青蛙听了“呱呱呱”地笑起来,它说:“我就是你们的妈妈呀!”

小蝌蚪们听了,一齐摇摇尾巴说:“奇怪!奇怪!我们的样子为什么跟您不一样呢?”

青蛙妈妈笑着说:“你们还小呢,过几天你们会先长出两条后腿,再过几天,你们又会长出两条前腿。四条腿长齐了,脱掉了尾巴,换上绿衣裳,就跟妈妈一样了,就可以跟妈妈跳到岸上去捉害虫了。”

小蝌蚪们听了,高兴得在水里翻起跟头来:“啊!我们找到妈妈了!我们找到妈妈了!好妈妈,好妈妈,您快到我们这儿来吧!您快到我们这儿来吧!”

青蛙妈妈“扑通”一声跳进水里,和它的蝌蚪孩子们一起快乐地游泳去了。

### 活动3 小蝌蚪找妈妈(二)

#### ★活动目标★

掌握故事内容,能完整复述故事并进行表演。

## ★核心要素★

- ✿ 记忆、表达
- ✿ 表演、创意

## ★主要领域★

- ✿ 语言
- ✿ 科学

## ★活动准备★

- ✿ 《幼儿操作》:《小蝌蚪变青蛙排图卡》
- ✿ 《幼儿阅读》:《小蝌蚪找妈妈》
- ✿ 小蝌蚪、鸭妈妈、鱼妈妈、乌龟妈妈、白鹅妈妈、青蛙妈妈头饰。
- ✿ 轻音乐。

## ★活动指导★

## 1. 回忆故事

- ✿ 教师:我们一起学习过一个在池塘里发生的有趣的故事,大家还记得故事的名字吗?
- ✿ 教师带领幼儿看《幼儿阅读》中《小蝌蚪找妈妈》,与幼儿一同回忆故事内容。
- ✿ 教师有感情地讲述故事,请幼儿再次倾听。

## 2. 尝试复述

- ✿ 引导幼儿与教师一起复述故事。
- ✿ 鼓励幼儿看《幼儿阅读》,自己练习讲故事。
- ✿ 请个别幼儿完整复述故事。

## 3. 操作

引导幼儿完成《小蝌蚪变青蛙排图卡》操作卡,将每幅图沿边框剪下,按照蝌蚪变青蛙的过程排出正确顺序,并进行讲述。

## 4. 尝试演练

- ✿ 将幼儿分组,佩戴头饰,分角色讲故事。
- 教师:请你们各小组的小朋友商量一下,自己想扮演什么角色,然后选择头饰,一起表演故事。
- ✿ 各小组自由练习几遍,尝试完整讲述故事。

## 5. 表演

请幼儿以小组为单位为大家表演故事。

## ★活动拓展★

- ✿ 在语言区投放挂图和故事光盘,在表演区投放头饰、手偶等,供幼儿进行故事表演。
- ✿ 家长可指导孩子按顺序讲述这个故事,使用恰当的语言描述动物特征,了解青蛙的生长过程,也可和孩子一同表演故事。

## 活动4 我从哪里来

## ★活动目标★

愿意了解、探究自己的生长过程,感受妈妈孕育宝宝的艰辛,激发爱妈妈的情感。

## ★核心要素★

- ✿ 好奇心
- ✿ 分享、体验

## ★主要领域★

- ✿ 科学
- ✿ 语言

## ★活动准备★

- ✿ 《幼儿操作》:《小宝宝怎样长大》
- ✿ 挂图:《小宝宝从哪里来》
- ✿ 设置咨询台,请怀孕的准妈妈、保健医做咨询员。
- ✿ 创设“宝宝问题库”墙饰。
- ✿ 记录纸、笔、问题卡。

## ★活动指导★

## 1. 观察比较,初步感知

✿ 请幼儿观察怀孕的准妈妈和教师的不同,引导幼儿看一看、摸一摸、听一听,与怀孕的准妈妈自由交流,初步感知小宝宝在妈妈肚子里的一些情况。

✿ 教师:妈妈肚子里的小宝宝是怎么来的呢?你们知道小宝宝在妈妈肚子里都干什么吗?你在妈妈肚子里的时候给妈妈带来哪些不方便呢?

## 2. 观看录像,发现问题

✿ 展示挂图《小宝宝从哪里来》,介绍小宝宝出生的秘密。

教师:妈妈肚子里的小宝宝是从哪里来的?(妈妈的卵宝宝和爸爸的精宝宝结合在一起变成了一个小宝宝)妈妈肚子里那个温暖的房子叫什么?(子宫)

✿ 再次看挂图验证幼儿的回答,加深幼儿对“小宝宝从哪里来”的了解。

教师:你们还想知道哪些问题?请幼儿各自发表自己的观点,大胆提出自己想知道的问题。

✿ 教师根据幼儿提出的问题(如:小宝宝在妈妈的肚子里能吃饭吗?小宝宝在妈妈的肚子里会不会睡觉?为什么有的妈妈能生两个小宝宝?为什么爸爸不能生小宝宝),依次出示问题卡,将其布置在“宝宝问题库”墙饰上。如果幼儿提出的问题是教师没预设到的,要现场画出问题卡。

## 3. 自选途径,解决问题

✿ 请幼儿选择自己喜欢的途径(见资源包),寻找问题的答案。

✿ 幼儿自由咨询,教师进行个别指导,观察幼儿找到的结果,及时对有困难的幼儿给予帮助。

✿ 教师引导幼儿将自己找到的答案记录下来,并与其他小朋友进行交流。

## 4. 分享交流,体验成功

请幼儿汇报、交流学习成果,体验成功的快乐。

教师:你的问题是什么?你在哪儿找到的答案?

请幼儿依次回答。(如:我的问题是宝宝会不会吃饭。我在阅读区找到了答案:宝宝不会吃饭,他是靠脐带吸收营养的)

## 5. 复习巩固,操作练习

操作《小宝宝怎样长大》操作卡,将图片取下,按宝宝从小到大的顺序排一排并讲一讲。



## ★活动拓展★

在美工区引导幼儿绘画《我在妈妈肚子里》，请幼儿想象自己在妈妈肚子里的样子，画下来并张贴在主题墙上。

## ★活动建议★

✿ 有条件的家庭可以提供幼儿小时候的录像和大家分享，让幼儿更形象地了解小宝宝生长的过程。

✿ 在语言区提供有关人类孕育及成长的图书，指导幼儿阅读。

## ★资源包★

✿ 小知识

## 小宝宝从哪里来

妈妈有个卵宝宝，爸爸有许多的精宝宝。卵宝宝选了一个精宝宝做朋友，它们合在一起变成了一个小宝宝。小宝宝在妈妈肚子里慢慢长大。长啊，长啊，小宝宝终于从妈妈肚子里出来了。刚出生时，小宝宝只会吃奶与睡觉，不会说话，不会走路，后来慢慢地学会爬了，学会走了……在妈妈、爸爸的精心照顾下，小宝宝长大了，会踢皮球，会唱歌、跳舞，有很多的本领，就是现在的我们。

✿ 活动照片



小朋友们在阅读区中寻找答案，看他们多认真！



瞧，他们在询问我们的保健医呢！



原来在主题墙上也能找到答案哟！



我们在电脑上也找到了答案。



## 活动5 我的身体真有用

### ★活动目标★

- 进一步熟悉身体各部位的功能,了解简单的保护常识。
- 尝试控制身体各部位,发展平衡能力和控制能力。

### ★核心要素★

- 感知、体验
- 尝试控制
- 自我保护

### ★主要领域★

- 科学
- 健康
- 艺术(音乐)

### ★活动准备★

- 挂图:《我的身体》
- 将头、手、脚、胳膊、膝盖、鼻子图片贴在纸盒的六个面上,作为“身体立方盒”。
- 小沙包若干。

### ★活动指导★

#### 1. 认识自己的身体

- 请幼儿相互观察身体的外部结构,说说自己的身体上都有什么。

小结:我们的身体是由头、脖子、躯干、四肢组成的。

- 认识身体内部结构。

出示挂图,引导幼儿观察身体内部的一些器官,向幼儿介绍大脑、心脏、胃的作用及一些简单的保护常识。

#### 2. 了解各部位主要作用

● 教师:你们知道吗? 我们的身体像一部特殊的机器,能像汽车那样搬东西,能像洗衣机那样洗衣服,能像照相机那样看东西,能像收音机那样说话。你们知道是身体的哪些部分做了这些事情吗?

- 教师:说说你的身体还能干哪些了不起的事儿。

请幼儿找找自己身体的部位,说出它的名字和它可以帮助我们干什么。

#### 3. 展开辩论

- 教师:既然我们的身体能做那么多事情,那到底是人厉害还是机器厉害?
- 讲述故事《人体是怎样工作的》(见资源包)。

#### 4. 身体活动

● 幼儿围坐成圈,教师投掷“身体立方盒”,当身体某部位的图片朝上时,幼儿迅速与旁边的幼儿轻轻互碰身体的这一部位。

● 重新投掷“身体立方盒”,幼儿按朝上的图片,将小沙包放在相应的身体部位上,在活动室四处活动,尽量不让小沙包掉下来。

### 5. 音乐游戏:我的身体

教师带领幼儿随音乐活动身体的各个部位,边唱边做动作,最后一拍,单脚站立,坚持时间长的为优胜者。

#### ★活动拓展★

- 在阅读区增加有关探索人体奥秘的书籍或图片,供幼儿阅读。
- 在操作区投放人体结构的简单拼图,指导幼儿练习拼摆。

#### ★活动建议★

教师可以引导幼儿感受心跳,如:让幼儿把手放在胸口感受心跳,做完运动后感受心脏快速、剧烈地跳动。

#### ★资源包★

##### ● 小知识

### 大脑、心脏、胃的作用及一些简单的保护常识

大脑是人体的“司令部”,我们一切生理活动都由大脑指挥。保护大脑就要避免碰撞,保证睡眠,经常吃一些健脑的食品,如:核桃、芝麻、鱼等。

心脏把血液送到我们身体的每个地方,它就像我们自己的拳头那样大。心脏跳得不能太慢也不能太快,那样我们就会很难受。剧烈运动后,心脏会跳得很快,我们要好好保护它,不能让它难受。

胃就像一个大口袋,是重要的消化器官。我们吃的食物都要装进胃里,如果吃得太多,胃就会撑得很难受;吃得太少,胃就会瘪瘪的。所以,定时定量吃东西胃才会健康。

##### ● 故事

### 人体是怎样工作的

人的身体是一部特殊的机器,人能像汽车那样搬东西,能像洗衣机那样洗衣服,能像照相机那样看东西,能像收音机那样说话。到现在为止,没有人能发明和人一模一样的机器。你是个人,你能做机器所做的一切,也能做机器做不了的事儿。你比任何机器都强。

人的身体是一部特殊的机器,没有齿轮,没有螺丝钉,但是有骨头和肌肉,用骨头和肌肉工作。

人有很多块肌肉。手上的骨头和肌肉可以帮忙搬东西、洗衣服……脚上的骨头和肌肉可以帮忙跑步、跳高……心脏里的肌肉可以帮助把血液送到全身。

人的眼睛、耳朵、嘴巴也都特别能干。当然了,它们的“指挥官”就是大脑呀!

我们有的人胖,有的人瘦,有的人高,有的人矮,但是我们的身体都是一部特殊的机器。

# ✿ 音乐游戏

## 我的身体

1=C  $\frac{2}{4}$

曹冰洁 词曲

$\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$  |  $\underline{5\ 5\ 5}$  |  $\underline{6\ 5\ 3\ 6}$  | 5 - |  $\underline{6\ 6\ 6}$  |  $\underline{3\ 3\ 3}$  |

我的头、我的肩，这是我的胸，我的腰、我的腿，

$\underline{2\ 5\ 3\ 2}$  | 1 1 |  $\underline{1\ 1\ 1}$  |  $\underline{3\ 3\ 3}$  |  $\underline{6\ 5\ 3\ 6}$  |

这是我的膝盖，小小脚，小小脚，小脚真可

5 - |  $\underline{\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}}$  | 5 5 |  $\underline{5\ 6\ 3\ 2}$  | 1 - ||

爱，上面还有我的十个脚趾头。

动作说明：

第1小节，双手摸头；第2小节，双手交叉摸肩；第3、4小节，双手拍胸；第5小节，双手叉腰；第6小节，双手摸腿；第7、8小节，双腿微曲两下；第9小节，双手叉腰，左脚跟侧点地；第10小节，动作与第9小节方向相反；第11、12小节，重复第9、10小节的动作；第13~15小节，胸前拍手，踏步走；第16小节，单脚立稳不动。

## 活动6 有趣的检查

### ★活动目标

了解体检的部位及方法，初步知道人体的某些健康体征。

### ★核心要素

✿ 倾听、理解

✿ 认知、模仿

### ★主要领域

✿ 语言

✿ 科学

✿ 健康

### ★活动准备

✿ 《幼儿阅读》：《有趣的检查》

✿ 故事光盘：《有趣的检查》

✿ 体检用的医疗器械（听诊器、橡皮锤等）、白大褂。

### ★活动指导

#### 1. 讲故事前半部分

✿ 教师：妈妈带小猫去医院检查身体，小猫觉得那真是一次有趣的检查。你想知道小猫在医院里看到了哪些有趣的事儿，医生的检查是多么有趣吗？

✿ 指导幼儿看《幼儿阅读》中《有趣的检查》，听教师讲故事。

教师讲述故事前半部分(开头至“才轮到小猫”)。

教师:小猫看见了哪些有趣的病人?它们为什么到医院来看病?

## 2. 继续讲述

✿ 教师:大象医生给小猫检查身体时发生了哪些有趣的事儿?它给小猫检查了哪些部位?是怎样检查的?

✿ 教师讲述故事后半部分。

✿ 教师分别围绕体检的器械提出下列问题:

医生的听诊器是用来干什么的?为什么很奇妙?心跳的声音是怎么样的?

喉咙和耳朵里黑洞洞的,眼睛里有很多的血管和神经,医生用什么东西来检查?

医生摁小猫的肚子,小猫为啥笑起来?如果肚子这儿有病,医生摁下去会觉得怎么样?(很痛)

医生用小锤敲了敲小猫的膝盖,小猫的脚怎么样了?(一下子弹了起来)如果小猫的脚弹不起来,它的脚就怎么样了?(弹不起来就是有病了)

人的脚底有很多神经,一挠就会痒痒的。如果挠上去不痒,神经就怎么样了?(脚底的神经就出问题了)

## 3. 完整听故事

幼儿看《幼儿阅读》,听光盘完整感受故事。

## 4. 讨论

教师:你检查过身体吗?医生是怎样给你检查的?

引导幼儿说说医生是怎样给自己(或他人)检查身体的,检查了哪些部位,用什么器械、什么方法来检查。

## 5. 情境表演

✿ 听光盘表演故事。教师扮演大象医生,几名幼儿扮演猫妈妈、小猫、兔爸爸、青蛙妈妈等角色。

✿ 学说对话。幼儿分组扮演角色,听光盘表演故事并学说故事中的对话。

## ★资源包★

### ✿ 故事

## 有趣的检查

早上,小猫问妈妈:“吃完早饭,我能出去玩一会儿吗?”妈妈说:“今天不行,我们要去医生那儿给你做一个检查。”

医院里人很多,小猫和妈妈跟每一个认识的人打招呼。

它们看见兔爸爸的儿子头上套着水桶,感到很奇怪。兔爸爸说:“这孩子真调皮,把脑袋套进了水桶里,卡在那里拿不出来。”

小猫和妈妈又碰到了青蛙妈妈。青蛙妈妈说:“这孩子玩游戏的时候跳得太高了,碰到了天花板,头都磕破了。”

熊妈妈也在。猫妈妈说:“熊妈妈,你的小家伙看上去也不太好呀!”“对,”熊妈妈说,“我的孩子玩火烫伤了手。”

医院里有那么多人都在等大象医生。大象医生很和气,它给前面来的每一位病人都看



好了病,才轮到小猫。

大象医生笑着说:“我给你检查一下身体。”

大象医生先给小猫称体重,又给它量身高。

大象医生拿出一个细细长长的东西。“哦,是象鼻子吧?”小猫说。

大象医生笑着说:“这是听诊器,它能让我听到你身体里的声音。”

“哦,能听见我身体里的声音?真奇妙!”小猫想。

大象医生拿听诊器听着小猫的胸口。“深呼吸!”它说。

小猫深深地吸了一口气,又慢慢地吐了出来。

“很好。”大象医生说。

大象医生把听诊器给小猫,让它听一下自己身体里的声音。

“咚咚咚……”声音那么大!小猫很惊奇,自己的心就像一面鼓在敲。用听诊器来检查,真奇妙!

接下来,大象医生给小猫检查视力。小猫什么都看得清清楚楚,大象医生笑着点点头说:“你的视力真不错!”

检查完视力以后,大象医生又站在小猫的身后很轻很轻地说话,想检查一下它的听力。

小猫听得明明白白,大象医生满意地说:“很不错!你的听力很好。”

大象医生把一面小镜子戴在额头前,还拿了一个好像小电筒的东西来检查。

“你的耳朵真干净啊!喉咙和眼睛也没有病。”大象医生说。

大象医生又让小猫躺在床上,摁了摁它的肚子。

小猫觉得痒痒的,“嘿嘿”地笑起来问:“你摁我的肚子,是想知道什么?”

大象医生也笑了:“我知道你吃了很多早饭,把肚子都撑得鼓了起来,像个小皮球。”

大象医生拿出一个小橡皮锤。

小猫问:“大象医生,你拿锤子干吗呀?”

大象医生说:“检查你的腿和脚呀。”

大象医生对着小猫的膝盖轻轻一敲,小猫的脚一下子弹了起来。小猫笑起来:“咯咯咯……一点都不痛,再敲一下,再敲一下。”大象医生又挠了一下小猫的脚底,小猫痒得“咯咯”笑起来,它心里想:“小锤子轻轻敲,还要挠脚底板,多好玩的检查呀!”

大象医生都检查完了,高兴地拍了拍小猫,笑呵呵地说:“你很健康。还有,你也很勇敢!一点儿都不害怕。”

## 活动7 人体造型艺术

### ★活动目标★

根据已有经验用身体进行造型艺术创作,体验与同伴合作的乐趣。

### ★核心要素★

✿ 想象、创作

✿ 控制力

## ★ 主要领域 ★

- ✿ 艺术(美术)
- ✿ 健康

## ★ 活动准备 ★

- ✿ 《幼儿操作》:《火柴拼粘》
- ✿ 火柴若干、胶、相机。

## ★ 活动指导 ★

## 1. 操作火柴

- ✿ 出示火柴,拼摆运动小人。

✿ 请幼儿操作《火柴拼粘》(《幼儿操作》),请幼儿用火柴随意拼摆运动造型,完成后粘贴在操作单中间空白处。

## 2. 尝试用人体做造型

- ✿ 教师示范造型。
- ✿ 教师邀请一个幼儿表演,把幼儿变成“1”“大”等。

## 3. 合作创作

- ✿ 幼儿自由分组,尝试合作创作人体造型。

教师:每个人找几个朋友,变出各种东西,可先商量一下变什么,怎么变;也可以把自己的想法画下来,再告诉同组的其他幼儿。

幼儿找朋友、摆造型,教师用相机把幼儿的各种造型拍下来。

- ✿ 幼儿欣赏刚才的造型作品,并请幼儿介绍作品的构思、名称等。

## 4. 命题创作

幼儿自由分组,尝试按命题进行人体造型创作。

- ✿ 师幼共同讨论确定造型主题。

教师:我们大家都来变一种同样的东西,比比哪一组变得最好,你们想变成什么东西?(一棵树、一朵花、字等)

✿ 幼儿自由分组,按命题进行人体造型创作。教师继续用相机把幼儿的命题造型拍下来。

- ✿ 大家共同欣赏作品,并介绍作品的构思。

## ★ 资源包 ★

- ✿ 人体造型照片



## 活动8 认识星期

### ★活动目标★

知道一星期有七天,初步形成“星期”的概念,了解其顺序性、周期性。

### ★核心要素★

- 观察、比较
- 操作、记录

### ★主要领域★

- 科学(数学)
- 语言

### ★活动准备★

- 《幼儿操作》:《一周天气我来记》
- 7个星期娃娃头饰。

### ★活动指导★

#### 1. 回忆提问

- 教师:你们知道今天是星期几吗?有谁愿意和大家说说,星期日你到哪里去玩了?
- 教师:每星期中,哪几天是爸爸、妈妈要上班,小朋友们也要上幼儿园的时间?这些天都是星期几呢?

#### 2. 学习儿歌

- 教师:你们知道一星期共有几天吗?你们是怎么知道的?它们的名字分别是什么?
- 幼儿学习《星期歌》(见资源包),了解一星期的天数和排列顺序。

#### 3. 游戏巩固

- 将幼儿分为7人一组。

教师:星期娃娃很调皮,总是站错了位置,小朋友们快来一起帮助星期娃娃记住它们的顺序吧。

- 幼儿戴上星期娃娃的头饰,当听到“星期娃娃列队”的口令,马上按顺序站好。教师要引导幼儿7人一组按顺序排列,另一组再接下来排列,让幼儿在游戏中体会星期的周期性。

#### 4. 总结提升

教师:原来一星期有七天,当一星期结束后,下一星期又开始了。一个接一个的星期给我们的生活带来了许多方便,帮助我们准确地记住哪一天该做什么事情。

### ★活动拓展★

- 将星期娃娃头饰投放到表演区,幼儿表演儿歌《星期歌》。
- 在美工区投放彩笔、白纸、订书机等,指导幼儿制作星期连环画,将一星期中每天发生的事情用绘画的方式记录下来。
- 请幼儿做“小小天气播报员”,填写《一周天气我来记》(《幼儿操作》),每天利用晨间活动时间向大家播报日期、星期和天气情况。

## ★活动建议★

可将《幼儿操作》中《一周天气我来记》在第4环节进行介绍,教师要督促幼儿在表格中记录一周中每天的天气情况。

## ★资源包★

✿ 儿歌

## 星 期 歌

郝 玲

星期日的太阳眯眯笑,  
星期一的早晨我起得早,  
星期二我对你拍手笑,  
星期三你给我个大蛋糕,  
星期四我教你写大字,  
星期五你和我跳个舞,  
星期六我挥手说再见,  
一星期一共有七天。

## 活动9 这样的时候怎样说

## ★活动目标★

喜欢与别人交流或沟通,学习在不同的情况下运用不同的语言和语气进行表达。

## ★核心要素★

✿ 恰当的表达    ✿ 礼貌、交往

## ★主要环节★

语言

## ★活动准备★

电话、生日蛋糕模型、小礼物等。

## ★活动指导★

## 1. 情境表演

教师请幼儿表演打电话、向别人送去生日祝福。

## 2. 讨论

✿ 请幼儿说说刚才表演的是什么事情,他们之间说了什么,他们说是否合适,如果不合适应该怎样说。

✿ 启发幼儿讨论遇到以下情况应该怎样说,如祝福别人的时候,关心别人的时候,请求别人的时候,拒绝别人的时候等。鼓励幼儿大胆地设想和表达,对于一些想不出来的幼儿可引导



或提示他们。

### 3. 分组练习

幼儿几人一组,练习各种情况下的语言表达方式。如关心别人时说:“你的病好些了吗?”被问候的人说:“谢谢你,我……”教师对幼儿进行指导。别人难过时,你会说什么?语气怎样?引导幼儿自由表达。

### 4. 运用

找出班级里过生日的或即将过生日的幼儿,请全班幼儿向他(们)说一句祝福的话。教师把这些话记录下来送给他(们)。

### ★活动拓展★

- ✿ 活动的第1环节可采用看录像的形式进行,让幼儿直接感受。
- ✿ 在表演区提供相应的道具,如蛋糕、鲜花……鼓励幼儿运用这些道具练习各种情形下的语言表达方式。
- ✿ 教师要随时观察幼儿在生活中遇到的问题,引导幼儿用合适的语言进行表达,给幼儿提供练习表达的机会。
- ✿ 家长要给孩子做出榜样,并提示孩子在不同情境下用不同的方式进行恰当的表达。

## 活动10 换牙的时候

### ★活动目标★

了解换牙的常识,克服恐惧心理,在换牙期学会保护新牙。

### ★核心要素★

- ✿ 了解常识
- ✿ 保护意识

### ★主要环节★

- ✿ 健康
- ✿ 语言

### ★活动准备★

- ✿ 《幼儿操作》:《保护牙齿》
- ✿ 《幼儿阅读》:《换牙的时候》
- ✿ 活动前请全班幼儿填写换牙统计表(见资源包)。
- ✿ 收集保护牙齿的图片或视频资料。
- ✿ 与保健医做好活动目的、方式、过程等方面的沟通。
- ✿ 牙齿模型、牙齿生长的图片及怎样保护新牙的图片。

### ★活动指导★

#### 1. 讲故事

✿ 组织幼儿看《幼儿阅读》,教师讲述故事《换牙的时候》的前半部分(开头至“就用手轻轻地碰了碰牙齿”)。

✿ 教师:丁丁的牙齿松动了,他以为牙齿怎么样了? 丁丁为什么以为牙齿烂掉了? 丁丁为什么不敢大声说话,不敢张大嘴吃饭?

✿ 教师继续讲述故事的后半部分。

✿ 教师:老师为什么让丁丁别害怕? 新的牙齿是怎样长出来的? 要让新牙齿不长得歪歪扭扭,应该怎么办?

## 2. 观察换牙统计表

✿ 引导幼儿看换牙统计表,帮助幼儿发现其中的规律,引导幼儿讨论什么时候会换牙,先换哪颗牙。(6岁左右换牙,先换前面的门牙)

✿ 引导幼儿说说牙齿是自己掉的,还是请医生拔掉的。谈谈换牙时的心情和碰到的问题。(害怕,唱歌、说话、吃东西不方便)

## 3. 了解换牙的常识

✿ 请保健医利用牙齿模型、牙齿生长的图片等进行演示和介绍,让幼儿了解为什么要换牙,让幼儿知道换牙是每个人在这个年龄段都会经历的事情,不要害怕。

✿ 介绍不同牙齿(磨牙、切牙等)的名字和功能以及换牙期间牙齿保护的方法(不用舌头舔、不咬硬东西等)。

## 4. 了解保护牙齿的方法

✿ 教师:恒牙会永远和我们在一起,帮助我们吃东西。如果恒牙不小心碰掉了,或者蛀掉了,就再也长不出新牙了,所以我们要保护好牙齿。你知道有什么保护牙齿的好方法吗?

幼儿自由讨论。

✿ 结合图片或视频资料,总结保护牙齿的好方法。

✿ 指导幼儿操作《保护牙齿》(《幼儿操作》),选出正确的做法。

## ★ 活动拓展 ★

给幼儿讲解正确的刷牙方法,组织幼儿到盥洗室练习刷牙,提醒幼儿日常生活中坚持用正确的方法刷牙。

## ★ 活动建议 ★

介绍乳牙和恒牙时,可讲述故事《老朋友和新朋友》(见资源包)。

## ★ 资源包 ★

### ✿ 故事

## 换牙的时候

章 涵

丁丁早晨醒过来,忽然发现有一颗牙齿有点松动了。

丁丁担心地想:“坏了,一定是因为昨天晚上我偷偷吃了糖,又没有刷牙。这牙齿是不是烂掉了?”

到了幼儿园,他不敢大声说话,就怕牙齿掉下来,他捂着嘴巴轻轻叫了声:“老师早!”

吃饭的时候,丁丁也不敢张大嘴吃饭,那么好吃的饭菜,他一口也不敢吃。

老师走过来问:“丁丁今天怎么了? 为啥不吃饭? 生病了吗?”丁丁赶紧摇摇头。

午睡的时候,小朋友都睡着了,只有丁丁睡不着。他觉得牙齿好痛,好像还有一点痒,就

用手轻轻地碰了碰牙齿。

这时,老师看见了,让丁丁张开嘴,看了看说:“丁丁别害怕,你在换牙。下面的牙齿慢慢长出来,顶着原来的牙齿,它就开始松动了。新牙齿全部长出来,原来的牙齿就会掉下来。不过你要记住不能用手去扳它,不然,新的牙齿就会长得歪歪扭扭!”老师又接着说:“长新牙是好事呀!这是你长大了。”“是这样啊!原来长大了要换牙呀!”丁丁这下再也不担心了,他慢慢闭上眼睛睡着了。

## 老朋友和新朋友



章 涵

我是乳牙,小朋友还在吃奶的时候,我就长出来了。现在,小朋友长大了,吃的东西越来越多,越来越硬,我有点咬不动,嚼不烂了。不过,没关系,我的好朋友恒牙来帮忙了。恒牙就在我的下面,它慢慢地长出来,把我顶得摇摇晃晃的。

我掉了以后,恒牙很快就会长上来。恒牙本领比我大,我咬不动、嚼不烂的东西,它可不怕。恒牙会一直来帮你吃东西。可是,它要是掉了,就再也没有牙齿来帮忙了。有了恒牙这个新朋友,你会忘了我这个老朋友吗?

嘿!说了半天,你还不知道恒牙是什么模样。没关系,你瞧瞧老师和爸爸、妈妈的牙齿,就明白了。

### 统计表

你换牙了吗?  	
掉了几颗?	
长出了几颗新牙?	
没长出几颗?	

### 小知识

## 六 龄 齿

六龄齿是指儿童6岁左右在最后一颗乳牙后面的牙床上长出的第一颗恒牙,上下左右各一颗,将陪伴人的一生,发挥咀嚼功能。它对其他恒牙的萌出以及排列正常与否起着重要的定位作用,倘若六龄齿因龋蚀而拔除,不仅给孩子咀嚼食物带来困难,而且还会引起相邻牙齿的倾倒错位,造成全口牙齿咬合紊乱。因此,要培养孩子正确的刷牙习惯。一般来说,3岁起就应该开始刷牙,同时要少吃甜食和黏食,并且定期进行口腔检查,千万不可轻视六龄齿。

## 活动 11 会表演的关节

### ★活动目标★

寻找身体上的关节,知道关节能使身体弯曲,体验活动关节的快乐,了解保护关节的方法。

### ★核心要素★

- 探究、发现
- 自我保护

### ★主要领域★

- 健康
- 艺术(音乐)

### ★活动准备★

- 歌曲光盘:《萨沙》
- 教师事先在五根手指上画好“亲亲一家人”。

### ★活动指导★

#### 1. 游戏导入

玩手指游戏“亲亲一家人”。

教师出示一只拳头,让幼儿猜一猜手里是什么。教师逐一伸出手指念儿歌。

教师:拇指是爷爷,胡子一大把;食指是奶奶,戴着老花镜;中指是爸爸,排队站中央;无名指是妈妈,笑着把我夸;小指就是我,聪明又可爱;五指握握紧,亲亲一家人。

教师:这是多亲热的一家人呀,我们小朋友也把手伸出来弯一弯和他们打个招呼吧!

#### 2. 表演、活动关节

● 找一个裸露在外面的关节,引导幼儿大胆地在这个部位上画一样东西,如:在食指关节上用水彩笔画一条毛毛虫,或在腕关节上画一个人脸等。

试着动一动这些关节,在一弯一伸的过程中进行表演。

● 引导幼儿寻找身体上的关节,告诉幼儿各关节的名称(颈关节、肩关节、腕关节、肘关节、膝关节、指关节、髋关节、踝关节……),并让幼儿活动各个关节。

#### 3. 了解关节的作用

教师随意出示一些物品,让幼儿试一试,不让关节弯曲能否拿到。

小结:有了关节身体各部位才能弯曲,才会活动自如。

#### 4. 保护关节

让幼儿谈谈如何保护关节。不硬拉、拽同伴的胳膊,不推撞同伴;体育活动中注意互相躲闪避免摔伤;跳跃或提拿重物时注意保护好自己的关节,不使关节拉伤或扭伤等。

#### 5. 音乐游戏

教师:小朋友让我们的关节活动起来吧!

组织幼儿听音乐分别活动颈关节、肩关节、髋关节、踝关节(见资源包)。

### ★活动建议★

组织幼儿看一看、学一学木偶戏或皮影表演,进一步体验活动关节的乐趣。





● 音乐

# 萨 沙

1=F  $\frac{2}{4}$

X X 0 | X X 0 | X X | X - |

萨沙, 萨沙, one two three!

3 3 3 . 1 | 3 3 3 . 1 | 7 7 3 . 2 | 1 7 6 |

3 3 3 . 1 | 3 3 3 . 1 | 7 7 3 . 2 | 1 7 6 |

4 . 5 4 | 3 . 4 3 | 3 2 1 7 | 6 0 |

啦 啦, 啦 啦, 啦啦 啦啦 啦,

4 . 5 4 | 3 . 4 3 | 3 2 1 7 | 6 0 |

啦 啦, 啦 啦, 啦啦 啦啦 啦, 嘿!

6 3 5 | 1 . 7 1 | 2 1 7 6 | 5 . 6 5 4 |

3 5 6 | 7 . 6 7 | 1 7 6 5 | 3 5 3 1 |

3 5 | 1 . 7 1 | 2 1 7 6 | 5 . 6 5 4 |

2 4 5 | 7 . 6 7 | 1 7 6 7 | 1 1 ||

动作说明:

第1~2小节:一只手做打枪状。

第3~4小节:依次伸出拇指、食指、中指。

第5小节:拍手三下。

第6小节:拍腿三下。

第7~12小节:重复第5~6小节的动作。

第13~16小节:两手握拳在胸前由内向外绕动小臂,最后一拍双臂打开,手掌相对,右手上左手下。

第17~20小节:重复第13~16小节的动作,方向相反。

第21~22小节:侧曲左臂,指尖朝外,掌心向下。

第23~24小节:侧曲右臂,握拳伸出食指,指尖向上。

第25~28小节:手掌盖在左边幼儿右手食指上,食指顶在右边幼儿手掌心。

第29~30小节:向前后运动颈关节。

第31~32小节:向左右运动颈关节。

第33~36小节:顺时针、逆时针运动颈关节。

## 活动 12 预防近视

### ★活动目标★

知道不良的用眼习惯会造成近视,给自己的生活带来不便,掌握保护视力的基本方法。

### ★核心要素★

- ✿ 自我保护
- ✿ 习惯培养

### ★主要领域★

- ✿ 健康
- ✿ 语言

### ★活动准备★

- ✿ 《幼儿操作》:《保护眼睛》
- ✿ 戴着近视眼镜看书的皮皮猴图片。
- ✿ 每名幼儿 1 个手偶。

### ★活动指导★

#### 1. 观察、讨论

- ✿ 出示戴近视眼镜看书的皮皮猴图片,组织幼儿观察、讨论。

教师:皮皮猴为什么戴眼镜?近视有什么不好?

✿ 小结:由于皮皮猴不注意用眼卫生,所以,慢慢的视力减退了,看东西的时候,所有的东西都变得模模糊糊了。

#### 2. 讨论:帮助皮皮猴

教师:皮皮猴看不清东西,心里很着急,我们可以为它想些什么好办法?

幼儿分小组进行讨论,每组阐述自己的好办法。

- ✿ 教师:假如你是皮皮猴的话,你会怎么做?

幼儿相互交流自己的想法。

✿ 教师根据幼儿发言情况,对幼儿原有经验进行归纳与提升。如:阅读时光线要充足、时间勿太长,坐姿要端正,看书、电视距离应适中,经常眺望远方放松眼肌,营养摄取应均衡,定期做视力检查。

#### 3. 阅读操作

请幼儿看《保护眼睛》(《幼儿操作》),分别说出皮皮猴在做什么,做得对不对。

#### 4. 游戏:会跳舞的眼睛

✿ 幼儿将指偶戴在手指上,跟着教师的儿歌动手指并转动眼球。如:上上下下、左左右右、远远近近,眼睛转个圈,再来转个圈。

✿ 幼儿自由结伴,一名幼儿操作指偶,另一名幼儿眼睛跟着指偶动。要求眼球动,头不要动。

### ★活动拓展★

- ✿ 请幼儿戴上眼镜练习跳绳或做其他活动,然后说一说戴眼镜是什么感觉,是否方便。

✱ 学儿歌《看电视》(见资源包),提醒幼儿要注意用眼卫生。

✱ 每天定时播放眼保健操的音乐,组织幼儿做眼保健操。

### ★活动建议★

有条件的幼儿园可播放多媒体课件向幼儿介绍眼睛的常识及保护眼睛的方法。

### ★资源包★

✱ 儿歌

## 看电视

高恩道

小猴看电视,乱蹦又乱跳;

白鹅看电视,嘴巴嘎嘎叫;

熊猫看电视,不到一尺远;

小兔看电视,没完又没了。

你说它们对不对,这些行为好不好。

## 活动 13 小心受伤

### ★活动目标★

了解日常生活中可能出现的危险,以及简单的处理方法;学会自我保护。

### ★核心要素★

✱ 安全常识

✱ 自我保护

### ★主要领域★

✱ 健康

✱ 语言

### ★活动准备★

✱ 《幼儿操作》:《小心受伤》

✱ 纸、笔若干。

### ★活动指导★

#### 1. 阅读、操作

组织幼儿完成《小心受伤》(《幼儿操作》)。

教师:看看皮皮猴在做什么,它这样做会有什么危险,找出可能出现的后果连线。

#### 2. 谈话

✱ 教师:说说在我们生活中,小朋友容易做哪些危险动作?这样做可能造成什么后果。

倒着上滑梯,会被上面滑下来的小朋友撞倒;楼梯上跑、跳会摔伤;盥洗室打闹容易滑倒或摔到水池沿上……

✱ 结合已有的生活经验,说说还有哪些安全隐患。(乘车的安全、饮食的安全、走路的

安全、公共场所的安全)

✿ 引导幼儿谈谈以往自己受伤的情况和受伤时的感觉。

教师:你们有没有受过伤?是怎样受伤的?受伤后有什么感觉?

### 3. 讨论:怎样避免受伤

✿ 组织幼儿讨论怎样才能避免受伤,鼓励幼儿说出自己的想法。(不玩火,不拿尖利的东西,不摸插座,玩大型玩具时遵守规则……)

✿ 讨论受伤后自救的方法。

教师:如果大人不在身边,你或别人受伤了,你该怎样做?

✿ 幼儿讨论后,教师小结:如果划破了皮肤,可以用创可贴;如果烫伤了,可以用烫伤药膏,同时给大人打电话。

### 4. 绘画

请幼儿把自己在日常生活中见到过的安全隐患画出来。

### ★活动拓展★

✿ 在“医院”里投放一些处理伤口的物品(创可贴、纱布等)供幼儿练习。

✿ 在阅读区增加一些注意安全的书籍。

### ★活动建议★

可以请保健医或当医生的家长为幼儿讲解受伤后的应急处理方法。

### ★资源包★

✿ 统计表

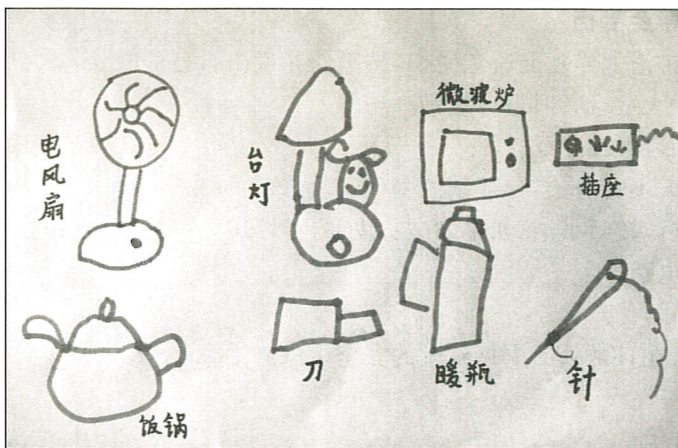
日常生活中存在的安全隐患

类别	物品名称
易燃易爆类	炮仗、火、压力锅、液化气、石油
割伤类	玻璃制品、陶瓷制品、其他尖锐锋利物品
砸伤类	石头等硬物
碰伤类	桌、椅、床角、窗台等硬物
触电类	一切带电的物品、插座、非绝缘体
勒伤类	各种容易打结的绳索,包括纱布、线等
溺呛类	淋浴间、面盆
食物中毒类	菌类、过期食品、搭配不当、误服药
煤气中毒	液化气罐、煤气管道
摔伤类	登高失足、踩踏物不结实、鞋子不合脚
传染病	免疫力低、接触高致病性人群、公共场所或人口密集地、不良的卫生习惯
交通事故	不遵守交通规则
不可抗力	地震等



✿ 幼儿作品

生活中的安全隐患



## 活动 14 健康加油站

### ★ 活动目标

初步了解合理的饮食营养结构,练习设计儿童营养食谱。

### ★ 核心要素

✿ 辨别

✿ 认知

### ★ 主要领域

✿ 健康

✿ 艺术(美术)

### ★ 活动准备

✿ 《幼儿操作》:《设计营养小食谱》

✿ 挂图:《营养金字塔》

✿ 自制健康印章 1 枚,彩笔。

### ★ 活动指导

#### 1. 问题导入

✿ 教师:小朋友都有自己最喜欢吃的东西,要是让你随便吃,你能吃多少?

幼儿自由发言,教师可适当引导。

教师:你喜欢吃冰淇淋吗?你能吃下多少?你喜欢吃巧克力、炸鸡腿、糖醋排骨吗?

✿ 教师:小朋友想吃很多很多自己喜欢的东西,这样合适吗?哪些东西应该多吃,哪些东西应该少吃呢?

## 2. 认识营养金字塔

✿ 出示挂图《营养金字塔》。

教师：我们每天应该吃的东西就像一座“宝塔”，下面的东西应该多吃，上面的东西应该少吃。

教师：吃得最多的应该是什么？（米饭、馒头、面包和面条，还有玉米、土豆和番薯，这些粮食做的食物可以让我们有力气）

教师：可以吃得第二多的是什么？（蔬菜、水果要多吃一些）

教师：比蔬菜、水果要吃得少一些的是什么？（牛奶、鸡蛋、鱼、肉都要吃一些，可是不能吃得太多）

教师：吃得最少的应该是什么？（油脂类的食物和巧克力这样的甜食都应该少吃）

## 3. 操作

✿ 出示《设计营养小食谱》（《幼儿操作》），组织幼儿为自己设计一份健康食谱。

✿ 选取几个比较典型的食谱，讨论设计得是否合理，是否有利于健康。经大家检验合格后，教师在食谱封面加盖健康印章。

✿ 幼儿把自己设计的食谱放到主题墙“关爱自己，健康成长”的板块中。

## ★活动拓展★

开设“饭店”的角色游戏，将幼儿制作的食谱放在“饭店”中，让幼儿在游戏中体验健康饮食的重要性。

# 活动 15 我有一双灵巧的脚

## ★活动目标★

喜欢用小脚做游戏，锻炼脚趾力量和灵活性。

## ★核心要素★

✿ 感受、表达

✿ 自控性

## ★主要领域★

健康

## ★活动准备★

✿ 歌曲光盘：《能干的两只脚》

✿ 地毯或垫子、积木、筐、椅子、沙包、手绢、皮球等。

✿ 自制奖牌。

## ★活动指导★

## 1. 热身活动

✿ 请幼儿脱下袜子走到地毯上,在《能干的两只脚》伴奏下做走、跑、跳等基本动作的练习。

✿ 教师:脚丫累了,让它们休息一下吧!

请幼儿围圈坐下,随教师边说儿歌《小脚丫》(见资源包)边活动小脚。

✿ 教师:为什么要保护好小脚丫?

## 2. 尝试练习

引导幼儿分组活动,锻炼小脚的力量和灵活性。

第一组:双脚夹积木

玩法:幼儿坐在地上,用双脚把积木夹到各自的筐中,比比谁夹得多。

第二组:夹抛沙包

玩法:幼儿坐在椅子上,用一只脚(或双脚)夹沙包并抛出去,看谁抛得远。

第三组:单脚夹手绢

玩法:幼儿坐在地上,用单脚脚趾夹手绢放到筐中,比比谁夹得多。

第四组:从椅子上夹皮球

玩法:将皮球放到椅子上,幼儿仰卧在地上,头靠近椅子,双手可扶住椅腿,双脚翻转到头顶的椅子上取下皮球放到筐中,看谁取得多。

## 3. 竞赛游戏:神脚大比拼

✿ 比赛内容:“夹抛沙包”看谁抛得远,“单脚夹手绢”看谁在规定时间内夹得多。

✿ 比赛规则及要求:幼儿自愿参赛,遵守规则,互相挑战,最后以抛得最远、夹得最多者为胜利,被评为“神脚”。

✿ 为“神脚”颁奖。

## 4. 放松活动

请幼儿整理材料,随音乐《能干的两只脚》围坐在地毯上,按顺序将小脚洗干净回教室。

## ★活动拓展★

✿ 可组织幼儿用脚印画、打节奏等。

✿ 家长和孩子共同尝试“撕报纸”“夹沙包”“夹积木”的活动;启发孩子动脑想一想、做一做,探究锻炼小脚的各种方法。要培养孩子每天洗脚的好习惯。

## ★资源包★

✿ 儿歌

## 小 脚 丫

小脚丫,点点头,小脚丫,摇摇头。

张一张,数一数,爱护我的小脚趾。

摸一摸,拍一拍,搓一搓,揉一揉,

小脚丫,小脚丫,我呀一定爱护你。

# 歌曲

## 能干的两只脚

1 = D  $\frac{2}{4}$

$\underline{3 \ 3 \ 2} \mid 1 \ 1 \mid \underline{2 \ 2 \ 4} \mid \underline{3 \ 2 \ 1} \mid \underline{5 \ 5 \ 4} \mid 3 \ 3 \mid$   
 两 只 小 脚， 两 只 小 脚， 一 只 左 脚，  
 $\underline{2 \ 1 \ 2 \ 3} \mid 1 \ - \mid \underline{3 \ 3 \ 4} \mid 5 \ 5 \mid 6 \ 6 \mid \underline{5 \ 4 \ 3} \mid$   
 一 只 右 脚。 两 只 小 脚 十 个 脚 趾 头，  
 $\underline{3 \ 3 \ 4} \mid 5 \ 5 \mid 6 \ 6 \mid 5 \ - \mid \underline{3 \ 3 \ 2} \mid 1 \ 1 \mid$   
 两 只 小 脚 走 走 走（跑/跳）， 我 们 都 有  
 $\underline{2 \ 2 \ 4} \mid \underline{3 \ 2 \ 1} \mid \underline{5 \ 5 \ 4} \mid 3 \ 3 \mid \underline{2 \ 1 \ 2 \ 3} \mid 1 \ - \parallel$   
 能 干 的 两 只 脚。 我 们 都 有 能 干 的 两 只 脚。

## 活动 16 珍爱生命

### ★活动目标★

能区分有生命和无生命的东西，懂得热爱生命，珍惜生命。

### ★核心要素★

寻找、感知      记录、交流

### ★主要环节★

社会      健康

### ★活动准备★

- 挂图：《珍爱生命》
- 记录单（见资源包）每人 1 份。
- 1 盆花，花的叶子有些发黄。

### ★活动指导★

#### 1. 观察、感知

- 请幼儿展示自己收集的各种动植物的图片，并介绍图片上有什么，是不是有生命的。
  - 教师：我们生活的世界上有许多东西是有生命的，就像这些花、草、小树、小鸟、小鱼，它们都能生长、发育和繁殖后代，我们叫它生物。
  - 请幼儿再次展示收集到的没生命的物体的图片。
- 教师：世界上还有许多东西是没有生命的，就像小石子、水、桌子等，它们不能生长、发育



和繁殖后代,我们叫它非生物。

✿ 教师:小朋友想一想生活中还有哪些东西是有生命的,哪些东西是无生命的。

## 2. 寻找、记录

✿ 教师:请大家在幼儿园找一找,哪些东西是有生命的,哪些东西是无生命的,在记录单中用画图的方式记录下来。

✿ 教师将幼儿分成小组,让幼儿自由到活动室、走廊、操场等处寻找。

幼儿寻找前教师提出要求:注意上下楼梯的安全;将找到的物体和发现的地点记录在记录单上;进行比赛,看谁发现得多。

## 3. 交流、讨论

✿ 幼儿以小组为单位交流自己寻找、记录的结果。

✿ 教师请幼儿将记录单粘贴到展示板上,并请幼儿到前面来介绍自己寻找、记录的结果。

✿ 出示叶子发黄的花,请幼儿观察。

✿ 教师:现在小朋友知道我们身边的很多动、植物都是有生命的。我们应该怎样爱护它们?

教师:这盆花有生命吗?看看它怎么了?想想叶子为什么黄了?

引导幼儿从影响花生长的各方面因素去分析。

## ★活动建议★

第1环节观察挂图可以选择视频短片让幼儿欣赏,使幼儿对有生命和无生命的东西有更直接的认识。

## ★资源包★

### ✿ 记录单

有生命的		无生命的	
名称	地点	名称	地点

### ✿ 小知识

自然界中具有生长、发育、繁殖等能力,能通过新陈代谢作用与周围环境进行物质交换的物体叫生物(有生命)。生物分为植物、动物、微生物,微生物又分为细菌、真菌、病毒。

# 活动 17 认识日历

## ★活动目标★

✿ 了解日历的大致结构,学习在日历上查找日期的方法。

- ✿ 感受日历与生活的密切关系。

### ★ 核心要素

- ✿ 观察、比较
- ✿ 记录、交流

### ★ 主要领域

- ✿ 科学(数学)
- ✿ 社会
- ✿ 艺术(美术)

### ★ 活动准备

- ✿ 幼儿与家长收集各种各样的日历带到幼儿园。
- ✿ 制作生日卡的美工材料和工具。

### ★ 活动指导

#### 1. 感知、讨论

- ✿ 出示日历范例,引导幼儿观察、发现,激发学习兴趣。

教师:日历上都有什么? 有哪些文字、数字? 它们代表什么意思?

教师:哪个数字代表年? 一年中有几个月,都是什么? 它们是怎样排列的?

教师:每个月里面都有多少天? 每个月天数是否一样? 哪些数字代表了星期?

✿ 小结:日历上有1~12个大数字,大数字告诉我们一年有12个月,小数字告诉我们一个月有多少天。

#### 2. 观察、查找

✿ 幼儿翻阅自己带来的日历,分组观察比较。告诉幼儿虽然我们带来的日历多种多样,但是同一年同一月上面的数字和日期都是一样的。

- ✿ 引导幼儿学习看日历。

教师:今天是几月几日? 是星期几? 你是怎样知道的?

教师:要知道某月的某一天是星期几,就要先找出月份,然后找到日期,再对着竖排向上方看就知道是星期几了。

幼儿在教师的指导下找到当天的日期。

#### 3. 操作、记录

教师:你的生日是几月几日?

引导幼儿在自己的日历上找出自己的生日是哪一天并做标记,也可以找到好朋友的生日互相比一比谁的生日大,谁的生日小。

#### 4. 制作、展示

- ✿ 引导幼儿制作自己的生日卡。

教师:我们动手为自己设计一张生日卡,再把生日的日期写上,要写清几月几日。

- ✿ 引导幼儿相互交流自己的生日日期,按照月份排列生日卡。

教师:按照1月、2月的顺序把幼儿的生日卡粘贴在“快乐的生日”主题板上。

✿ 教师:数数每个月份分别有几个小朋友过生日。哪个月份过生日的小朋友最多? 哪个月份过生日的小朋友最少? 谁的生日最大,谁的生日最小?

## ★活动拓展★

✿ 布置“快乐的生日”主题板,供幼儿平时观察、添加、讲述,并为过生日的幼儿庆祝生日。将日历范例挂在幼儿够得到的地方,幼儿可以用简单的图画记录幼儿园里的要事、趣事。

✿ 将幼儿带来的日历投放在数学区,供幼儿继续翻阅;在美工区投放小制作的材料,引导幼儿为过生日的小朋友制作礼物。

## 活动 18 看一看 比一比

## ★活动目标★

对汉字感兴趣,能辨别字形相近的汉字,找出不一样的地方。

## ★核心要素★

✿ 观察、判断

✿ 理解、表达

## ★主要领域★

语言

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《看一看 比一比》

✿ 大字卡:干、于、天、夫。

✿ 图形卡两张:参照《看一看 比一比》(《幼儿操作》)左侧图形,任选两组。

## ★活动指导★

## 1. 在相近的图形中找不同

✿ 教师出示一组形状相近的图形卡,请幼儿仔细观察并找出图形中不同的地方,说说它们的细微差别。

教师:这两个图形非常相近,可是仔细观察,它们还是有不一样的地方,看谁能找出来。

✿ 用同样的方法出示第二组图形卡请幼儿观察判断,并找出不同之处。

## 2. 认识相近的汉字

✿ 出示第一组字卡:干、于,请幼儿分别认读。

✿ 引导幼儿观察并说出这两个字不一样的地方(“于”和“干”字长得非常像,只是“于”字比“干”字多一个小勾,它们字形上差别非常小,但是读音和意思完全不一样)。请幼儿用这两个字组词,引导幼儿说出干活、干部和于是、姓于等,理解字义的不同。

✿ 用同样的方法认读第二组字卡:天、夫。

## 3. 操作练习

请幼儿看《看一看 比一比》(《幼儿操作》),先观察左图,分别说说每组图中两个图案不

一样的地方;再观察右图,把图中字形相近的两个汉字用线连起来,说说它们什么地方不一样。

### ★活动拓展★

将相近的汉字卡片投放到语言区,让幼儿继续辨认。

## 活动 19 容积守恒

### ★活动目标★

正确感知液体的多少不受容器形状、大小、位置的影响,初步理解容积守恒。

### ★核心要素★

● 推理

● 守恒

### ★主要领域★

科学(数学)

### ★活动准备★

各种形状的杯子每名幼儿 1 个、量杯每组 1 个、大瓶果汁每组 1 瓶。

### ★活动指导★

#### 1. 导入

教师:熊妈妈给大熊和小熊分果汁,装在了两个杯子里(出示两个不同的杯子,里面装入等量的水),大熊和小熊都想要多的。妈妈说分给它们的一样多,可大熊和小熊怎么也不相信。小朋友你们说一说,到底是一样多还是不一样多。请幼儿说一说自己的看法,并说明原因。

#### 2. 讨论、验证

● 请幼儿想一想用什么方法才能知道哪个杯子里的多或者是一样多呢,并与同伴进行讨论。

● 请幼儿说一说自己想到的方法,教师鼓励幼儿积极思考,看看谁说的方法既简单又方便。

● 教师验证幼儿的方法,如:选择两个相同的空杯,把果汁分别倒入杯中,幼儿观察并进行比较,也可以用幼儿想到的其他方法进行验证。

教师:两杯果汁是一样多的吗?你们是怎么知道的?

#### 3. 操作、感知

● 教师:小熊要请小朋友喝果汁,每组小朋友杯中的果汁要一样多,我们用什么方法才能倒得一样多呢?

幼儿自由讨论。

● 教师出示量杯。教师:这是量杯,上面有刻度,我们可以用它来帮忙。



将饮料倒到同一刻度,做好标记,作为统一的标准杯,再倒入幼儿的杯中。

✿ 每组提供一个量杯,幼儿以组为单位进行分果汁操作。也可以尝试其他方法。引导幼儿观察液面的高度,并进行比较。

教师:小朋友们杯子中的饮料还是一样多的吗?为什么?

#### 4. 总结、提升

教师:小朋友杯子中的饮料都是一样多的,因为我们倒入的是同一标准杯中的饮料,谁也没多,也没少,只不过我们的杯子有的高,有的矮,有的粗,有的细,形状不一样,所以液面也就不一样高了。

#### ★活动拓展★

✿ 在科学区投放大小、形状不同的瓶子、罐子、杯子、水、沙子、豆子、米等,幼儿通过反复操作探索,进一步感知容积守恒。

✿ 家长与孩子一起进行容积守恒游戏,利用家中的不同容器反复尝试。



### 游戏活动

## 游戏1 机智的小猎人

#### ★目标★

能及时进行角色转换,锻炼灵活躲闪的能力。

#### ★准备★

自制的猎人帽子1顶。

#### ★玩法★

选一名幼儿当猎人,其他幼儿扮小兔四散站在场地上。幼儿集体说儿歌:“小兔小兔蹦蹦跳,老狼老狼撒腿跑。猎人猎人擦亮眼,是兔是狼看清楚。”说完儿歌后,游戏开始。

“小兔”蹦跳,“猎人”不抓“小兔”,如果“小兔”改变动作奔跑起来,表示变成了“狼”,“猎人”就可以去捉。“狼”遇险时可以马上变成“小兔”,“猎人”就不能捉了。如果“猎人”捉到“狼”,两名幼儿互换角色,继续游戏。

## 游戏2 套圈

#### ★目标★

能随音乐的节拍做动作,学习合作并体验合作的乐趣。

#### ★玩法★

三名幼儿一组围圈面对面站好。唱“三人在一起呀”,三名幼儿头挨在一起,双手相互抱

肩,围成小圆圈。唱“围个小圆圈呀”,手拉手退后成圆圈。唱“手儿拉着手呀”,顺时针跑八步。唱“我们做游戏呀”,三人相互交叉握手(右臂搭在左臂上)。唱“先套×××呀,再套×××呀,后套×××呀”,做三人交叉套圈的动作,把×××换成幼儿的名字,增加游戏的趣味性。唱“套人真有趣呀”,拍手原地跳四下。唱“你呀我呀他呀,都是好朋友呀,大家套一套呀”,动作与第二段一样。唱“越套越欢喜呀”,幼儿在背后交叉拉手,起踵上体微仰,并碎步旋转。教师弹奏5~8小节,幼儿自由结合三人一组。

提示:先教会幼儿三人交叉握手,再配音乐做游戏。

### ★资源包★

#### ✿ 歌曲

### 套 圈

1=E  $\frac{2}{4}$

王平曲  
育苗配伴奏  
上幼音词、编游戏

3	3	5	6	5	3		2	.	3	2		3	3	5	6	5	3		2	.	3	2	
1. 三	人	在	一	起	呀,		围	个	小	圆	圈	呀,											
2. 先	套	×	×	×	呀,		再	套	×	×	×	呀,											
3. 你	呀	我	呀	他	呀,		都	是	好	朋	友	呀,											

5	5	3	2	3	1		6	.	1	6		5	5	3	2	1	6		1	.	2	1	
手	儿	拉	着	手	呀,		我	们	做	游	戏	趣	呀。										
后	套	×	×	×	呀,		套	人	套	真	有	喜	呀。										
大	家	套	一	套	呀,		越	套	越	欢	喜	喜	呀。										

### 游戏3 大嘴

#### ★目标★

训练快速奔跑及躲闪的能力。

#### ★玩法★

一名幼儿做“大嘴”,其余幼儿做“矮人”。“大嘴”念儿歌:“大嘴大嘴饿得慌,闻到矮人肉真香。抓到矮人吃一口,我的心里喜洋洋。”一个“矮人”念儿歌:“我们小矮人聪明有办法。只要×××(指的是做什么动作),大嘴就别抓。”说完后就跑,“大嘴”开始抓。

# 游戏4 点花歌

## ★目标★

用肢体表现节奏,体验和同伴一起合作游戏的快乐。

## ★玩法★

幼儿两人一对,边唱边做动作。第1小节:第1拍自拍双手一下,再互拍左手一下;第2拍自拍双手一下,再互拍右手一下;第3、4拍重复第1、2拍的动作。第2小节:做手捧瓜,吃瓜状。第3~8小节:重复第1~2小节的动作。第9~11小节:一名幼儿左手手心向上,另一名幼儿右手指尖随音乐节奏点小伙伴的手心。第12小节:前两拍,手心向上的幼儿迅速抓住小伙伴的指尖,而点手心的幼儿手指要迅速离开,不被抓到;后两拍,两人同时自拍手三下。

## ★资源包★

### 歌曲

### 点花歌

1=F  $\frac{4}{4}$

5 5 5 6 5 | 3 . 5 6 6 5 5 5 3 2 | 2 2 5 5 3 2 | 1 . 2 5 5 3 2 1 6 1 |

点点点杏花,收了杏,吃菜瓜。点点点桃花,收了桃,吃凉瓜。

5 5 5 6 5 | 3 . 5 2 3 6 5 3 2 | 2 2 5 5 3 2 | 1 . 2 5 5 3 2 1 6 1 |

点点点荷花,摘了藕,吃西瓜。点点点梅花,下了大雪吃糖瓜。

5 5 5 5 6 5  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$  6 5 | 3 5 6  $\dot{1}$  6 5 5 3 5 5 6 5 |

2 2 2 2 3 2 5 5 5 3 2 | 1 2 3 5 6 5 6  $\dot{2}$   $\dot{1}$  5  $\dot{1}$  ||

## ★ 种子的故事

### 主题说明

美丽的春天到了,大地一片生机。大自然的季节变化为幼儿提供了丰富的认知世界,激发了幼儿探究自然的好奇心。在《种子的故事》这一主题教育活动中,通过观察种子、探索种子、种植一系列活动,使幼儿了解种子的种类、传播方式、种子发芽的条件及种子在人们生活中的作用,丰富幼儿对种子的相关知识,感受种子对植物生长的意义以及与人们生活的紧密联系,激发幼儿探索大自然的欲望,培养幼儿善于观察和探索的科学素养。本主题教育活动在两周时间内完成。

### 主题目标

1. 初步了解种子的种类、传播方式、种子发芽的条件及种子在人们生活中的作用。简单了解其种植方法,体验合作的乐趣,养成做事有始有终的好习惯。
2. 初步了解土壤的作用与保护的方法,增强环保意识及对大自然的热爱和探索兴趣。
3. 能把自己的愿望画出来,进行大胆想象与创造,并与同伴分享。
4. 在学习歌曲《种太阳》的同时,基本掌握附点音符与休止符的演唱方法,感受歌词中纯真美好之情。
5. 通过听故事了解种子发芽的条件,尝试用夸张的语言和动作表演故事中的角色。
6. 认识田字格,知道各部分的名称,了解田字格里的空间方位,对汉字笔画感兴趣。
7. 知道一些常见的春季传染病及预防的方法,在生活中会保护自己的身体。
8. 综合练习平衡、跨跳、钻、爬等基本动作。能大胆进行身体活动,提高对各种环境的适应能力。

### 环境创设

1. 创设“种子的秘密”主题墙,将幼儿收集的各种种子的图片等资料布置在上面,并按照一定的类别进行展示。设置“种子的旅行”统计图,让幼儿将自己了解到的种子的传播方式进行分类、统计。
2. 在科学区中投放各种种子,并请幼儿分类贴上标签。投放放大镜、保鲜膜、透明胶等用具,供幼儿观察、记录自己种植的种子。
3. 在美工区中投放各种废旧纸张、彩纸、彩泥、笔等材料,供幼儿创意制作,表现对种子的畅想和自己的心愿。
4. 创设心愿角,投放笔、纸等,供幼儿大胆地表达自己的小秘密或愿望。



## 生活指导

1. 在三餐时注意讲解关于种子的食物,如:花生、豌豆等,从而使幼儿喜欢吃各种种子类的食物。培养幼儿不挑食、不偏食的良好习惯,并懂得节约粮食。
2. 经常给幼儿讲有关大自然的故事,提高幼儿对生命的认识。
3. 提醒幼儿要注意保护周围的环境卫生,增强幼儿的环保意识。
4. 提醒幼儿在日常生活中要注意养成良好的卫生习惯,保持身体健康。

## 家园共育

1. 定期更换“家长宣传栏”内容,将主题目标及活动过程照片、幼儿的作品等及时反馈给家长。
2. 请家长与孩子一起完成主题活动的前期准备,如:收集种子、种子图片等,以满足孩子的好奇心和探索兴趣。有条件的家长可以带孩子到菜园、田地里进行播种活动,在此过程中帮助孩子认识各种种子及其生长环境,体会劳动的快乐。
3. 请家长带领孩子在家中种植种子,并用照相机或摄像机进行记录。



# 活动1 各种各样的种子

### ★活动目标★

认识常见的植物种子,比较种子的不同,感知种子的多样性。

### ★核心要素★

● 观察      ● 比较

### ★主要领域★

● 科学      ● 语言

### ★活动准备★

● 《幼儿操作》:《找找它们的种子》

● 教师和幼儿一起收集各种植物的种子和果实(玉米、黄豆、花生、稻子、高粱、榛子、松子、板栗、向日葵、高粱穗、豆荚等)。

● 放大镜、小锤子等。

### ★活动指导★

#### 1. 观察种子

请幼儿展示各种各样的植物种子,说一说它们叫什么名字,看一看它们是什么样子的。

## 2. 找种子

✿ 给幼儿提供一些向日葵、高粱穗、豆荚等,让他们找一找这些植物的种子在哪里。引导幼儿观察这些种子,说说这些种子的形状、大小、颜色等特征。

教师:这些植物的种子藏在哪里?它们长得一样吗?

✿ 鼓励幼儿运用小锤子等工具解剖各类种子,用放大镜进行观察,说说种子里面是什么样的。在幼儿运用工具的过程中,让幼儿注意安全,提醒幼儿注意自我保护。

## 3. 说说种子

引导幼儿说说还知道哪些植物的种子,它们长在植物的什么地方,是什么样的。

✿ 引导幼儿讨论种子有什么用。

✿ 小结:植物长大了,会结出果实,果实里有种子。种子找到新的家后,会慢慢发芽、生长,成长为一棵新的植物。

## 4. 操作

请幼儿完成《找找它们的种子》(《幼儿操作》),在粘贴页中找出这些植物的种子,然后贴到对应的植物旁。

## ★活动拓展★

✿ 创设“种子的秘密”主题墙,将幼儿收集的各种种子的图片等资料布置在上面,将各种种子放在自然角中,请幼儿贴上标签。

✿ 在户外活动或郊游时,有意识地引导幼儿寻找、观察各种植物的种子。

✿ 请家长帮助孩子收集各种植物的种子,引导孩子认识常见的植物种子,感知种子的多样性。

# 活动2 种子的畅想

## ★活动目标★

能发挥想象创造并愿意用绘画的方式去表现,能较合理地设计自己的画面,画面丰富,突出主题。

## ★核心要素★

✿ 想象、创造

✿ 大胆表达

## ★主要环节★

✿ 艺术(美术)

✿ 语言

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《神奇的种子》

✿ 各种种子、水彩笔、油画棒等。

## ★活动指导★

## 1. 讲述、启发

- 出示各种种子,引发幼儿参与的兴趣,为幼儿想象做铺垫。

教师:这些都是什么种子?

● 教师启发:如果我是一粒种子,我希望我是一粒蒲公英的种子,因为蒲公英的种子可以乘着风去周游世界。首先我从广阔碧绿的草原出发,乘着微风在湛蓝的天空中飞翔,穿过白云,紧接着遇见了宇宙飞船,我坐在它的上面,来到了月球上,在这里生根发芽。渐渐的,我长成了一把神奇的大伞,可以为地球上的小朋友遮风挡雨。

● 教师:小朋友,如果你是一粒种子,你希望自己是一粒什么种子,你的愿望是什么?你希望发生什么事情?请画出来吧。

## 2. 想象、绘画

● 请幼儿在《神奇的种子》(《幼儿操作》)上,把自己对种子的想象画出来,再讲给小朋友听。

● 鼓励幼儿把自己对种子的畅想表现出来,教师巡回指导,及时对幼儿的想法和创意进行引导和鼓励。

## 3. 展示、交流

- 将幼儿创作的作品布置在作品栏内共同欣赏,请幼儿介绍自己的想法。

- 教师及时对幼儿创作进行指导和总结,丰富幼儿的创作经验。

## ★活动拓展★

- 让幼儿把自己的画粘贴在美工区中,供大家参观、欣赏、交流,扩大想象。

- 有条件的幼儿园,教师可以与幼儿在网上观看《假如我是一粒种子》的舞蹈视频。

## 活动3 奇妙的种子

## ★活动目标★

寻找香蕉、草莓、猕猴桃、茄子的种子,了解这几种种子的形状、颜色、大小。

## ★核心要素★

- 观察、辨别
- 讨论、归纳

## ★主要领域★

- 科学
- 语言

## ★活动准备★

- 香蕉、草莓、猕猴桃和茄子若干。
- 放大镜、小刀等。

## ★活动指导★

## 1. 讨论

✿ 出示香蕉、草莓、猕猴桃和茄子。

教师：小朋友，我们已经了解了许多种子，可是香蕉、草莓、猕猴桃和茄子的种子在哪里呢？

✿ 引导全班幼儿根据已有的经验交流、讨论。

## 2. 品尝、探究

✿ 给幼儿提供香蕉、草莓、猕猴桃和茄子，请幼儿边品尝水果边找一找香蕉、草莓、猕猴桃和茄子的种子在哪里。引导幼儿观察这些种子，说说这些种子的形状、大小、颜色等特征。

教师：香蕉、草莓、猕猴桃和茄子的种子藏在哪里？

✿ 指导、帮助幼儿运用小刀等工具解剖香蕉、草莓、猕猴桃和茄子的种子，用放大镜进行观察，看看种子里面是什么样的。

## 3. 交流

引导幼儿说说香蕉、草莓、猕猴桃和茄子的种子在哪里，有什么特征。

教师小结：香蕉的种子在果肉里面，是一排排褐色的小点。猕猴桃和茄子的种子同香蕉的一样在果实的内部，是黑色的小颗粒。草莓的种子在草莓果肉表面，是黑色的小颗粒，有点像芝麻，很小很细，草莓果肉里面也有。

## ★活动拓展★

✿ 间点时支持幼儿进行找种子的探索活动，让幼儿在熟悉的生活活动中逐渐积累相关经验。

✿ 家长在日常生活中，可以支持孩子进行找种子的探索活动，并及时把成果反馈给教师。

## ★资源包★

## ✿ 小知识

## 香蕉、草莓、猕猴桃的种子

香蕉是一种绿色开花植物，它和其他绿色开花植物一样，也会开花结籽儿。原来的野生香蕉中有一粒粒很硬的种子，吃起来极为不便。经过长期的培育和选择，野蕉发生了变异，香蕉里面那一排排褐色的小点就是已经退化的种子。

草莓营养价值高，含丰富的维生素C，有帮助消化的功效，草莓还可以巩固齿龈，清新口气，润喉。草莓种子就是呈螺旋状排列在草莓果肉表面的小颗粒，有点像芝麻，很小很细，种子为长圆锥形，为黄色或黄绿色。

猕猴桃一般是椭圆形的，深褐色并带毛，表皮一般不食用，而其内则是呈亮绿色的果肉和一排排黑色的种子。果肉中的黑色种子，含有丰富的维生素E。因猕猴桃喜食，故名猕猴桃；亦有说法是因为果皮覆毛，貌似猕猴而得名。



## 活动4 图形转换

### ★活动目标★

感知几何图形的特征和组合特点,能调整和变化角度,运用多个几何图形设计拼图。

### ★核心要素★

✱ 操作

✱ 推理

### ★主要环节★

✱ 科学(数学)

✱ 艺术(美术)

### ★活动准备★

✱ 《幼儿操作》:《图形变变变》

✱ 几何图形拼图(见资源包)、几何图形纸卡。

✱ 正方形白纸、彩笔、剪刀、画纸。

### ★活动指导★

#### 1. 找一找

教师出示几幅有趣的几何图形拼图,请幼儿仔细观察这些图案是由什么图形组合在一起拼出来的。

#### 2. 图形变身

✱ 教师:有些图形除了可以拼图用,自己还会变魔术。

启发幼儿自己将一张正方形的白纸自由折叠,变成新的形状。

✱ 鼓励幼儿边操作边用完整的语言表达自己的探究结果,如:我将长方形对折,变成了正方形。

#### 3. 操作

✱ 教师重点指导幼儿根据《图形变变变》(《幼儿操作》)上的操作步骤(折纸→描折痕→涂色→剪图形)剪出彩色图形。

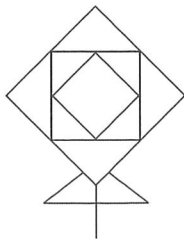
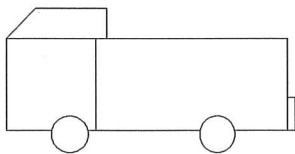
✱ 用剪下的图形拼出一幅美丽的图画,粘贴在画纸上。

### ★活动拓展★

自制七巧板,请幼儿发挥想象力,拼摆出多种造型。

### ★资源包★

✱ 拼图



## 活动5 种子去旅行

### ★活动目标★

对种子的传播方式感兴趣,了解不同的种子有不同的传播方式。

### ★核心要素★

- ✿ 观察、比较
- ✿ 分类、归纳

### ★主要领域★

- ✿ 科学
- ✿ 语言

### ★活动准备★

- ✿ 《幼儿操作》:《种子的传播方式》
- ✿ 挂图:《种子的旅行》
- ✿ 请幼儿收集有关种子传播的图片、画册等资料。

### ★活动指导★

#### 1. 讨论

✿ 教师:种子成熟后,找到新的家,就会慢慢发芽、生长,成长为一棵新的植物。你们知道种子是怎样找到新家的吗?

✿ 引导幼儿根据已有的经验和自己收集的种子传播的资料进行交流,讨论种子的传播方式。

#### 2. 听故事

教师讲述故事《骑“白马”的苍耳》(见资源包),然后依次提问。

教师:是谁将蒲公英送来的?为什么风能将它送来?凤仙花妈妈的种子是怎样传播的?小樱桃树的种子是怎样来的?苍耳浑身长满刺,谁会帮它传播种子?小动物是怎样传播苍耳的种子的?

#### 3. 归纳、总结

✿ 展示挂图,引导幼儿观察、归纳种子的几种主要传播方式及特征:水传播、风传播、动物传播、自己弹出等。

✿ 小结:种子传播的方式有许多种。有的种子随风向远方飞去;有的粘在小动物的身上,让小动物把它带到新的地方;有的种子在水中漂流、旅行;有的是靠自己的力量弹向新的地方。

#### 4. 操作

指导幼儿完成《种子的传播方式》(《幼儿操作》),按种子不同的传播方式进行分类,把序号写在相应横线上。

### ★活动拓展★

- ✿ 有条件的幼儿园可以运用多媒体课件,让幼儿更直观地了解种子的不同传播方式。
- ✿ 在“种子的秘密”主题墙上设置“种子的旅行”统计图,让幼儿对自己了解到的种子的

传播方式进行分类、统计。

✿ 收集各种种子(带毛的、长刺的、带钩的、长“翅膀”的、色彩鲜艳的种子等)陈列在自然区里,让幼儿充分观察其特征,了解它们的传播方式与其特征的关系。

✿ 家长可运用故事等向孩子介绍种子传播的方式,和孩子一起按种子的传播方式进行分类。



### ✿ 故事

## 骑“白马”的苍耳

刺猬先生像一位管理户籍的警察。

它每天夹着个小本,调查着这块草地上小花小草的来历。

它知道,蒲公英的种子,是撑着小伞,由风婆婆送来的。

它知道,凤仙花的妈妈了不起,结的果实像个小炸弹,太阳一晒,果实爆炸了,会把种子像子弹一样射出去,射得老远老远的。

至于那棵小樱桃树,就更有趣了。那是一只贪嘴的小鸟,吞下了樱桃,把樱桃种子和粪便一起排了出来,掉到草地上,樱桃种子于是生根发芽了。

近来,它发现草地上悄没声儿长出了两棵苍耳,在苍耳的绿枝上,还结出了许多带刺的小苍耳种子。刺猬先生感到很奇怪。

“小苍耳,你们的模样挺像我的!你们是怎样到这儿来的?”

小苍耳们看看刺猬也都乐了,它们是挺像的。

正巧这时一只小白兔跑过来,它向刺猬先生问好并请它有空去家里做客。

当小白兔离开时,刺猬先生发现,有三颗小苍耳种子,已经把自己的小刺钩在了小白兔的毛上,并快乐地唱起了歌:“小苍耳,骑‘白马’,没腿也能跑天下,告别妈妈和故乡,要到远处去安家……”

刺猬先生乐了,它终于懂得了苍耳是怎样来到这儿的。

### ✿ 小知识

## 种子的传播方式

种子传播的方式多种多样。长在水边或水中的植物的种子成熟后会掉进水里,随水漂流,进行传播。如:莲、水风信子、椰子等。

靠风传播的种子一般都很轻,它们有的像羽毛,有的像小伞,还有的像一对小翅膀,这些种子能够随风飘到很远的地方。如:蒲公英、芦苇、榆树、柳树的种子。

有些植物拥有一种特殊的本领——喷射,如:喷瓜和凤仙花。它们的果实成熟后,只要轻轻一碰,里面的种子就会像子弹一样喷射出来,能喷得很远呢!

鸟儿是种子的最好传播者。它吃下去的果子(里面一般含有种子),有些没有被完全消化,会随着粪便排出体外,因此鸟儿飞到哪里,种子就能被传播到哪里。

有时昆虫也能帮助植物传播种子。英国有一件趣事,原野上,在没有任何人种植的情况下,长出了许多美丽的金雀花树。原来那是蚂蚁在搬运金雀花树的种子时,把一部分种子留在了原野上,长成了金雀花树。

## 活动6 我们去耕种

### ★活动目标★

综合练习平衡、跨跳(50厘米)、钻、爬等基本动作。

### ★核心要素★

- 合作精神、愉快情绪
- 协调、灵活

### ★主要环节★

健康

### ★活动准备★

- 拱形门2个,垫子4个,平衡木2个,秧苗(小草或小树枝),沙盘2个。
- 音乐。

### ★活动指导★

#### 1. 准备活动

- 幼儿听教师口令变换队形走,走跑交替100米。
- 在音乐的伴奏下做热身操:头部、下蹲、体转、体侧、腹背运动等。

#### 2. 导入

教师:春天到了,农民伯伯要进行春耕。今天,我们去农民伯伯那里帮助他们耕种。但去那里的路很不好走,要爬高山、钻山洞、跨小沟、过小桥,所以,我们要先练好本领。

#### 3. 学本领

- 跨跳:跳过间隔50厘米的两条平行线。
- 钻过拱形门:正面钻和侧面钻。(钻时要低头,团身,不要过早直腰)
- 平衡练习:利用场地上的平衡木进行练习。
- 爬行练习:在垫子上手脚着地屈膝爬。

#### 4. 综合游戏:播种

幼儿分成两队站在起跑线后,每个幼儿手拿一棵“秧苗”。教师发出信号,各队幼儿一个接一个爬过“高山”,跨跳过“小沟”,钻过“山洞”,走过“小桥”,把“秧苗”种在沙盘里,再从两侧返回。接下来“浇水”“拔草”“收获”等,多次重复前面的过程。

#### 5. 放松活动

做挖土、培土、浇水等动作。

教师:天黑了,我们该回家了。

收拾场地中的器材,返回活动室。

### ★活动拓展★

- 在日常游戏中,教师可把以上动作分若干节进行指导,注意个体差异。
- 给幼儿提供有关春耕的图片、图书,让幼儿阅读、了解。
- 引导幼儿平时注意观察春耕时的劳动情景,丰富生活和劳动经验,树立爱劳动和爱



劳动者的情感。

✿ 请家长在家里为孩子提供种植的条件,让孩子学习种植、照顾植物,体验劳动的辛苦和快乐。

## 活动7 田字格

### ★活动目标

认识田字格,知道田字格各部分的名称,了解田字格里的空间方位。

### ★核心要素

✿ 观察

✿ 方位

### ★主要领域

语言

### ★活动准备

✿ 《幼儿操作》:《田字格》

✿ 大的田字格,能放到田字格不同格子里的各种小图片。

### ★活动指导

#### 1. 认识田字格

✿ 教师出示大的田字格,请幼儿观察讨论。

教师:这是什么? 是干什么用的?

教师:一个格中有几个小格? 这个格像什么?

✿ 教师小结:这是写字用的田字格,中间的横线叫横中线,竖线叫竖中线。横中线和竖中线把田字格分成了四个小格子,小格子根据空间方位分别叫左上格、左下格、右上格、右下格。

#### 2. 游戏:你说我做

✿ 教师:我们玩个游戏,当老师说让你把什么放在哪个格时,你来放到相应的位置。

✿ 此游戏还可以让幼儿来发指令,其他幼儿按指令放置图片。

✿ 教师请幼儿看《田字格》操作卡,请幼儿按轮廓剪下右边的小动物,把小动物分别安排在“动物宾馆”的房间里。

✿ 请幼儿互相说一说把哪个小动物安排在了哪个房间里。引导幼儿说出“我把小猫安排在了左上格房间”等,进一步熟悉田字格里的空间方位。

### ★活动拓展

教师在语言区提供田字格,请幼儿在田字格里画图形,并说说在什么格里画了什么图形,继续了解田字格的结构和空间方位。

## 活动8 向日葵的生长

### ★活动目标★

对向日葵的生长感兴趣,初步了解向日葵的生长过程。

### ★核心要素★

- ✿ 观察、讨论
- ✿ 操作、体验

### ★主要领域★

- ✿ 科学
- ✿ 语言

### ★活动准备★

- ✿ 《幼儿操作》:《折一折》
- ✿ 挂图:《向日葵的生长过程》
- ✿ 葵花籽。
- ✿ 折纸葵花若干、向日葵图片、花盆、洒水壶、葵花籽图片。

### ★活动指导★

#### 1. 猜测、讨论

- ✿ 出示葵花籽,调动幼儿原有的生活经验,引导幼儿猜测、讨论葵花籽是从哪里来的。

- ✿ 出示向日葵图片,让幼儿欣赏、观察。

教师:这是什么? 向日葵由哪几部分组成?(根、茎、叶、花盘)

- ✿ 小结:原来向日葵就是葵花籽的妈妈。

#### 2. 观察、理解

教师:向日葵是怎样生长的?

- ✿ 教师出示挂图,讲述向日葵的生长过程(见资源包)。

- ✿ 指导幼儿将向日葵的生长过程按顺序表达出来。

#### 3. 品尝、讨论

- ✿ 教师:葵花籽宝宝有哪些用途呢?

全班幼儿边品尝边自由谈论。

- ✿ 小结:葵花籽可以食用,葵花籽里面锌的含量很高,吃了能健脑,使人变聪明,是人们非常喜欢的健康营养食品。葵花籽还能榨油。

#### 4. 游戏:葵花籽丰收了

- ✿ 教师介绍游戏玩法和规则。

游戏开始每队第一名幼儿拿起“葵花种子”跑到终点,将“种子”种到花盆中,然后跑回去拍第二名幼儿的手。第二名幼儿跑到中间拿起洒水壶再跑到终点给“种子”浇水,然后跑回去拍第三名幼儿的手。第三名幼儿跑到终点收“葵花”,抱着“葵花”跑回起点。规则:参加游戏的幼儿分成两队站成一个大圆圈,其他幼儿站在圆圈内。

- ✿ 幼儿反复游戏。

## 5. 操作、练习

请幼儿完成《折一折》(《幼儿操作》)。

## ★活动拓展★

✿ 可以运用水中养殖的方法,将葵花籽种植在透明的器皿中,让幼儿能更清楚地观察到葵花籽发芽的过程。

✿ 引导幼儿一起等待、观察葵花籽的发芽、生长过程。在葵花籽生长的几个关键期带幼儿做细致的观察,其余阶段则由幼儿随意观察。指导幼儿一起给葵花籽浇水、施肥、除虫,帮助幼儿解决在种植中遇到的问题。还可以和幼儿一起品尝各种葵花籽,介绍葵花籽对人体健康的益处。

## ★活动建议★

家长可以利用郊游的机会和孩子一起观察生长中的向日葵,有条件的也可以和孩子一起种植,秋天一起收葵花籽,增加孩子对向日葵生长过程的经验。

## ★资源包★

## ✿ 小知识

## 向日葵的生长过程

把葵花籽种在泥土里,然后浇水。过一段时间,葵花籽慢慢地发芽了,再过一段时间,就长成了一棵小小的向日葵,慢慢地,向日葵在太阳公公的照射下长大了。这样一粒种子能长出许多葵花籽宝宝。葵花籽宝宝长在花盘里,刚开始的时候又软又嫩又多,上面盖着一层像棉被一样的花米,人们吃起来很不是滋味,于是葵花妈妈就跟着太阳转动,每天要吸收水分、养分,再经过人们浇水、除草、捉虫等劳动过程,葵花籽宝宝渐渐地就变坚硬了、成熟了。人们把成熟了的葵花籽宝宝从花盘里取出来晒干后,进行保存。

## 活动9 有趣的笔画

## ★活动目标★

- ✿ 认识汉字的基本笔画:点、横、竖、撇、捺,了解它们的书写方法。
- ✿ 对汉字书写感兴趣,掌握正确的书写姿势。

## ★核心要素★

- ✿ 书写顺序
- ✿ 正确姿势

## ★主要领域★

语言

## ★活动准备★

- ✿ 《幼儿操作》:《有趣的笔画》
- ✿ 彩绘笔、铅笔等。

## ★活动指导★

## 1. 认识笔画

教师写出汉字的笔画：点、横、竖、撇、捺，教幼儿认识这些常用的笔画。

## 2. 学习笔画的书写方法

✱ 分别示范点、横、竖、撇、捺的书写方法。

✱ 让幼儿讨论点、横、竖、撇、捺的书写方法。

教师：老师刚才是怎样书写这些笔画的呢？

✱ 教师介绍正确的书写方法。点：从左上向右下写，横：从左向右写，竖：从上向下写，撇：从右上往左下方斜出，捺：从左上往右下方斜出。

## 3. 操作

✱ 请幼儿伸出右手食指随着教师书空写笔画，并说出来。

✱ 请幼儿完成《有趣的笔画》（《幼儿操作》），请幼儿把图中红色的部分用笔描出来，说说它们像哪些汉字笔画。

教师及时纠正幼儿不正确的握笔、写字姿势。

## ★活动拓展★

引导幼儿在常见的汉字中找点、横、竖、撇、捺这些笔画。

## 活动 10 宝贵的土壤

## ★活动目标★

初步感知土壤与动植物的关系，了解怎样保护土壤。

## ★核心要素★

✱ 观察、探究

✱ 环保意识

## ★主要领域★

✱ 科学

✱ 语言

## ★活动准备★

✱ 挂图：《宝贵的土壤》

✱ 挖土用的工具、小桶、塑料袋、放大镜、玻璃杯、筛子、水、土壤等。

✱ 树根在土里的生长状态图片、泥石流及沙尘暴图片。

## ★活动指导★

## 1. 感知土壤

✱ 教师与幼儿到田野或草地上一起去挖土，自由探索。

教师：看一看，土壤是什么颜色的？摸一摸，有什么感觉？捏一捏，土壤会成什么样子？嗅一嗅，土壤有什么气味？

教师：找一找，土壤上面有什么？挖一挖，土壤下面有什么？筛一筛，土壤里面有什么？



● 引导幼儿发现,泥土里居住着许多小昆虫,如:蚯蚓、蚂蚁、小爬虫等,泥土是它们的家,引发幼儿保护泥土的愿望。

● 请幼儿把自己发现的东西(小草、小花、草根、小虫)装进小桶和塑料袋里带回去。

● 总结统计。回到活动室后组织幼儿安静坐好,完成统计表(见资源包)。

## 2. 认知土壤的结构、作用

● 教师出示挂图,让幼儿观察并说出土壤上面、里面都有什么。

教师:土壤上面的世界有花草树木、庄稼,还有许多美丽的建筑。土壤里面有许多的小动物,如:蚯蚓、蛇、蚂蚁、树根等。

● 小实验。教师:土壤里面的小动物要呼吸空气,为什么它们在土壤里面不死呢?让我们来做个小实验(将比较硬的、大块的土壤放进装水的玻璃杯里),发现什么了?(有许多气泡。说明土壤里有空气,所以小动物不会死)

● 讨论为什么土地上有许多大树、小草。

教师:肥沃的土壤可以生长出茂盛的植物、丰硕的果实,还是小虫的家,还可以烧制瓷具、砖。土壤的作用可真大。

## 3. 怎样保护土壤

● 出示树根在土里的生长状态图片。

教师:树根是什么样的?树根在土里干什么?对土壤有什么好处?(树根会分出很多的分支从土壤中吸收水分和养料,树根还能挡住雨水的直接冲击,也会对水土保持起到一定的作用)

● 出示泥石流与沙尘暴图片。

教师:图片上是怎么回事?水土流失会给人类的生活带来怎样的危害?为什么会造成水土流失?

请幼儿讨论。

● 教师:我们该怎样做才能防止发生这样可怕的事呢?(可以植树、种草来防止水土流失)

## ★活动拓展★

● 教师可带领幼儿种植小树苗、小花。

● 在下小雨的天气玩“踩泥巴”的游戏,体会与大自然亲近的快乐。

● 教师带领幼儿欣赏诗歌《我们的土壤妈妈》(见资源包)。

## ★资源包★

### ● 统计表

土壤上面有什么	
土壤里面有什么	

## ◆ 小知识

### 我国土壤的种类

我国土壤资源丰富、类型繁多,主要有黑土、黄土、红土和白土等。其中东北的黑土最肥沃,适合农作物的生长。

### 土壤的作用

表层土壤为腐殖土层,其中含有大量树叶和动物尸体腐烂而形成的有机物质,为植物的生长提供了丰富的营养,间接为羊、兔等食草动物提供了食粮,食草动物又供养了食肉动物,人类也在土地上生活,吃植物和动物,因而土壤是地球上所有生物的母亲。

植物对土壤有保护作用。土壤是由表层土、沙石层所构成的。表层土一般都是沉积形成的或是由腐殖层构成的,它结构比较疏松,流水很容易将其带走。植物的根系比较庞大,会分出很多的分支从土壤中吸收水分和养料,加大了与土壤的联系;另外能挡住雨水的直接冲击,对水土保持起到一定的作用。

## ◆ 诗歌

### 我们的土壤妈妈(节选)

高士其

我们的土壤妈妈,  
是地球工厂的女工。  
在大自然的建设计划中,  
她担负着  
几部门最重要的工作。

她保管着矿物、植物和动物,  
还有肉眼看不见的微生物;  
她改造物质,发展生命,  
经营着无机和有机  
两大世界的巨大工程。

她住在地球表面的第一层,  
由几寸到几千米的深度,  
都是她的工作区。  
她的下面有水道,  
水道的下面是牢不可破的地壳。

她是植物的助产士。  
在她温暖的怀抱里,  
开放着所有的嫩芽和绿叶,  
摇摆着各色的花朵和果实,

根和她紧密地拥抱。  
她是动物的保姆。  
在她平坦的摇床上，  
蹦跳着青蛙和老鼠，  
游行着蚂蚁和蚯蚓，  
蜷伏着蛹和寄生虫。

在农村，有数不尽的田亩，  
滴上农民的血汗，  
播下谷子、小麦和高粱。  
我们的土壤妈妈，  
从不辜负农民的希望。

改造自然的伟大工程，  
把沙漠变成了绿洲，  
从荒芜走向繁荣，  
我们的土壤妈妈，  
更进一步展开她的工作……

## 活动 11 我们来种植

### ★活动目标★

幼儿积极参与种植，初步掌握正确的种植方法，知道种子生长发育的条件。

### ★核心要素★

● 观察、了解

● 交流、种植

### ★主要领域★

● 社会

● 科学

### ★活动准备★

● 《幼儿操作》：《小豆豆生长记录表》

● 已用水和土壤栽培好的黄豆芽。

● 黄豆种子、水、细碎的土壤、海绵。

● 每人 1 个空的容器（瓶子、花盆、饮料瓶等），做好标签。

### ★活动指导★

#### 1. 观察、交流

● 出示水培和土培黄豆芽，供幼儿观察。

教师：黄豆种子是怎样长成豆芽的？

引导幼儿互相讨论,猜测种子的种植过程。

✿ 小结:只要把黄豆的种子种在泥土里就可以培育出现在的黄豆芽,这叫土培;而在水中培育出黄豆芽,我们就叫水培。

## 2. 种植

✿ 教师:谁知道怎样把种子种到容器中? 种子种好以后,需要做哪些事情?

✿ 教师示范种植方法。

土培种植过程:在容器里放入三分之二的细碎土壤,将种子均匀地撒在土壤表面,种子不能放得太多,再用细土将种子完全覆盖,最后给种子浇适量的水。水要将容器内的土壤全部润透。

水培种植过程:将海绵放入小容器,然后将种子种在海绵的小眼中,如果没有小眼可以自己扎一个(0.75 厘米左右)。轻轻将小眼覆盖,以便种子有一个暗环境发芽,用塑料袋蒙住容器以保持湿度。每隔几天浇一次水。大多数种子会在 4~6 天发芽,发芽后揭去塑料袋,再次浇水。

✿ 引导幼儿选择自己要种植的种子,利用自己喜欢的栽培方式种植。

教师引导幼儿按照正确的步骤进行种植。

教师引导幼儿在种植的过程中思考种子种在什么位置最合适,为什么。种子不能太深,太深发不了芽;也不能太浅,太浅会干死。

✿ 引导幼儿给种植好的种子插上标签,选择合适的地方放置,了解种子发芽需要阳光。

## 3. 分享、交流

教师组织全班幼儿分享种植后的感受,鼓励幼儿给自己种植的种子取名字。说说每天由谁来照顾这些种子,怎样才能照顾好这些种子。

### ★ 活动拓展 ★

✿ 引导幼儿观察种子发芽、生长的过程,并在《小豆豆生长记录表》操作卡中做好记录。

✿ 请家长在家里为孩子提供种植的条件,让孩子学习种植、照顾种子,体验劳动的辛苦和快乐。

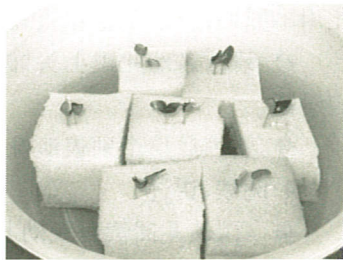
### ★ 资源包 ★

#### ✿ 小知识

### 种子种植注意事项

种子的选择:卷心菜生长迅速,生菜在开花前收割也不错。西红柿、辣椒、黄瓜生长和结果都很慢,最好不要选择。

等幼苗长到一定阶段,育苗盆不再能够满足小苗的生长要求时,就需要定植。定植时,在泡沫盒子上扎个眼,将植物根部放入眼中,将泡沫盒子放入水中,让根部浸入水中,小苗就能很好地生长。





## 活动12 小桃仁

## ★活动目标★

理解故事内容,模仿故事中的语言描述春天的特征,尝试用夸张的语言和动作表演故事。

## ★核心要素★

✱ 理解、描述

✱ 感受、表演

## ★主要领域★

✱ 语言

✱ 科学

## ★活动准备★

✱ 《幼儿阅读》、挂图、故事光盘:《小桃仁》

✱ 小桃仁、春风、春雨、阳光、老桃树头饰。

## ★活动指导★

## 1. 欣赏、描述

✱ 播放故事光盘,请幼儿欣赏。

✱ 请幼儿回忆刚才听到的故事,说一说故事里说的是什么季节,小桃仁的家在哪儿,都有谁叫它了,小桃仁变成了什么。

## 2. 理解、复述

✱ 教师逐幅出示挂图,讲述故事。

✱ 教师表演对话,让幼儿猜一猜表演的是谁。

教师:刚才是谁在对小桃仁说话?

✱ 结合每幅挂图,引导幼儿模仿春风、春雨、阳光、老桃树的口气,复述它们对小桃仁说的话。

✱ 教师结合挂图完整讲述故事,鼓励幼儿复述对话内容。

## 3. 感受、表演

✱ 结合挂图,与幼儿共同感受,理解春风、春雨、阳光、老桃树对小桃仁说的话,启发幼儿用不同的语气,配上拟人化的动作来说一说。

✱ 请四名幼儿戴上头饰,分别扮演春风、春雨、阳光、老桃树,由教师扮演小桃仁引导他们对话。

✱ 熟练后请个别表演好的幼儿扮演小桃仁,带领其他角色扮演者表演故事。

## 4. 阅读、讲述

✱ 看《幼儿阅读》,领幼儿一起讲述故事《小桃仁》。

✱ 幼儿与教师一同完整复述故事,也可戴上头饰分角色复述故事。

## ★活动拓展★

✱ 在语言区投放挂图、光盘,让幼儿练习讲故事;在表演区进行故事表演。

✿ 向幼儿介绍一些关于植物生长的过程和条件的知识,也可以通过种植活动让幼儿亲身感受植物生长的过程和条件。

✿ 鼓励幼儿在家中讲故事、表演故事。

### ★ 资源包 ★

#### ✿ 故事

## 小 桃 仁

有一个桃核,里面住着一个又白又嫩的小胖子,它的名字叫小桃仁。桃核就是小桃仁的家,桃核上盖着厚厚的泥土,小桃仁躺在红被窝里,睡了整整一个冬天。

有一天,小桃仁醒了,听见外面有个声音在轻轻地叫:“小桃仁!小桃仁!”小桃仁问:“你是谁呀?”那个声音回答说:“我是春风,我来告诉你,春姑娘回来了,地上的雪化了,枯草也发芽了。小桃仁,快出来迎接春姑娘吧!”

“好,我就来!”小桃仁钻出被窝,推开门。可是外面黑漆漆的,什么也看不见。它又听见一阵“滴答滴答”的声音:“小桃仁!小桃仁!”“你是谁呀?”那个声音回答说:“我是春雨,我来告诉你,春姑娘回来了,地上已经变成绿色,树上已经开满了花,你的妈妈老桃树也穿上了粉红色的衣裳。小桃仁,快出来看看吧!”小桃仁高兴地说:“好,我就来。”

小桃仁多想看看妈妈呀!它喝了一大口水,使劲儿挺了挺身子。突然,一道亮光从泥土缝里射了进来,摸着小桃仁的头。“你是谁呀?”小桃仁感到暖烘烘的。那亮光一闪一闪的,笑着说:“小桃仁,我是阳光。太阳公公派我来迎接你和大家一块儿玩,去听鸟儿唱歌,看蝴蝶跳舞。你睁开眼睛看看,大自然多么美丽,多么热闹。小桃仁,快出来吧!”小桃仁听了,高兴地说:“好,我就出来啦!”

小桃仁愉快极了,就又使劲儿挺了挺身子。忽地,它觉得眼前一亮,“哎呀,这世界可真美呀!”太阳公公在高高的天上对着它笑,地上铺满了绿草,蝴蝶在花丛里飞来飞去,老桃树身上开满了粉红色的花。

小桃仁高兴地喊:“妈妈,我是小桃仁,我看您来了!”老桃树高兴地说:“好孩子,你不是小桃仁,你已经长成了一棵小桃树了!”小桃仁看看自己,穿着嫩绿的上衣,真的已经长成一棵小桃树了!再过一年、两年,也是春天,它会像妈妈一样,全身开满粉红色的桃花。

## 活动 13 种太阳

### ★ 活动目标 ★

学习附点音符与休止符的演唱方法,能用纯净的声音演唱歌曲;感受歌词中的纯真美好之情。

### ★ 核心要素 ★

✿ 倾听、感受

✿ 表演、创造

## ★主要领域★

艺术(音乐)

## ★活动准备★

歌曲《种太阳》。

## ★活动指导★

## 1. 倾听、感受

- ✿ 听音乐做动作进入活动室。(可以是教师平时常带幼儿做的小律动)
- ✿ 播放歌曲,请幼儿倾听、欣赏,并说说歌曲的名字。

## 2. 理解歌词

- ✿ 教师:我们已经种了很多植物的种子,请你来听听歌曲中的小朋友想要种什么。
- ✿ 请幼儿倾听一遍歌曲。
- ✿ 教师:他希望太阳在哪里?有了太阳世界会怎么样?

小结:歌曲中的小朋友有一个美丽的愿望,他希望自己有一颗太阳的种子,长大以后可以播种太阳,一个送给南极,一个送给北冰洋,一个挂在冬天,一个挂在晚上。到那时候,世界上的每个角落都会变得温暖又明亮。多么美好的愿望。

## 3. 学唱歌曲

- ✿ 教师范唱。
- ✿ 教师分析歌曲演唱时注意的要点,指导幼儿学唱。
- ✿ A段:弱起旋律。

教师:小朋友,歌曲中的小朋友在向别人述说自己的愿望,所以我们要轻轻地把它唱出来。

✿ B段:连续的附点音符和十六分音符休止,要唱得有弹性、节奏不可拖沓,唱出“种太阳”时愉快的心情。

教师:歌曲中的小朋友想着自己的愿望马上就要实现了,心情特别地激动,所以我们要愉快地唱。

- ✿ C段:后两句比较舒展、优美,要唱出心中的美好愿望。注意气息的连贯、换气的轻巧。

教师:太阳种完了,小朋友边唱边想象着种完太阳的世界是多么美好,像美好的梦一样。我们要用舒缓的歌声唱出对世界的憧憬,不要把梦吵醒了。

- ✿ 教师与幼儿共同完整演唱歌曲。

教师:种太阳这个愿望可真美丽,让我们把这个愿望完整地告诉所有小朋友。

- ✿ 随意加动作唱。(引导幼儿根据自己的想象加动作去抒发情感)

## 4. 分享

教师:歌曲中“种太阳”这个愿望真美。学习了这首歌曲之后,你们的愿望有所改变吗?请说一说。

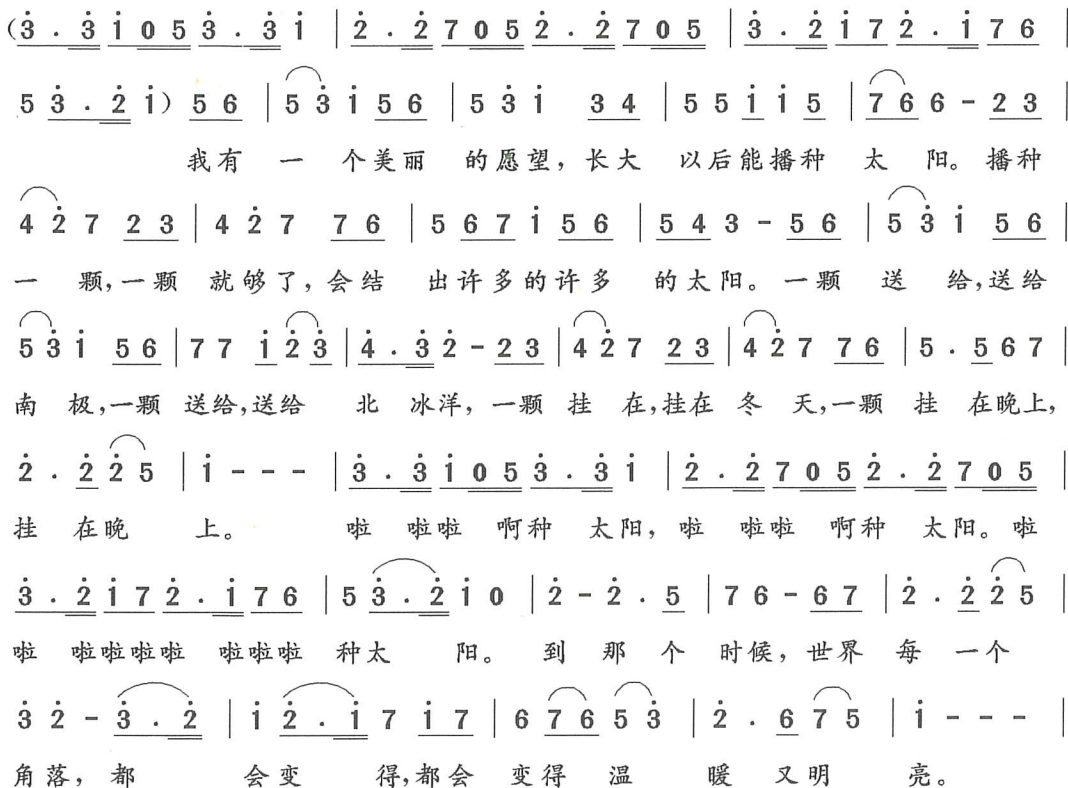
## ★活动拓展★

在活动区中设置小舞台,请幼儿先分组讨论,试着将自己的愿望编成歌词,将这首《种太阳》变成自己的歌,并在活动区中大胆展示。

## ★资源包★

## ● 歌曲

## 种 太 阳

1 =  $\text{bB}$   $\frac{4}{4}$  天真、纯朴地李冰雪 词  
王赴戌 徐沛东 曲

## 活动 14 种子发芽

## ★活动目标★

乐意做种子发芽的实验,能观察、记录种子发芽的过程,初步了解种子发芽所需要的条件。

## ★核心要素★

● 观察、记录

● 实验、操作

## ★主要领域★

● 科学

● 语言

## ★活动准备★

● 《幼儿操作》:《种子发芽的条件》



✱ 植物种子(玉米、黄豆、花生等)。

✱ 做种子发芽实验的容器等材料。

### ★活动指导★

#### 1. 讨论

引导幼儿根据已有的经验,说一说怎样才能使种子发芽。

教师:你见过种子发芽吗?种子发芽都需要什么?

小结:种子发芽需要阳光、水、空气、养料、土壤(无土栽培不需要土壤)等。

#### 2. 实验、猜想

✱ 教师运用几种不恰当的栽培方式和幼儿一起做种子发芽的实验,如:容器中无土无水;用透明塑料袋将种着种子的容器密封起来;将种着种子的容器放在冰箱里。

✱ 让幼儿猜一下分别会有什么结果,把自己的猜想用图画的形式记录下来。

#### 3. 交流、做观察准备

✱ 请幼儿互相交流一下:自己选择了什么种子,在哪里种下的,是怎么种的;将来会长出什么;想用什么方式做观察记录,记录表格是什么样的。

✱ 和幼儿一起准备观察记录卡,指导幼儿用自己喜欢的方式将种子发芽的过程记录下来。

#### 4. 操作

指导幼儿完成《种子发芽的条件》(《幼儿操作》)。了解种子发芽需要阳光、空气、水和泥土等条件。

### ★活动拓展★

✱ 在科学区投放杯子、各种种子、水盆、海绵等,供幼儿做种子发芽实验;在阅读区投放有关种子发芽的图书和图片。有意识地引导幼儿关注、观察种子发芽的过程,并做好记录,和大家一起分享。

✱ 指导家长和孩子一起做种子发芽的实验,引导孩子观察、记录种子发芽的过程,了解种子发芽所需要的条件。

### ★活动建议★

第1环节,可以将种子生根发芽的过程制作成课件,让幼儿直观、系统地了解种子发芽的过程及条件。

### ★资源包★

#### ✱ 小实验

### 种子发芽

对比实验:两个杯子里分别放几粒豆子,其中一个杯子放水没过豆子,另一个杯子不放水,两天后请幼儿观察,从而得出结论:豆子生根发芽需要水。

对比实验:两个杯子里分别放上豆芽,其中一个杯子放在黑洞洞的纸盒里,另一个杯子放在阳台上,一天后观察,从而得出结论:豆子生根发芽后继续生长需要阳光。

植物趋光实验:将一盆植物放在纸盒里,在纸盒上挖一个洞,植物会向着洞的方向生长。

## 活动 15 预防春季传染病

### ★活动目标★

知道一些常见的春季传染病及预防的一般方法,在生活中会保护自己的身体。

### ★核心要素★

- ✿ 倾听、交流
- ✿ 卫生习惯、健康意识

### ★主要领域★

健康

### ★活动准备★

- ✿ 故事光盘:《他们怎么了》
- ✿ 音乐《健康歌》。

### ★活动指导★

#### 1. 倾听

组织幼儿听故事《他们怎么了》。

教师:他们怎么了?得了什么病?

#### 2. 交流

- ✿ 引导幼儿说说自己患病时的痛苦体验。

教师:春季传染病有哪些?

请幼儿讲述自己患传染病的经历和感受、治疗过程等。(请医生诊治,定时服药,多休息,多喝水,痊愈后才回幼儿园上课等)

✿ 讨论:疾病预防的方法。(预防接种,多喝开水,多吃蔬菜水果,根据天气转变增减衣物,要有足够的运动和休息,保持个人的卫生清洁及进食不同的营养食物,增强个人的抵抗能力;少到公共场所,如:茶楼、电影院等)

小结:不论是呼吸道传染病还是肠道传染病,了解和掌握了正确的预防方法,就可以阻止传染病对身体的侵袭。教师介绍相关知识(见资源包)。

#### 3. 实践

带领幼儿随《健康歌》的音乐一起做热身运动,然后带幼儿到操场活动。

### ★活动拓展★

✿ 将所述的预防方法用图画画出,并用简单文字写出图画内容,制作成宣传品。向中、小班的幼儿介绍和讲述有关的预防方法,也可将宣传品送给他们。

✿ 提醒幼儿注意个人卫生,养成良好的卫生习惯,饭前、便后、外出回来后立即洗手。鼓励幼儿多参加体育锻炼,增强体质。

✿ 让幼儿了解常见的春季传染病及预防的一般方法,学会在日常生活中保护自己的身体。

✿ 结合打预防针这件事,教育幼儿要勇敢。



## ★ 故事

## 他们怎么了

刘丽梅

春天来了,天气越来越暖和了,小草从地里钻了出来,桃花、梨花开满了枝头。一个星期天的早晨,壮壮吃完早饭就高高兴兴地去找他的好朋友们到街心公园玩。他敲开圆圆家的门,圆圆不在家,圆圆奶奶告诉他圆圆得了流行性感冒,妈妈带她去医院了。壮壮又来到彬彬家,彬彬没请他进屋,把他挡在了门外,壮壮有些不高兴了。彬彬说:“我出水痘了,不能跟你一起玩了,会传染你的。”听彬彬这么一说,壮壮只好去找芳芳。刚走到芳芳家门口,就见芳芳捂着肚子和妈妈急匆匆地走了出来,嘴里还“哎哟、哎哟”地叫着。壮壮赶紧跑过去,关切地问:“芳芳,你怎么了?哪儿不舒服?”芳芳说:“我得了急性肠炎,肚子疼得厉害,要去医院!”送走了芳芳,壮壮垂头丧气地回到家里,撅着嘴跟妈妈说:“我的好朋友们都生病了,我一个人真没意思,不出去玩。”妈妈告诉他:“这个季节一定要多活动,坚持锻炼才能不生病。”听了妈妈的话,壮壮拿起跳绳到街心公园去找其他伙伴玩了。

## ★ 小知识

## 如何预防春季传染病

春季是各种传染病(流感、水痘、急性肠炎等)的多发季节,尤其是呼吸道传染病的多发季节。专家认为,只要坚持健康的生活方式,勤于锻炼,很多传染病都是可以预防的。

## 1. 避免受凉

当人体受凉时,呼吸道血管收缩,血液供应减少,局部抵抗力下降,细菌和病毒容易侵入。

## 2. 净化环境

新鲜空气能够去除过量的湿气和稀释室内污染物,因此应定时开窗通风,保持空气流通。同时让阳光射进室内,因为阳光中的紫外线具有杀菌作用;也可用食醋熏蒸房间,起到消毒效果。

## 3. 补充营养

注意多补充些鱼、肉、蛋、奶等营养价值较高的食物,增强机体免疫功能;多吃富含维生素C的新鲜蔬菜水果,可中和体内毒素,提高抗病能力;冬季气候干燥,空气尘埃含量高,鼻黏膜容易受损,要注意多喝水。

## 4. 生活规律

生活不规律易使免疫系统功能减弱;充足的睡眠能消除疲劳,调节人体各种机能,增强免疫力。

## 5. 加强锻炼

体育锻炼可增强血液循环,提高免疫力。但雾天不要晨练,因为浓雾中不仅含有大量有害物质,而且水汽较多,会影响人体肺部的气体交换。

## 6. 个人防护

要注意勤洗手、勤漱口,尽量待在空气通畅的地方,少到拥挤的场所。

## 7. 免疫预防

传染病流行季节前可到防疫站或正规医院进行相应的预防接种,如:接种流感、肺炎、麻



疹、流脑等疫苗。

#### 8. 及时就医

当自己或周围的人出现发热、咳嗽、呼吸困难、气短等一种或多种呼吸道疾病症状时,应及时到医院就医,不能忽视,更不能乱吃药。

## 活动 16 8 的加减法

### ★活动目标★

掌握 8 以内的加减法,并能灵活运用。

### ★核心要素★

● 推理

● 逻辑

### ★主要环节★

科学(数学)

### ★活动准备★

● 《幼儿操作》:《8 的加减游戏》

● 数字点卡 1~7;珠子若干;色子,每组 1 个;小碗,每人 1 个。

● 音乐。

● 《8 的加减》记录单(见资源包)。

### ★活动指导★

#### 1. 游戏:找朋友

每人选一个数字点卡拿在手中,当音乐响起的时候,幼儿可以自由做动作。当音乐停止时,幼儿迅速找到与自己的数字合起来是 8 的好朋友并手拉手。互相检查后,可以交换数字,反复游戏。

#### 2. 学习 8 的加法

● 教师:我们把游戏中结成对的数字朋友贴在一起,想一想怎样用加法算式来表示。

● 引导幼儿推理出所有 8 的加法算式,将结果逐一填在记录单(见资源包)加法栏中。

#### 3. 学习 8 的减法

出示装有 8 颗珠子的小碗,引导幼儿抓珠子,进行 8 以内的减法游戏。

教师:看看碗里有几颗珠子,闭上眼睛抓出 1 颗珠子,猜猜碗里剩几颗,把结果填在记录单减法栏中。

教师:再分别抓出 2 颗、3 颗、4 颗……珠子,看看你能发现多少道 8 的减法算式。

#### 4. 交流、小结

● 组织幼儿将寻找到的 8 的加法和减法算式分别记录在“加加减减”主题板上。

● 和幼儿一起总结 8 的加法与 8 的减法的规律。

教师:8 的加法有几道算式题? 8 的减法有几道算式题? 它们有什么相同的地方,有什



么不同的地方?

- 完成《8的加减游戏》(《幼儿操作》),重点指导幼儿计算要准确。

### ★活动拓展★

- 将“加加减减”主题板投放在幼儿都能看到的地方。
- 在数学区投放小摸箱,里面装有8个小玩具,引导幼儿继续玩8的加减游戏。
- 在日常生活中引导幼儿观察数量的变化,如观察早入园、晚离园时幼儿人数的变化等,帮助幼儿进一步理解加减含义;注意利用各种生活实际引导幼儿进行加减运算。
- 家长可充分利用生活实际引导孩子进行简单的加减运算,如带孩子在超市中购买小件物品。

### ★资源包★

- 记录单

## 8的加减

序号	-	+
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

## 活动17 乡间小路

### ★活动目标★

练习在平行线中走、沿直线蒙眼走,锻炼平衡能力。

### ★核心要素★

- 协调、平衡
- 自主、合作
- 体验、快乐

### ★主要环节★

健康

### ★活动准备★

- 彩色纸条。
- 木板、平衡木1个,木棍5根,皮筋1条,绳子2根,沙包若干。
- 音乐。

## ★活动指导★

## 1. 准备活动

✿ 练习变换队形：四路纵队→十字花队形→四个小圆→四路纵队。

✿ 在音乐伴奏下做模仿动作：大象弯着腰走，仙鹤单脚站立，小鸭子摇摇摆摆地走，小海鸥单脚站立，小企鹅屈膝走。

## 2. 练习

✿ 踩钢丝：在皮筋上走。

✿ 走独木桥：在平衡木上走。鼓励幼儿放松大胆地走。

✿ 踩高跷：幼儿踮脚走。

✿ 蒙眼过街：在两条拉直的绳子中间蒙眼走。鼓励幼儿大胆进行身体活动，适应各种环境。

## 3. 走小路

✿ 组织幼儿将绳子摆成两条距离 20 厘米宽的平行线，当成小路。

✿ 鼓励幼儿尝试走小路，要掌握方法。上体正直，全身放松，身体平衡，目视前方，双脚自然交替向前走。

✿ 鼓励幼儿沿直线蒙眼向前行走 3 米，两脚的边缘均不超出直线左右的 0.4 米范围。

✿ 引导幼儿重点练习负物走。引导幼儿将沙包顶在头上，做叉腰、侧平举、前举等动作走直线小路或曲线小路。尽量保持身体平衡，提高走小路的稳度与速度。

## 4. 游戏：乡间小路

教师：美丽的春天到了，我们到乡间去玩吧。

幼儿头顶沙包随教师走过直线小路，过小桥（平衡木），踮脚走过曲线小路，绕过树林（木棍），走过泥泞小路（一个踩着脚印走），来到目的地，玩沙包游戏（投、踢、夹、传、顶等）。教师再带领幼儿沿原路返回，可是“天却黑了”，带领幼儿蒙眼从平坦的小路走回家。

行进路线可围绕幼儿园场地的边缘安排。

## 5. 放松整理

✿ 肯定幼儿平衡动作的优点，指出不足，提出希望。

✿ 随音乐做放松动作，教师和幼儿共同收拾场地回活动室。

## ★活动拓展★

✿ 在幼儿园场地一角画上几条小窄道，让幼儿在户外活动时自由练习行走；可用羽毛球拍、乒乓球拍托球走或手持放有乒乓球的小勺走等。

✿ 组织幼儿玩“听音找人”游戏。幼儿两人一组，相隔一定距离迎面站立。一个幼儿说：“我在这里，我是××。”另一个幼儿就循音蒙眼向他走去。若摸到对方，就算赢者；若没有摸到，又走出了对方的视线，就算输者。交换角色，游戏重新开始。

## 活动 18 9 的加减法

## ★活动目标★

学习看分合式列出 9 的加减算式，体验总数与部分数之间的关系。

## ★核心要素★

✿ 推理、计算

✿ 理解

## ★主要内容★

科学(数学)

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《9 的加减游戏》

✿ 看图算式点卡图(见资源包)。

## ★活动指导★

## 1. 复习 8 的分解组合

教师出示数字 8, 教师: 我们来玩对数游戏, 我报的数和你们报的数合起来为 8。

## 2. 看图列式

✿ 教师引导幼儿看点卡图写分解式, 并根据分解式列出 9 的加减算式。

教师: 这道分合式怎么读? 我们可以怎样理解? 总数是多少? 分成了两部分, 分别是多少? 谁会用算式来表示, 还可以怎样列式?

✿ 引导幼儿感知互换、互补关系, 列出加减算式。

## 3. 操作游戏

指导幼儿完成《9 的加减游戏》(《幼儿操作》)。

## ★活动拓展★

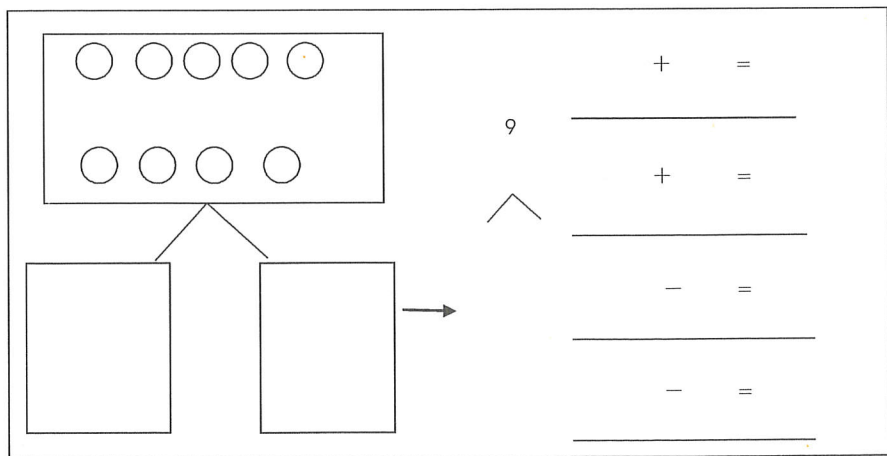
✿ 在数学区投放扑克牌等操作材料, 里面装有 9 个小玩具, 引导幼儿玩 9 的加减游戏。

✿ 在角色区开设九元店, 提供一些日常用品和价格标签, 在游戏中幼儿巩固对加减的理解和应用。

✿ 家长可充分利用生活实际引导孩子进行简单的加减运算, 如带孩子在超市中购买小件物品。注意利用各种生活实际引导幼儿进行加减运算。

## ★资源包★

✿ 点卡图





## 游戏活动

# 游戏1 种植接力赛

### ★目标★

- 能协调、灵活地跳圈。
- 乐于与同伴共同探讨正确种植的步骤，体验合作的快乐。

### ★准备★

- 幼儿基本了解种植方法及步骤。
- 小呼啦圈若干个、空的容器(瓶子、花盆、饮料瓶等)。
- 玉米种子，洒水壶正在洒水、土壤、阳光和空气、风、雪、冰块 of 卡片若干。

### ★玩法★

将幼儿分成人数相等的两组，分别站在各自的起跑线上。种植区内放入玉米种子，洒水壶正在洒水、土壤、阳光和空气、风、雪、冰块的卡片，在游戏中请幼儿自己选择要用的卡片。

教师示意开始，两组的第一名幼儿跳圈(遇单圈时单脚跳，遇双圈时双脚分开同时跳)到终点。到终点后，在终点的种植区里选择土壤的卡片放入容器中，再沿原路返回，拍第二名幼儿的手。第二名幼儿在终点的种植区里选择种子的卡片放入容器中，再沿原路返回，拍第三名幼儿的手。第三名幼儿在终点的种植区里选择洒水壶正在洒水的卡片放入容器中，再沿原路返回，拍第四名幼儿的手。第四名幼儿在终点的种植区里选择阳光和空气的卡片放入容器中。

规则：要跳到圈中心，不能踩边。跳双圈时一定要双脚同时落地。种植步骤必须正确，如果上一名幼儿拿错了，下一名幼儿要帮助改正，然后再继续。

# 游戏2 穿地道

### ★目标★

听信号原地转向和改变方向跑。

### ★玩法★

让一半的幼儿做地道，站成四列纵队，然后两臂侧平举手拉手，横队和横队之间的通道即为地道；其余的幼儿则为穿地道者。

游戏开始，穿地道的幼儿分散在各条地道上随意跑动。教师发出口令：“向左(右)——转！”组成地道的幼儿立即放下手臂，同时向左(右)转身；然后再侧平举，手拉手组成新地道。穿地道的幼儿继续在新地道中任意跑动。反复转身数次后，让两组幼儿交换角色，然后继续进行游戏。

规则：穿地道的幼儿向统一方向跑，避免互相碰撞。在做游戏之前，幼儿已经有左右方向的知识。



## 游戏3 赛龙舟

### ★目标★

- 学习与同伴商量,合作游戏,体验合作成功的乐趣。
- 能灵活、有创造性地玩游戏。

### ★准备★

皮球,长3米、宽1米的绸布,旗帜。

### ★玩法★

玩法一:两人一起用身体任何一部位(除了手)拿住球向前行进,球不能掉下来。

玩法二:全体幼儿相对站成两排,拿起绸布,教师把球放在绸布的一端,幼儿要让球从绸布的一端滚到另一端,然后滚到地上。

玩法三:幼儿呈一纵队坐在绸布上,双手把绸布两端拿起,将绸布当做行驶在海面上的船。教师拿旗帜(代表风浪)在“船头”面向幼儿左右摆动旗帜,引导幼儿思考躲避风浪的方法。幼儿的头要顺着风浪摆动的方向进行躲避。

规则:两个人在拿球向前走时,一定不可以用手。球从绸布上滚动时幼儿不能用手。幼儿不能离开“船”。

## 游戏4 四人三球真好玩

### ★目标★

熟练掌握双手滚大球动作,提高动作灵敏性。

### ★准备★

大球3个,布置场地(大等边三角形)。

### ★玩法★

将全体幼儿分为若干组,每组四名幼儿,其中三名幼儿各持一个球分别站在角上的区域内,一名幼儿为裁判兼候补队员,站在中间圆形区域内。裁判员说:“开始!”三名幼儿同时沿逆时针或顺时针方向用双手将球滚向前面的人,然后立即转身接住另一名幼儿滚来的球,连续快速地滚球,直至其中一名幼儿来不及接球,此幼儿为失败者。这时裁判叫道:“停!”失败者与裁判交换位置后,游戏继续进行。

规则:在滚球时,幼儿一定要保持原地不动,不可以送球。幼儿的活动一定要在自己的区域内。

5月主题教育活动计划表

主题	周次	教育活动	主要领域	幼儿操作	幼儿阅读	教师资源	游戏活动
学会感恩	第一周	大自然给我们带来了什么	科学/语言	大自然的礼物			帮妈妈 投纸球 传给下一个 看谁站得快又对
		为我们服务的人	社会/语言	制作感恩卡			
		两只棉手套	语言/艺术(美术)	故事指偶	两只棉手套	挂图、故事光盘:两只棉手套	
		按群计数	科学(数学)	数礼物			
		太阳,您好	语言/科学		太阳,您好		
		我的老师	艺术(美术)/语言				
		感恩的心	艺术(音乐)/语言			歌曲光盘:感恩的心	
		认识今天、昨天、明天	科学(数学)/语言	今天、昨天、明天			
		小袋鼠摘苹果	健康/社会				
	第二周	我爱爷爷奶奶	艺术(音乐)/社会	为爷爷奶奶做事		歌曲光盘:给爷爷奶奶敲敲背捶捶腿	
		笔顺小游戏	语言				
		四等分	科学(数学)/艺术(美术)	四等分			
		蚂蚁报恩	语言/社会		蚂蚁报恩	挂图、故事光盘:蚂蚁报恩	
		爱心行动	社会/语言	爱心行动棋			
		游子吟	语言/社会		游子吟	古诗光盘:游子吟	
		我的本领大	健康				
		母与子	艺术(美术)/语言	妈妈和我		挂图:母与子	
我是小兵	第三周	参观军营	社会/语言				踩气球 箱子游戏 小木偶去健身 好玩的绳子
		认识解放军	社会/语言	神气的军装 陆、海、空三军军旗			
		中国人民解放军进行曲	艺术(音乐)/语言			乐曲光盘:中国人民解放军进行曲	
		星星和哨兵	语言/社会		星星和哨兵	儿歌光盘:星星和哨兵	
		学习军拳操	健康/语言				
		10以内加减游戏	科学(数学)	10以内加减游戏			
		体验一分钟	科学(数学)/社会				
		画坦克	艺术(美术)	画坦克			
	第四周	有用的“0”	科学(数学)/语言	有用的“0”			
		现代军事武器	科学/语言	现代军事武器		图卡:现代军用武器	
		兵工厂	艺术(美术)/科学	冲锋枪			
		钱币换算	科学(数学)/社会	钱币换算			
		救援突击	健康/社会				
		我是三军总司令	语言/社会	仿编儿歌	我是三军总司令	儿歌光盘:我是三军总司令	
		我是勇敢的小士兵	健康/社会				
		快乐的“六一”	社会/艺术(美术)/健康/语言	制作游览车			
		立体图形统计	科学(数学)	立体图形统计表			



## 学会感恩

### 主题说明

世间充满爱,有了爱的给予,便有了感恩的回报。感恩会带来美好的情感,体现朴质的良知,从小培养幼儿心存感恩之情,对他们一生良好心态的形成具有重要意义。在《学会感恩》这个主题教育活动中,通过体验、感受、实践、交流等多种形式激发幼儿内心的情感,引导幼儿发现日常生活中来自父母、教师及给予自己帮助的人各个方面的关爱,感谢和谐美好的社会环境和我们赖以生存的大自然。体验人与人之间的关爱,人与社会、自然的和谐,能心存感激,进而塑造幼儿的健康心态、健全人格。本主题教育活动在两周内进行。

### 主题目标

1. 了解父母等长辈为自己的成长所付出的辛苦,感受父母等长辈的爱。
2. 会用不同的方式表达对亲人的尊重和体贴,懂得回报长辈的养育之恩。
3. 了解各行各业的人与我们生活的密切联系,懂得尊重他们的劳动,珍惜劳动成果,热爱各行各业的劳动者。
4. 能积极地帮助他人及同伴,有初步为大家服务的意识。
5. 感受大自然给我们带来的好处,体验人和大自然的依存关系。爱护身边的环境,注意节约资源。
6. 尝试以2个、5个、10个为单位按群计数;理解昨天、今天、明天的概念;能把圆形、正方形、长方形四等分,感知整体与部分的关系。
7. 能单脚连续跳跃8米左右,动作协调;练习头顶沙包走平行线,能保持身体平衡。
8. 能理解故事、诗歌的含义和内容,有爱心,会用不同的语气表达自己的感恩心情,对仿编活动感兴趣;了解一些汉字书写正确笔顺;能完整地讲述故事《蚂蚁报恩》,了解蚂蚁报恩的方法,懂得感激与报答。

### 环境创设

1. 师生共同创设以感恩为主题的墙饰,收集一家人相亲相爱的照片及社会各个行业人们服务的图片。
2. 在语言区投放有关感恩故事、爱心故事的图书及图片。
3. 在角色区创设小医院、理发店、餐厅等,体验不同服务行业人们的劳动。



## 生活指导

1. 组织幼儿到户外参加捡塑料袋、擦大型玩具等公益性劳动,教育幼儿注意保持公共场所的卫生。
2. 鼓励幼儿参与简单的饮食制作,锻炼幼儿动手能力,丰富幼儿的生活经验。
3. 引导幼儿进一步了解生活中铅的危害与预防铅中毒的常识,学会保护自己。
4. 指导幼儿洗手绢、袜子、抹布等小物品,巩固幼儿良好的生活卫生习惯。

## 家园共育

1. 请家长帮助孩子收集各种有关感恩的书籍等资料,供孩子阅读、分享。
2. 帮助孩子收集小时候被父母照顾的照片,让孩子了解自己被父母照顾的事实,体会长辈们的辛苦,产生感恩之情。
3. 和孩子一起孝敬双方老人,让孩子为长辈们做一件有意义的事。
4. 平时引导孩子观察各个行业人们的工作,渗透劳动光荣的思想,尊重各行各业的劳动者。
5. 家长结合日常生活中的具体事例,引导孩子感受自然带给我们的好处,和孩子一起来爱护环境,珍惜资源。
6. 提倡家长利用节假日带孩子到敬老院、社区或大自然中,丰富孩子的感受,学会感恩。



## 活动1 大自然给我们带来了什么

### ★活动目标★

了解大自然给我们带来的好处,懂得感谢、回报大自然;爱护身边的环境,注意节约资源。

### ★核心要素★

● 感受、体验

● 归纳、理解

### ★主要领域★

● 科学

● 语言

### ★活动准备★

● 《幼儿操作》:《大自然的礼物》

● 苹果、蔬菜等食物,衣服、碗筷等生活用品。

● 煤矿、油田、自然景观等图片,布制品、木制品等实物。



## ★活动指导★

## 1. 感受、交流

✱ 和幼儿一起到户外呼吸新鲜的空气,感受美好的生活环境带给我们的惬意。

✱ 引导幼儿看看、说说大自然中都有什么,和我们的生活有什么关系,哪些东西可以吃,哪些东西可以用等。

## 2. 谈话

引导幼儿谈话。教师:我们的生活需要什么?这些东西是从哪里来的?是谁给予我们的?

✱ 展示苹果、牛奶、蔬菜、鸡蛋等食物,请幼儿说说这些食物是怎么来的。

✱ 展示不同材质的生活用品(木质、棉织用品等),请幼儿说说这些物品是用什么制成的,并说说这些原材料是从哪里来的。

✱ 出示煤矿、油田、自然景观等图片,引导幼儿了解照明、交通、取暖需要什么,是谁提供能源的。

## 3. 统计、归纳、操作

✱ 引导幼儿思考:我们生活中哪些东西是大自然给我们带来的,并在思考讨论的基础上进行归纳总结。(大自然给我们带来了丰富的食物、生活用品、美好的生活环境和丰富的能源等)

✱ 引导幼儿按地球资源的种类(食物、生活用品、能源、自然风光)进行分类统计。引导幼儿把图片粘到相应的表格中,也可以用画(写)的方式记录下来。

✱ 指导幼儿完成《大自然的礼物》(《幼儿操作》),在粘贴页中找到相应的图片进行分类粘贴,再说说大自然给我们带来了什么。

## 4. 想象、讨论

✱ 教师:如果没有树木、食物和美好的环境,我们的生活会怎样?我们应该怎样感谢、保护大自然?

引导幼儿想象、交流,理解人与自然的依存关系。

✱ 引导幼儿互相讨论我们应该如何爱护身边的环境,如何节约资源。

## ★活动拓展★

有条件的幼儿园可以播放一些有关自然物质(能源等)的视频,帮助幼儿直观地了解大自然为我们的生活提供了一切。

## 活动2 为我们服务的人

## ★活动目标★

知道各行各业的劳动者都是为我们提供服务的人,了解他们的工作,懂得尊重劳动者,珍惜其劳动成果。

## ★核心要素★

✱ 感受、理解

✱ 体验、表达

## ★ 主题回顾

✿ 社会

✿ 语言

## ★ 活动准备

✿ 《幼儿操作》:《制作感恩卡》

✿ 各行各业劳动者的服饰、工作用品等。

## ★ 活动指导

## 1. 谈话

✿ 教师:我们每天生活在平安、幸福的环境中,你们知道是谁为我们创造了这么好的生活环境吗?

引导幼儿结合生活经验谈谈自己对生活中各种行业的了解,警察、解放军、医生、农民的工作是什么,及其与我们生活的关系等。

✿ 教师引导幼儿继续开阔思路,思考还有哪些人在为我们提供服务,引导幼儿说出教师、司机、厨师、保安等,说说他们的工作给我们生活带来的方便。

✿ 小结:无论哪个行业的人都是为我们提供服务的劳动者,我们都应该尊重他们,尊重他们的劳动。

## 2. 表演

请幼儿穿上准备好的不同行业的人的服饰,表演他们工作时的情形,培养幼儿热爱劳动和劳动者的情感。

## 3. 制作感恩卡

指导幼儿完成《制作感恩卡》操作卡,设计一个感恩卡送给为我们服务的人,再说上一句感谢的话,引导幼儿了解画画可以表达自己的想法和情感。

## ★ 活动拓展

教师可以带幼儿到附近进行一次调查,看看社区里为我们提供服务的都是哪些人,并填好调查表。如果调查不方便的话,可以事先由家长带孩子到自己所生活的社区进行一次调查,填好调查表后带到幼儿园来。

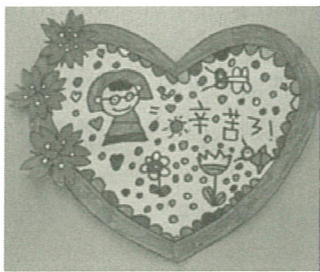
## ★ 活动建议

可以让幼儿把制作的感恩卡送给幼儿园的保安叔叔、食堂阿姨等为我们服务的人。

## ★ 资源包

✿ 幼儿作品

## 感 恩 卡



### 活动3 两只棉手套

#### ★活动目标★

理解故事内容,体会故事中小男孩的情感变化,会用适合的语气表达自己的感恩心情。

#### ★核心要素★

- ◆ 讨论、交流
- ◆ 理解、表达

#### ★主要领域★

- ◆ 语言
- ◆ 艺术(美术)

#### ★活动准备★

- ◆ 《幼儿操作》:《故事指偶》
- ◆ 《幼儿阅读》、挂图、故事光盘:《两只棉手套》
- ◆ 《心动一刻》大统计表、每人一张《心动调查表》(见资源包)。

#### ★活动指导★

##### 1. 谈话

◆ 教师:好冷的冬天啊,北风呼呼地吹。有一个小男孩有一双非常暖和的棉手套。可是,不小心丢了一只,这只手套丢到哪里了呢?他找啊找,最后在树林里找到了手套,却没有把它带回来。这是为什么呢?让我们来听故事吧。

- ◆ 教师播放故事《两只棉手套》请幼儿倾听,了解故事的主要内容。

##### 2. 理解故事

- ◆ 出示故事挂图,让幼儿逐一观察。

教师:看看图上有谁,松鼠爸爸做什么去了?它发现了什么?松鼠妈妈怎么样了?谁来了?来做什么?小男孩要回自己的手套了吗?为什么?

- ◆ 幼儿分组自由看图讲述。
- ◆ 教师有感情地讲述故事,请幼儿一边看挂图,一边倾听。

##### 3. 心动一刻

- ◆ 教师:小朋友们听完故事后,心里会有什么感觉?
- 教师:故事中谁最让你感动?请小朋友们在《心动调查表》上画出“√”。
- 把小调查表贴到《心动一刻》总表上。

- ◆ 教师:说说自己被谁感动了,为什么。
- 请幼儿进行情感表达并引导幼儿用正确的语气表达自己的情感。

##### 4. 思考、交流

教师:小男孩帮助了松鼠一家,松鼠一家是怎么想的?它们会怎样感谢小男孩呢?

教师:你帮助过别人吗?做了什么事?心里觉得怎么样?

##### 5. 操作

请幼儿操作《故事指偶》(《幼儿操作》),做出指偶,套在手指上讲讲《两只棉手套》的故事。



## ★活动拓展★

请家长和幼儿共同阅读《幼儿阅读》中的《两只棉手套》。

## ★资源包★

## ◆ 故事

## 两只棉手套

冬天的西北风刮个没完，刮到脸上，就像用小刀儿一下一下地割着，真疼啊！

松鼠妈妈要生小娃娃了，可还没找到一个避风的地方。松鼠爸爸很着急，它在树枝上蹦来蹦去，想找一个暖和的树洞。风越刮越大了，还夹带着雪花。

松鼠妈妈蜷缩着身子，抱着圆鼓鼓的肚子蹲在树枝上，愁得直想哭。

松鼠爸爸跳下大树，走在雪地上，这里看看，那里找找，连个草窝都找不到。它的脚都冻麻了，可根本顾不上暖暖它们。它只想快点儿给松鼠妈妈找个窝，好平平安安地生下小娃娃！

走着走着，它忽然踩着一个软绵绵的东西，它摇摇大尾巴，把覆盖在上面的雪扫了扫。啊，露出了一只棉手套！它知道，这一定是哪个小朋友不小心丢在这里的。现在可顾不了那么多了，它赶忙让松鼠妈妈钻进去。

不久，松鼠妈妈就生下了五只小松鼠。五只小松鼠钻进了棉手套的五个指头里，正好一只住一间小房子。小松鼠们呼呼地睡起了大觉。松鼠妈妈睡在娃娃们的身边，守护着它们。松鼠爸爸也想钻进棉手套里暖和暖和，可是里面太挤了，它只好又出来，躺在手套外面，用蓬松的大尾巴盖在自己的身上取暖。

风，越刮越猛；雪，越下越大。五只小松鼠依偎着妈妈还喊冷。松鼠爸爸就用自己的大尾巴堵在棉手套的口上，为它们挡风雪。它迎着风雪卧在棉手套的外面，冻得都要发僵了也不肯离开一步。

忽然，松鼠爸爸听见远处传来“吱嘎吱嘎”的脚步声。脚步声越来越近，它看见两只踏雪鞋停在面前。它仰起头一看，只见一个小男孩站在跟前，他一只手戴着棉手套，另一只手光着。松鼠爸爸一看就明白了，就是这个小男孩儿丢了他的棉手套。真的，他是来取回他的棉手套的。

小男孩儿蹲下身来，正要伸手去拿手套，松鼠爸爸说：“谢谢你的棉手套。”小男孩儿说，“我该谢谢你呀，是你替我看管手套啊！”“不，”松鼠爸爸说，“我该谢谢你。你看，我的五只小松鼠和它们的妈妈，正躲在你的棉手套里哪！要不，它们真会冻死的。”“你怎么不进去呢？”小男孩儿问。“里面太挤了，我在外面给它们挡风雪。”松鼠爸爸很自豪地说。

这时候，小男孩儿发现松鼠爸爸全身盖满了雪花。他毫不犹豫地脱下另一只棉手套，轻轻地放在地上，然后转过身去，不声不响地走了。

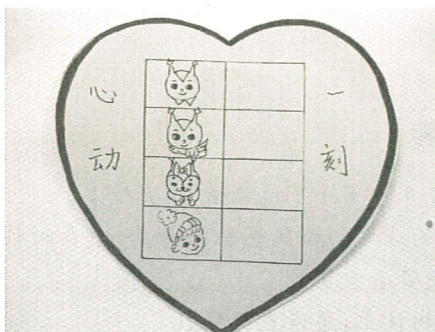
松鼠妈妈和它的五只小松鼠，探出头来想谢谢他，只见他已踩着厚厚的大雪，“吱嘎吱嘎”地走远了。松鼠爸爸说：“好好保存这两只棉手套，明年春天天暖了，我们一定要送还给他。”五只小松鼠望着小男孩儿远去的背影一齐喊着：“我们长大了，跟着爸爸妈妈一起去感谢你！”

（作者：金波 改编：夏丹）

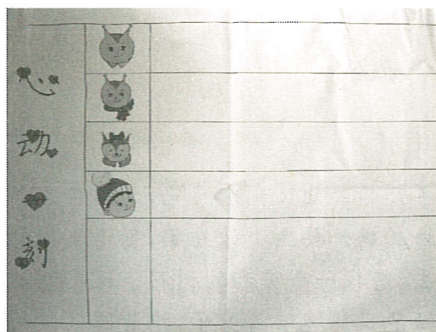


## 统计表

心动调查表



心动一刻



## 活动4 按群计数

## ★活动目标★

尝试以2个、5个和10个为单位按群计数。

## ★核心要素★

◆ 点数

◆ 注意、感知

## ★主要领域★

科学(数学)

## ★活动准备★

◆ 《幼儿操作》:《数礼物》

◆ 铅笔、橡皮、糖果、包装袋、雪糕棍、皮筋、盒子若干。

## ★活动指导★

## 1. 创设情境

教师:小猴的礼品店开张了,小猪要买礼物送给朋友们,小猴数不过来想请我们帮助它。

## 2. 2个2个地数

◆ 教师:小猴请我们把铅笔按30根一袋装到包装袋里。你们想用什么办法数呢?

引导幼儿说出自己计划点数的方法,如:1根1根地数或2根2根地数。请幼儿数铅笔,重点引导幼儿在操作中准确计数。

◆ 讨论:你是用什么方法数的?你认为哪种计数方法好?为什么?

引导幼儿说出2个2个地数要快些,方便些。

◆ 启发幼儿数橡皮。教师:小猴请我们把橡皮也按30块一袋装到包装袋里,请你用最好的办法数出来。

## 3. 5个5个地数

◆ 教师:小猴还要把这些糖果按5个一袋包好,我们一起来帮助它吧。

教师引导幼儿在包装前点数正确。

✿ 教师：你一共帮助小猴包装了多少块糖？用什么办法能数出来呢？

引导幼儿说出可以5个5个地数，启发幼儿5个5个地数出自己包装的糖数，感受5个5个地数方便快捷。

#### 4. 10个10个地数

教师：小猴要把雪糕棍装到盒子里，先请小朋友帮小猴把雪糕棍10个一捆用皮筋捆好，然后一捆一捆放到盒子里，再数一数盒子里一共装了多少雪糕棍。你是怎样数的？

教师引导幼儿按捆10个10个地数，感受10个10个地数更方便快捷。

#### 5. 巩固

引导幼儿操作《数礼物》（《幼儿操作》），数数图中的礼物各是多少，说说你是怎样数的，把你的方法记录在右边的表格里。

#### ★活动拓展★

✿ 在数学区提供印好50个圆点的卡纸，请幼儿数数上面有多少个圆点，并将结果记录下来。

✿ 请幼儿数数操作区里剪刀的数量、纸张的数量等，在生活中感受群数的好处。

#### ★资源包★

✿ 小知识

### 群 数

群数是在幼儿正确掌握点数的基础上按照数群进行计数的一种计数方法，群数具有更加快捷的特点。

幼儿在学习群数的过程中由2个2个地数逐渐向5个5个、10个10个地数过渡，由大声计数逐渐向默数过渡。群数为幼儿学习数的组成、加减、十进位等概念打下基础。

## 活动5 太阳，您好

#### ★活动目标★

理解诗歌的含义，知道感谢太阳带给我们的温暖。

#### ★核心要素★

✿ 理解

✿ 表达

#### ★主要领域★

✿ 语言

✿ 科学

#### ★活动准备★

✿ 《幼儿阅读》：《太阳，您好》

✿ 太阳图片。

✿ 纸、笔等。

## ★活动指导★

## 1. 导入

✿ 出示太阳图片。教师以小水滴的口吻对着太阳说：“太阳公公，您让我变得很轻很轻，飞到天上去。我们在高高的天空上变成白云，飘来飘去，真快活！谢谢您，太阳公公！”

✿ 引导幼儿学儿歌。

教师：除了小水滴感谢太阳，还有谁也会感谢太阳呢？

## 2. 学说诗歌

✿ 教师有感情地朗诵诗歌《太阳，您好》。

✿ 教师念诗歌，请幼儿齐声跟读诗歌。

✿ 指导幼儿分组交替念诗歌。

## 3. 理解、表达

✿ 教师：我们为什么要感谢太阳？太阳在哪里呢？请你们找一找，然后向太阳问好。

✿ 引导幼儿在自然环境中寻找太阳的“痕迹”，如：花、草、昆虫，每一样东西都沐浴着阳光。

✿ 引导幼儿以大自然中任意一种身份（动物、植物等）的口吻用一句话表达对太阳的感谢。

## 4. 联想、仿编

✿ 引导幼儿仿编诗歌。

✿ 教师可以把幼儿创编的儿歌记录下来，选择优秀的让幼儿朗读。

## ★活动拓展★

请家长和幼儿共同阅读《幼儿阅读》中诗歌《太阳，您好》。

## ★资源包★

## ✿ 诗歌

## 太阳，您好

太阳，您好！  
不管我到什么地方，  
您总是给我温暖，  
谢谢您！  
是您让露珠晶莹，  
让花儿开放，  
我要向您问好！  
您点点头，眨眨眼，  
送给我更多的温暖！

## 活动6 我的老师

### ★活动目标★

能用绘画表现人体各部分的结构关系和发型、服装的特点,喜欢自己的老师。

### ★核心要素★

● 观察

● 表现

### ★主要环节★

● 艺术(美术)

● 语言

### ★活动准备★

彩笔、纸。

### ★活动指导★

#### 1. 谈话

教师:小朋友们来到幼儿园,老师都为你们做了哪些事情呢?(讲故事、唱歌、跳舞、画画、做游戏等)你们喜欢老师吗?

#### 2. 观察

教师仔细看看班上的几位老师都有什么特点呢?(请配班教师做模特,摆出几个姿势)

教师:老师是什么样的头发?(长发、短发、直发,还是卷发等)

教师:脸型是什么样的?眼睛、鼻子、嘴巴都有什么特点?

教师:看看她穿着什么样式的衣服,什么颜色,衣服有什么特点。

#### 3. 绘画

鼓励、指导幼儿大胆画出心目中老师的形象。

提示幼儿可以给老师设计漂亮的衣服、发式等,注意引导幼儿较好地表现人体各部分的比例关系。启发幼儿仔细观察老师身上的细节,如:老师身上有什么饰品等。画好之后还可以在旁边稍加装饰。

#### 4. 展示

请幼儿将自己的作品放在“我的老师”板块中展示,让幼儿互相欣赏。

### ★活动拓展★

在美工区教师和幼儿一起做画框,把作品放入画框之中,也可以让幼儿说一些祝福的话送给教师。



## 活动7 感恩的心

### ★活动目标★

熟悉歌曲旋律,知道用感恩的心情对待要感谢的人。

### ★核心要素★

✿ 感受、体会

✿ 表演

### ★主要环节★

✿ 艺术(音乐)

✿ 语言

### ★活动准备★

歌曲光盘:《感恩的心》

### ★活动指导★

#### 1. 欣赏

✿ 播放光盘请幼儿欣赏歌曲《感恩的心》。

教师:你们听过这首歌吗?听完这首歌你有什么感受?歌里唱了些什么?

✿ 教师:我们要感谢哪些人?为什么?

请幼儿自由讨论。

#### 2. 学唱

✿ 幼儿随歌曲录音学唱歌曲,感受歌曲旋律的优美。

✿ 幼儿随教师用轻声、比较慢的速度学唱歌曲。

✿ 以哼唱、领唱、齐唱等形式反复演唱。

#### 3. 表现

✿ 幼儿随教师做几个典型的手语动作,并理解其含义。

✿ 教师和幼儿一起学手语表演。

✿ 鼓励幼儿为其他教师、幼儿表演。

### ★活动拓展★

✿ 在美工区制作贺卡,送给要感谢的人。

✿ 让幼儿把手语歌《感恩的心》表演给家人看,还可以让幼儿全家人共同表演这首歌。

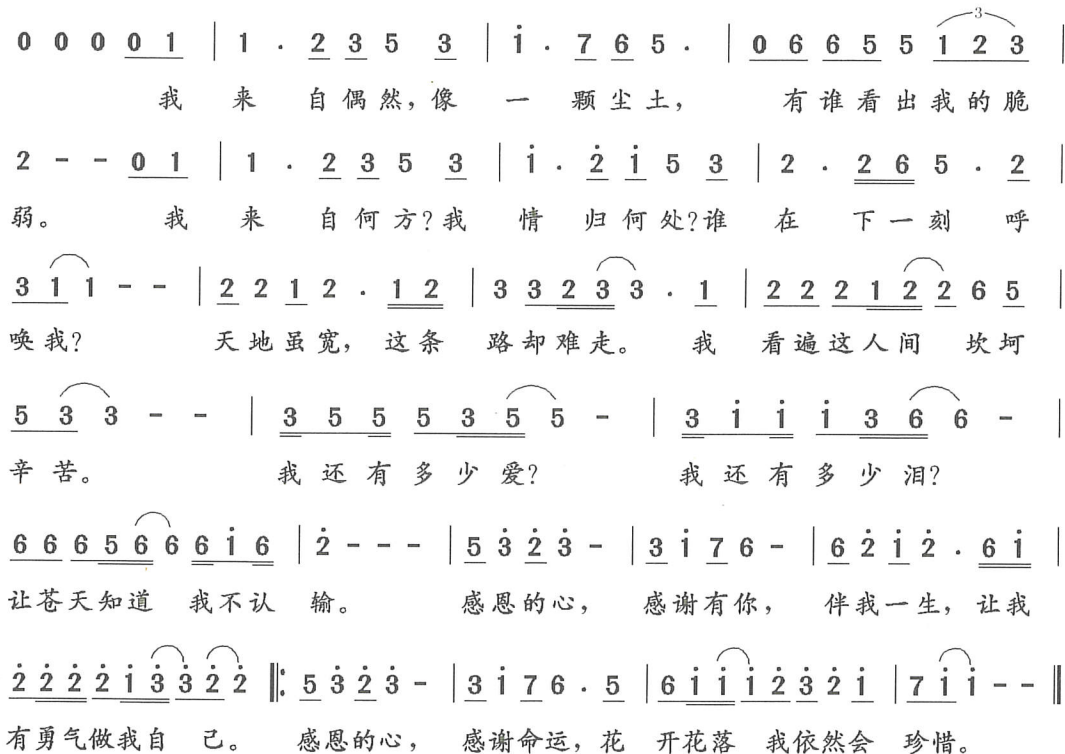
### ★活动建议★

在第1环节可播放各行各业劳动的录像,激发情感,引出主题。

## ★资源包

## ※ 歌曲

## 感恩的心

1=C  $\frac{4}{4}$ 陈乐融 词  
陈志远 曲

动作说明：

前奏：手牵手，身体左右轻摆。

我来自偶然：右手手心向上，于腰前由左往右平伸，再换左手，由右往左平伸。

像一颗：右手食指竖起，由左往右平伸。

尘土：双手手指捏起，从两眼前往两旁分开，手指要上下捏合再轻开。

有谁看出：左手食指和拇指围成圆圈，其余三指伸直，到左眼前；再换右手同前。

我的脆弱：右手掌由下放到左肩，再换左手；两手交叉于胸前。

我来自何方：同“我来自偶然”。

我情归：两手由腰右到左下而上画一个圆。

何处：两手手心向上，于腰前往左右分开。

谁在：两手手心向上，于两耳旁上提。

下一刻：右手食指竖起，由右往左下指。

呼唤我：两手分放开嘴旁，身体往右上做呼喊状，再往左呼喊。

天地虽宽：右手食指竖起，往上指，再往下指。

这条路却难走：两手心相向，由腰前往前伸；伸出右手食指和中指，由左往右走。

我看遍这人间:同“有谁看出”。

坎坷:左手握拳,往右肩捶两下。

辛苦:右手握拳,往左肩捶两下。

我还有:两手交叉于胸前。

多少爱:左手握拳,右掌在左手上转圈。

我还有:两手交叉于胸前。

多少泪:两手心向胸,由脸前往下抖下。

要苍天知道,我不认:两手交叉于胸前,再伸出右手食指,往上指。

输:两手交叉于头上,左右轻摆动。

感恩的心:两手圈成心形于左胸前。

感谢有你:同“我来自偶然”。

伴我:两手交叉于胸前。

一生:伸出右手食指,由左往右平伸。

让我有勇气:双手握拳,双臂举起要比头高些。

做我自己:双手握拳拇指直立,比向肩前。

感恩的心:两手圈成心形于左胸前。

感谢命运:同“我来自偶然”。

花开花落:左手指张开,由腰旁抖上伸直,贴耳。

我依然:右手指张开,由腰旁抖上伸直,贴耳。

会珍惜:双手手指张开,往下画圆,成兰花指交叉至胸前。

间奏:1. 右手握拳上举,贴耳后张开手指,再往右画下至身旁。

2. 左手握拳上举,贴耳后张开手指,再往左画下至身旁。

尾奏:左脚先往前走三步,再往右转向后面。双脚与肩同宽站立,右手往上伸直贴耳,张开手指,再往右慢慢画下至身旁。

## 活动8 认识今天、昨天、明天

### ★活动目标★

理解今天、昨天、明天的时间概念。

### ★核心要素★

● 认知

● 理解

### ★主要领域★

● 科学(数学)

● 语言

### ★活动准备★

● 《幼儿操作》:《今天、昨天、明天》

● 本班值日生表、日历。

● 彩笔。

## ★活动指导★

## 1. 认知

✿ 教师出示本班值日生表,请大家说说今天班里谁的值日生,再想想昨天谁的值日生,明天又是谁来做值日生。引导幼儿根据自身经验感知今天、昨天、明天,并按今天、昨天、明天的顺序来回答。

✿ 教师出示本月的日历,请幼儿说说今天是几号,让幼儿在日历上画出标记,再请幼儿试着说说昨天的日期和明天的日期。

✿ 教师小结:昨天是已经过去的,今天是我们正在经历的,明天是快要来到的。

## 2. 表达、交流

✿ 小组交流。教师:说说我们今天吃了什么早餐,昨天吃了什么早餐,明天想吃什么早餐。

✿ 教师请个别幼儿说说自己今天做了什么,昨天做了什么,明天想做什么,加深幼儿对今天、昨天、明天时间概念的认知。

## 3. 操作、巩固

✿ 请幼儿操作《今天、昨天、明天》(《幼儿操作》),说说今天是几月几日,昨天是几月几日,明天是几月几日,用数字写在“( )”里。再想想你今天、昨天做了什么事,明天要做什么事,用彩笔画出来。

✿ 教师小结:时间在我们身边一点点地过去,我们要珍惜时间。

## ★活动拓展★

✿ 在生活中引导幼儿看日历、食谱、值日生表,增加对今天、昨天、明天概念的感知。

✿ 在生活区可增设食谱对照表,请幼儿添画昨天、今天我们都吃了什么食物或水果。

## 活动9 小袋鼠摘苹果

## ★活动目标★

能单脚连续跳跃8米左右,动作协调,体会帮助别人、取得成功的快乐。

## ★核心要素★

✿ 跳跃

✿ 协调

✿ 平衡

## ★主要领域★

✿ 健康

✿ 社会

## ★活动准备★

✿ 按场地布置图(见资源包)布置活动场地。

✿ 袋鼠头饰、每名幼儿一个自制的纸口袋贴在胸前。

## ★活动指导★

## 1. 准备活动

教师带领幼儿边说儿歌《跳一跳》(见资源包)边做跳的动作。



## 2. 情境导入

教师:袋鼠妈妈种了苹果树,秋天到了,苹果丰收了,袋鼠妈妈要摘苹果,袋鼠宝宝们都来帮忙了,它们是怎样来的?

引导幼儿模仿袋鼠跳的动作。

## 3. 体育游戏

● 介绍游戏规则:幼儿在起点处站两列纵队,起点、终点相距 50 米。终点处请两名配班老师举起挂有苹果的线绳。幼儿在起跑线行进至 10 米处遇到格子(长度为 8 米)单脚跳,然后继续跑步前进,至终点处跳起摘一个苹果后,跑回起点拍下一名幼儿的手,回到队尾。下一名幼儿继续游戏,先跑完的一组获胜。反复进行游戏。

● 游戏熟悉后可加大难度,如增加跨越一定高度的障碍物等内容。

## 4. 放松活动

● 教师带领幼儿做放松活动。

● 教师和幼儿一同整理场地。

## ★ 资源包

● 儿歌

## 跳 一 跳

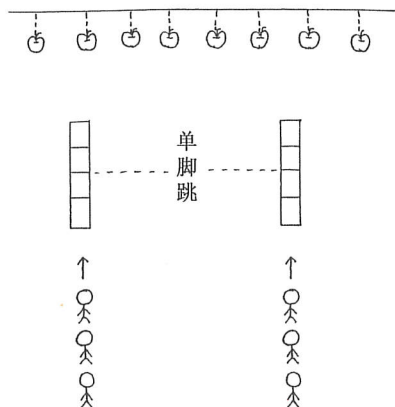
跳一跳,单脚跳。

跳一跳,双脚跳。

跳呀跳呀跳得高,

跳呀跳呀身体好。

● 场地布置图



## 活动 10 我爱爷爷奶奶

## ★ 活动目标

能情绪饱满地演唱歌曲,会表达自己对爷爷奶奶的爱。

## ★核心要素★

- 理解、感受
- 表现、表达

## ★主要领域★

- 艺术(音乐)
- 社会

## ★活动准备★

- 《幼儿操作》:《为爷爷奶奶做事》
- 歌曲光盘:《给爷爷奶奶敲敲背捶捶腿》。

## ★活动指导★

## 1. 讨论、交流

教师:小朋友都有哪些亲人?(父母、爷爷奶奶、外公外婆等)什么时间到爷爷奶奶家去?父母都为爷爷奶奶做些什么?你能为爷爷奶奶做些什么呢?

请幼儿完成《为爷爷奶奶做事》(幼儿操作),在你为爷爷奶奶做的事下面的“(一)”里画“√”。

- 讨论并启发幼儿说出送礼物、唱歌、跳舞、陪他们玩、买好吃的、说一句感谢的话等。

## 2. 欣赏歌曲

- 教师播放歌曲,请幼儿倾听。
- 教师说歌词,让幼儿理解歌词的内容。

## 3. 学习歌曲

- 教师带领幼儿学习歌词。
- 教师弹奏歌曲,让幼儿尝试着填上歌词。
- 教师演唱,幼儿跟唱。
- 分组练习演唱歌曲。
- 全体幼儿情绪饱满地演唱歌曲。

## 4. 自由表演

- 讨论:你觉得应该怎样表演这首歌曲?
- 请个别幼儿展示自己的创造性表演,其余幼儿说说最喜欢哪一个动作,这个动作是什么意思。

## 5. 合作表演

- 教师选择一些幼儿创编的动作进行表演。
- 教师选择一个幼儿共同表演,有意识地演示一些队形变化和脚步动作。
- 引导幼儿两人一组学习表演动作。难点是第二段开始幼儿两两一组,一个扮演老人,一个扮演小朋友。

## ★活动拓展★

- 有条件的幼儿园可以把爷爷奶奶(外公外婆)请到幼儿园,幼儿和老人们面对面地交流、活动。
- 在熟悉歌曲的基础上,鼓励幼儿回家给家人表演。

## ★资源包★

## ● 歌曲

## 给爷爷奶奶敲敲背捶捶腿

1=C  $\frac{2}{4}$ 

金 潮 词曲

<u>3</u> <u>5</u>	<u>6</u> <u>3</u>		5 0	5 0		<u>3</u> <u>5</u>	<u>3</u> <u>6</u>		1 0	1 0	
1. 爷	爷		亲	哟,		奶	奶		亲	哟,	
2. 咚	咚		咚	咚,		敲	敲		背	哟,	
<u>3</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>5</u>	<u>6</u> <u>6</u> <u>3</u>		5	-		5	0		<u>3</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>3</u>	<u>5</u> <u>0</u> <u>5</u> <u>0</u>	
我是您的	好宝		宝	哟。		宝宝不撒	娇	哟,			
两只小手	忙得		欢	哟。		咚咚咚咚	咚	哟,			
<u>3</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>6</u>	<u>1</u> <u>0</u> <u>1</u> <u>0</u>		<u>6</u> <u>1</u> <u>6</u> <u>1</u>	<u>2</u> <u>3</u> <u>5</u>		1	-		1	0	
宝宝不胡	闹	哟,	我是您的	好宝		宝	哟。				
捶捶	腿	哟,	两只小手	忙得		欢	哟。				

动作说明:

第一段:

第1~2小节:双手握拳,在身体两侧自然打开,上身前倾向右点头。

第3~4小节:动作同上,方向相反。

第5~8小节:双手胸前交叉搭肩,紧闭双眼同时有节奏地摇头,到“哟”字放下双手。

第9~12小节:双手在胸前摇摆,同时摇头。

第13~16小节:动作同第5~8小节。

第二段:

第1~4小节:两个幼儿一组,一个幼儿屈蹲双手搭在大腿上,另一个幼儿双手做敲背的动作。

第5~8节:双手张开举过头顶,左右摆动,到“哟”字放下。

第9~12小节:两个幼儿一组,一个幼儿屈蹲双手搭在大腿上,另一个幼儿一手搭在同伴的肩上,另一只手做捶腿的动作。

第13~16小节:动作同第5~8小节。

## 活动 11 笔顺小游戏

## ★活动目标★

初步了解汉字的正确书写顺序。

## ★核心要素★

● 观察

● 书写

## ★主要领域★

语言

## ★活动准备★

✿ 字卡：丰、夫、木。

✿ 铅笔。

## ★活动指导★

## 1. 观察

✿ 教师在黑板上写干、天、水等汉字，请幼儿看看教师写字的笔画顺序是怎样的。教师以缓慢的速度写，请幼儿看看、说说，老师先写的哪一笔，接下来写哪一笔。

✿ 小结。教师：汉字的书写是有一定的顺序的。刚才老师写“干”字时，先写了两个“横”，再写“竖”，即先横后竖。写“天”字时，在两“横”写完后，先写“撇”，再写“捺”，即先撇后捺。写“水”字时，先写中间的“竖勾”，再写两边的笔画，即先中间后两边。

## 2. 练习

✿ 请幼儿用右手的食指和教师一起书空练习，写“干、天、水”几个字，感受汉字的笔画顺序。

✿ 教师出示字卡：丰、夫、木，请幼儿想一想，再说说写这几个字的时候，应该先写哪一笔，再写哪一笔。可以请个别幼儿到前边，用右手食指，按正确的笔顺描写这几个字，其他幼儿观察，并指出错误的地方。

## 3. 操作

请幼儿自己练习写一些笔顺鲜明的简单字，如：“十、人、小、三”等，按笔顺的要求，在田字格里写出汉字。

## ★活动拓展★

在语言区提供简单的汉字，引导幼儿说说它们的书写笔顺。

## 活动 12 四等分

## ★目标★

能把圆形、正方形、长方形四等分，感知整体与部分的关系。

## ★核心要素★

✿ 感知

✿ 比较

✿ 操作

## ★主要领域★

✿ 科学(数学) ✿ 艺术(美术)



## ★活动准备★

- 《幼儿操作》:《四等分》
- 圆形、正方形、长方形的手工纸每人最少 5 张(教师的要大些)。
- 剪刀。

## ★活动指导★

## 1. 经验唤起

教师出示圆形、正方形、长方形,请幼儿说说它们的名字和基本特征。

## 2. 操作、探索

- 教师与幼儿共同探索圆形的四等分。

教师:我们怎样能将手里的圆形分成一样大的四份呢?

引导幼儿动手操作,将圆形整齐地对折再对折,用剪刀沿折痕剪开。

- 观察感知。引导幼儿将剪开的图形重合叠放,感知等分的实际意义和整体与部分的关系。

教师:小朋友把剪开的四个扇形合在一起比比是不是一样大,再拼拼让它变成原来的样子,是原来的圆形大还是等分后的扇形大?

教师小结:四等分就是把一个整体分成一样的四份。

## 3. 操作、表达

- 引导幼儿将正方形和长方形四等分,尝试探索各图形的不同等分方法。

教师:小朋友们,正方形和长方形怎样才能分成一样大的四份呢?我们一起来试试看,看能找到几种四等分的方法。

- 引导幼儿将找到的等分方法说给大家听听。

● 教师边演示边总结:正方形四等分的方法有两种,一种是对边折再对边折,另外一种是对角折再对角折。长方形四等分的方法也有两种:一种是把短边对折再把长边对折,另外一种短边对折后再短边对折。

## 4. 操作、练习

引导幼儿完成《四等分》(《幼儿操作》),在四等分图形下面的“( )”里画“√”,在不是四等分图形下面的“( )”里画“×”。

## ★活动拓展★

● 在美工区用等分后的正方形、长方形、圆形纸进行图形拼贴画,也可投放橡皮泥,进行等分橡皮泥。

● 在数学区投放各种可以等分的材料及辅助工具,如:线绳、几何图形、装满水的塑料瓶、量杯或尺子等。

## ★资源包★

## ● 小知识

等分:等分就是把一个整体分成几个相等的部分。等分的份数越多,每一份就越小,即整体大于任何一部分,任何一部分都小于整体。

四等分:把物体分成相等的四份叫四等分。

## 活动 13 蚂蚁报恩

### ★活动目标★

完整地讲述故事，了解蚂蚁报恩的方法，懂得感激与报答。

### ★核心要素★

✿ 理解、表达

✿ 归纳、总结

### ★主要领域★

✿ 语言

✿ 社会

### ★活动准备★

《幼儿阅读》、挂图、故事光盘：《蚂蚁报恩》

### ★活动指导★

#### 1. 倾听、理解

✿ 教师播放故事光盘《蚂蚁报恩》，请幼儿欣赏故事，了解故事主要内容。

✿ 教师：故事中讲述了一件什么事？鸽子是怎样救蚂蚁的？它们说了什么话？蚂蚁又是如何利用自己的智慧报恩的？最后它是怎样说的？

鼓励幼儿大胆回答问题，帮助幼儿抓住故事的关键情节，熟悉故事内容。

#### 2. 看图讲述

✿ 鼓励幼儿看挂图讲述故事。引导幼儿说出蚂蚁和鸽子之间的对话，学习并尝试运用故事中的重点词语，如：“一不小心”“急中生智”“张弓搭箭”等词汇。引导幼儿生动、形象地讲述故事。

✿ 总结故事寓意。教师：这个故事告诉了我们一个什么道理？

引导幼儿说出再小的动物也有它的长处，无论是动物之间还是人与人之间都应该学会互相帮助。

#### 3. 讨论

以小组为单位引导幼儿讨论。教师：鸽子和蚂蚁是怎样互相帮助的？你还知道哪些动物之间互相帮助的事情？小朋友之间可以怎样互相帮助？谁帮助过你？是怎样帮助的？你想怎样报答别人？

#### 4. 阅读

请幼儿看《幼儿阅读》中《蚂蚁报恩》，看图讲故事。

### ★活动拓展★

✿ 在语言区提供故事挂图，请幼儿根据图片讲述故事。

✿ 在美工区引导幼儿制作故事中的角色头饰，用于故事表演。

## ★资源包★

## ◆ 故事

## 蚂蚁报恩

蚂蚁走累了,刚好路过一个池塘,它走到池塘边,想喝口水休息一会儿,可一不小心滑进了水里。

“救命呀,救……救救我!”蚂蚁不会游泳,呛了好几口水,挣扎着喊救命。池塘边有棵大树,树上住着一只鸽子。它听到蚂蚁的呼救声,探出头来一看:哎呀,蚂蚁掉到水里去了!鸽子想救蚂蚁,可是自己也不会游泳,这可怎么办呢?它急中生智,摘下一片树叶扔给蚂蚁,说:“快爬到树叶上来!”蚂蚁赶紧抓住树叶,爬了上去,它得救了!蚂蚁对鸽子说:“鸽子姐姐,你救了我的命,我一定要报答你。”鸽子微笑着说:“不用谢,以后可要小心哪!”

几天后,蚂蚁又经过池塘,看见鸽子正在树上睡觉。它很想和鸽子打声招呼,又不想打扰它午睡,于是就准备继续赶路。忽然,蚂蚁听到一阵沙沙的脚步声。不一会儿,一个猎人出现了。猎人发现了树上的鸽子,就张弓搭箭向鸽子瞄准。蚂蚁见鸽子有危险,喊叫已经来不及了。刚好猎人的脚就在蚂蚁旁边,蚂蚁张开嘴,在猎人的脚上狠狠地咬了一口。

猎人正要放箭,忽然感到脚上一阵剧痛,身子一晃,那支箭“嗖”地飞出去,擦过鸽子的身边,射进了树干里。蚂蚁大喊:“鸽子,有危险,快跑!”鸽子吓了一跳,急忙飞走了。猎人拔腿就追,可哪里追得上鸽子啊,只好垂头丧气地离开了。

过了一会儿,鸽子又飞了回来,对蚂蚁表示感谢。蚂蚁说:“我也很高兴,因为我终于有机会报答你的救命之恩了。”

## 活动 14 爱心行动

## ★活动目标★

知道回报为我们服务的劳动者,愿意为他们献上自己的爱心和问候。

## ★核心要素★

◆ 观察、理解

◆ 尊重、表达

## ★主要领域★

◆ 社会

◆ 语言

## ★活动准备★

◆ 《幼儿操作》:《爱心行动棋》

◆ 教师与要慰问的单位联系好,确定慰问的时间、地点、人员。

◆ 准备小节目,制作慰问卡、爱心卡,折纸鹤、幸运星等慰问礼物。

## ★活动指导★

## 1. 谈话

教师:社会上许许多多的普通劳动者在自己平凡的工作岗位上贡献着自己的力量,为我



们的生活提供了方便。请说说你都知道哪些。

引导幼儿说说自己能为他们做些什么。(我们虽然还小,但是我们能做些力所能及的事情,如:为警察叔叔送上一杯水,为工人叔叔唱上一首歌,为售货员阿姨跳上一段舞蹈,为医生送上一朵鲜花,说一句祝福或感谢的话等,让叔叔阿姨高兴,体会到我们对他们的爱)

## 2. 实践

准备好要送的礼物(矿泉水、自制的花朵等),到社区中开展爱的行动,如到交警执勤的地方,给交警叔叔送水,并请幼儿想好一句感谢的话说给交警叔叔听;也可以把矿泉水和自制的花朵送给环卫叔叔阿姨,说一句感谢的话。

## 3. 记录

爱心活动之后,幼儿可以记录自己在爱心活动中所做的事情,并互相交流。

### ★活动拓展★

✱ 在幼儿游戏时,可以指导幼儿玩《爱心行动棋》操作卡。

✱ 向全国幼儿发出倡议,号召大家积极行动起来,利用庆祝“五一”劳动节的机会,到街道、医院、派出所、交通岗、田间地头等处慰问劳动者,并为他们献上自己的爱心。全班幼儿共同设计倡议书的内容,一起制作倡议书,倡议全国的幼儿和教师,都加入到慰问劳动者的行列中来。

## 活动 15 游子吟

### ★活动目标★

能按古诗的韵律和节奏有感情地朗诵,体会母亲慈爱的情感。

### ★核心要素★

✱ 韵律                  ✱ 情感

### ★主要领域★

✱ 语言                  ✱ 社会

### ★活动准备★

- ✱ 古诗光盘、《幼儿阅读》:《游子吟》
- ✱ 收集母子题材的图片。

### ★活动指导★

#### 1. 感受

欣赏收集来的图片,让幼儿感受妈妈对孩子的关怀无处不在。

#### 2. 欣赏

- ✱ 听光盘《游子吟》,了解古诗的韵律,理解古诗的含义。
- ✱ 教师简单介绍古诗的名称、作者及古诗的含义。

#### 3. 理解

- ✱ 教师有感情地朗诵古诗,帮助幼儿进一步分析古诗的含义,感受古诗的韵律、节奏。



- 重点帮助幼儿理解“游子”“意恐”“归”“寸草”“心”“三春晖”等词语的含义。
- 教师再次朗诵古诗,让幼儿感受古诗的节奏。

#### 4. 朗诵古诗

- 引导幼儿尝试随教师一起朗诵古诗。
- 引导幼儿运用表情、动作大胆表达古诗的感情,按节奏和韵律有感情地朗诵。
- 通过个别、分组、集体等形式朗诵表演,表达对妈妈的爱。

#### 5. 表达

教师:这首古诗给你什么样的感觉,你长大后想怎样报答自己的妈妈。

引导幼儿表达自己对妈妈的爱。

### ★活动拓展★

请幼儿回家把古诗朗诵给妈妈听,对妈妈说“妈妈您辛苦了”“谢谢妈妈”等话语,表达对妈妈的爱,帮助妈妈做一些力所能及的事情。

### ★资源包★

#### 古诗

### 游 子 吟

【唐】孟郊

慈母手中线,游子身上衣。

临行密密缝,意恐迟迟归。

谁言寸草心,报得三春晖!

【注解】寸草:比喻小草似的儿女。三春晖:三春,指春天的孟春、仲春、季春;晖,阳光。形容母爱如春天和煦的阳光。

【评析】这首诗歌颂了伟大的母爱。诗的开头两句所写的人是母与子,物是线与衣,点出了母子相依为命的骨肉之情。中间两句集中写慈母的动作和意态,表现了母亲对儿子的深情。最后两句是前四句的升华,以形象的比喻,寄托赤子的情怀,对于春天阳光般的母爱,小草似的儿女,怎能报答于万一呢?全诗于质朴的语言中饱含着浓郁的母子亲情。

## 活动 16 我的本领大

### ★活动目标★

练习头顶沙包走平行线,能保持身体平衡。

### ★核心要素★

平衡

控制

### ★主要领域★

健康

## ★活动准备★

- ✿ 小沙包若干,铃鼓1个。
- ✿ 用绳子摆好或画好窄道3条。
- ✿ 音乐。

## ★活动指导★

## 1. 热身

幼儿听音乐随教师一起做韵律操。

## 2. 探索

- ✿ 幼儿每人拿一个沙包,让幼儿自由探索沙包的多种玩法。

教师:请你们动脑筋,试一试沙包能玩哪些好玩的游戏。

- ✿ 教师请幼儿介绍自己的玩法,让其余幼儿模仿。

## 3. 练习

请幼儿练习头顶沙包走。

教师:怎样才能做到不用手扶,沙包也不掉下来呢?

## 4. 游戏

- ✿ 组织幼儿玩“小小杂技员”游戏。

教师:在我们的前面有三条窄道,小朋友们头顶沙包走过窄道,不能踩到边线。

✿ 介绍玩法和游戏规则:幼儿分成6队,面对面分别站在窄道对面的起跑线后。听到敲铃鼓的声音后,第1、3、5队排头头顶沙包走过窄道,分别交给第2、4、6队排头,然后站在队尾,依次进行迎面接力,先走完的两队获胜。

- ✿ 待幼儿熟练后,组织幼儿分组比赛。

## 5. 放松

听音乐做放松活动,收拾场内器械玩具。

## ★活动拓展★

- ✿ 户外活动时,可增设沙包游戏区,提供大小沙包让幼儿体验沙包的不同玩法。
- ✿ 家长平时可与孩子利用沙包玩一些民间游戏,如:“跳房子”“扔沙包”等。

## ★活动建议★

可根据幼儿的能力将窄道加宽或变窄,也可增加平衡木提高难度。

## ★资源包★

- ✿ 游戏

## 沙包的玩法

投接沙包:幼儿两人一组,一名幼儿拿沙包,一名幼儿拿筐,互投互接。

夹包进筐:幼儿平躺在垫子上,两脚夹住沙包送过头顶放在垫子前的筐里。

跳房子:幼儿手拿沙包投进有数字的格里,跳格子取沙包,再跳回来。

夹包跳筐:幼儿站在起跑线上,两脚夹紧沙包跳,将沙包投进2米以外的筐里。

## 活动 17 母与子

## ★活动目标★

感受名作《母与子》的寓意,体验作品所表达的情感。

## ★核心要素★

✿ 感受

✿ 欣赏

## ★主要领域★

✿ 艺术(美术)

✿ 语言

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《妈妈和我》

✿ 挂图:《母与子》

✿ 幼儿与妈妈的亲密合影。

## ★活动指导★

## 1. 谈话

✿ 幼儿互相观看照片,感受妈妈对孩子的爱。

✿ 组织幼儿讨论。教师:婴儿,包括你们小时候,是吃什么长大的?谁照顾你们最多?是怎样照顾的?

## 2. 观察、欣赏

✿ 出示挂图《母与子》,引导幼儿观察,分析画面内容和蕴含的情感。

✿ 鼓励幼儿表达。教师:画面中都有谁?他们是什么关系?你是怎样看出来的?他们在干什么?画面中是一个什么地方?

✿ 引导幼儿说说自己欣赏画后的感受,尝试将画面创编成故事,充分理解画所表达的生活情趣及妈妈和孩子之间温暖的亲情。

## 3. 了解

教师:这幅画是意大利的画家达·芬奇的作品。作品的名称为什么定为《母与子》?你联想到了什么?

## 4. 表达

✿ 结合生活经验,鼓励幼儿讲述自己和妈妈之间的故事。

教师:妈妈平时是怎样照顾你的?为你做了哪些事情?你心里是怎样想的?她为什么要这样做?

✿ 教师:你认为画面中的这位妈妈是一个怎样的妈妈?你想对她说什么?

✿ 教师:你想对自己的妈妈说什么?做什么?

## 5. 操作

教师指导幼儿完成《妈妈和我》(《幼儿操作》),在相框里画出自己和妈妈在一起的有趣情景。

## ★活动拓展★

教师可多选几张达芬奇的作品和幼儿一起欣赏,加深幼儿对达·芬奇的了解。



## ★游戏活动★

## 游戏1 帮妈妈

## ★目标★

掌握简单的节奏,培养幼儿从小爱劳动的好习惯。

## ★玩法★

幼儿手拉手围成一个圆圈,请一名幼儿到圈内扮演妈妈。扮演妈妈的幼儿应事先想好在游戏中做些什么事,如:做饭、洗衣服、打扫卫生、浇花、洗碗等。

游戏开始,圈上的幼儿面向“妈妈”,顺时针方向边唱《帮妈妈》(见资源包)边走步(一拍一步),同时“妈妈”在圈内忙着做事(模仿做事的动作,要有节奏感)。歌曲结束时,全体幼儿原地站立。这时,“妈妈”任意叫圈上某个幼儿的名字,并要求他到圈内帮“妈妈”做些事情。如:×××,你来帮妈妈一起洗衣服吧!圈上的幼儿接着唱歌曲,被叫的幼儿进入圈内和“妈妈”一起有节奏地做洗衣服动作。

歌曲结束,如果被叫的幼儿是个女孩子,下次游戏就由她来扮演妈妈;若是男孩子,就由他来点圈上某一个女孩子到圈内扮演妈妈。游戏重新开始。

规则:“妈妈”做的事情不能相同。

## ★资源包★

## ● 歌曲

## 帮 妈 妈

 $1=D \quad \frac{2}{4}$ 

5 3 | 6 5 . | 1 1 1 3 | 2 0 || 3 5 5 5 |

妈 妈, 妈妈, 我的好妈 妈, 在你忙的

2 1 6 | 3 5 5 5 | 2 1 6 | 3 5 1 | 2 0 ||

时 候, 我能帮你 做些啥? 做 些 啥?

## 游戏2 投纸球

## ★目标★

练习助跑投纸球,锻炼手臂力量。



## ★准备★

贴有不同号码的纸球。

## ★玩法★

把幼儿分成4~6组,每组持贴有不同号码的纸球。请幼儿站在与投掷线相距4米或4米以上的位置助跑几步,然后跑到投掷线处投出纸球,看看谁投得最远。

## 游戏3 传给下一个

## ★目标★

练习用双脚传物,发展腹部和腿部肌肉的力量,提高合作意识和能力。

## ★准备★

椅子、沙包若干,2个空筐,2个装着沙包的筐。

## ★玩法★

幼儿分成人数相等的两队坐成两排,在两队的后面分别放着一个装有沙包的筐,在两队的后面分别放着一个空筐。听到教师的指令后,第一名幼儿用手拿一个沙包放到两脚中间夹住传给下一名幼儿,直到传给最后一名幼儿脚上后请他用脚把沙包放到空筐中。再次听到教师的指令后游戏停止。数数哪队传送的沙包多,哪队获胜。游戏反复进行,提高幼儿之间的合作意识。

规则:

1. 每队第一名幼儿把沙包传给下一名幼儿后,马上再取下一个沙包继续传,直到听见停止的指令。
2. 在传物的过程中,若沙包掉到地上就不要再拣起了,重新传下一个沙包。
3. 游戏过程中除了每队第一名幼儿可以用手拿沙包,其他幼儿不可以用手碰沙包。

## 游戏4 看谁站得快又对

## ★目标★

发展幼儿的计算能力,训练幼儿反应的敏捷性和灵活性。

## ★准备★

在游戏场地上画若干圆圈,圆圈内写有互不相同的数字。

## ★玩法★

请教师或一名幼儿做裁判,裁判出题(如: $2+3=?$ ),幼儿迅速跑到写有相应答案的圆圈内,站得又快又对的幼儿获胜,站错位置的幼儿罚下场。

# 我是小兵

## 主题说明

“长大要当解放军”是很多孩子童年时代的梦想。到了大班,幼儿自我意识逐渐加强,个性开始形成,简单的服饰装扮已经不能满足他们对军人的向往,他们迫切地想走进军营,体验军人的生活。在《我是小兵》主题教育活动中,我们引导幼儿走向军营、将解放军叔叔请进幼儿园,在参观、亲身体验、交谈、游戏等一系列活动中了解解放军在保家卫国、抢险救灾中英勇顽强的精神和自信的品质,从而模仿、学习。在潜移默化中增强纪律意识,提高自我控制能力、自我服务能力,锻炼勇敢、自信、坚持和不怕困难等良好的个性品质。本主题将在两周内完成。

## 主题目标

1. 了解解放军的生活和工作,初步感知解放军与祖国和自己的关系;能够尊重、热爱解放军,愿意向军人学习。
2. 初步认识陆、海、空三军的军服、军旗和主要武器,知道他们的主要职能。
3. 感受解放军进行曲的雄壮有力,能用乐器来表现和演奏;学习军拳操,精神饱满,动作有力、到位。
4. 会友好主动地与同伴合作,体验齐心协力迎接挑战并完成任务的成功与快乐。
5. 能用多种方式(绘画、表演等)表达对解放军的认识和理解。
6. 了解“0”的意义和作用,知道生活中“0”的用处;能进行10以内数的分合,复习10以内的加法和减法;体验1分钟,有时间观念;认识人民币,尝试进行钱币换算,尝试按颜色与形状进行图形统计,并学习记录。
7. 学习儿歌《星星和哨兵》,理解“哨兵”一词的真正含义,体会哨兵工作的艰辛;学习、理解诗歌《我是三军总司令》,能仿编诗歌。
8. 体验“六一”儿童节的快乐,能按照计划完成相应的任务。
9. 在日常生活中保持正确的坐、站、行、走姿势。

## 环境创设

1. 教师与幼儿共同收集有关陆、海、空三军战士、军装、军旗、武器等方面的图片,布置“中国人民解放军”主题墙;幼儿画《学做解放军》《小海军舰队》《我是小伞兵》等布置在“我是小兵”栏目上。
2. 在美工区提供各种废旧纸盒、纸张、绘画材料、各种胶带等,引导幼儿自制枪、炮、飞机、望远镜等。
3. 在建构区提供各种大型纸盒,供幼儿拼搭掩体、炮楼、坦克。
4. 在玩沙区提供沙盘和一些沙盘里用的士兵玩偶、武器玩具,供幼儿创意摆弄,设计不同的情景。

## 生活指导

1. 将学军活动渗透到幼儿的一日活动中,在生活中培养幼儿正确坐、立、行、走的姿势。
2. 培养幼儿自理能力,让幼儿学习整理床铺,有条理地摆放自己的物品。
3. 引导幼儿进一步了解生活中铅的危害与预防铅中毒的常识,学会保护自己。
4. 提醒幼儿多喝水,知道多喝水的益处,能主动饮用白开水,不贪喝饮料;教育幼儿懂得不浪费水,有初步的节水意识和行动。

## 家园共育

1. 请家长帮助孩子了解有关军事、现代武器等方面的知识,并收集相关的文字、图片等,协助孩子制作兵器模型等。
2. 配合军训活动,每天早上按时送孩子来园。



## 活动1 参观军营

### ★活动目标★

了解军营生活,对军人有敬仰之情,愿意学做解放军。

### ★核心要素★

● 观察、体验

● 模仿、表现

### ★主要领域★

● 社会

● 语言

### ★活动准备★

● 《未来小兵》音乐。

● 小军服若干套、自制礼物若干、相机。

### ★活动指导★

#### 1. 准备

在《未来小兵》的音乐伴奏下幼儿穿军装戴军帽,手捧自制小礼物排队站好。

教师:军营环境会是什么样子的?你想问些什么?学些什么?

#### 2. 参观军营

● 与解放军叔叔见面问好,亲密互动,献送礼物,与解放军叔叔自由交流,提问自己感



兴趣的问题。

● 参观军营训练场、部队操练实况(幼儿可在场外模仿)。

● 参观营房,观看内务表演,给幼儿与解放军叔叔自由交流的机会,鼓励幼儿主动询问,与解放军叔叔交谈。

### 3. 参观结束

与解放军叔叔告别,合影留念。

### ★活动拓展★

将参观时拍下的照片放在语言活动区供幼儿回忆、交流。

### ★活动建议★

无条件到军营参观的幼儿园可将解放军请到幼儿园内进行活动。

## 活动2 认识解放军

### ★活动目标★

初步了解解放军的基本军种、服装颜色及主要职能;知道解放军在关键时刻救灾抢险的事迹;热爱解放军。

### ★核心要素★

● 了解      ● 表达

### ★主要领域★

● 社会      ● 语言

### ★活动准备★

● 《幼儿操作》:《神气的军装》《陆、海、空三军军旗》

● 陆、海、空三军的图片各1张,解放军救灾抢险的图片或录像资料。

### ★活动指导★

#### 1. 了解解放军的军种

请幼儿说说解放军的三个基本军种分别是什么。(陆军、海军、空军)

#### 2. 观察、讨论

引导幼儿观察陆、海、空三军的图片,并猜一猜分别是哪一个。

引发幼儿讨论。教师:陆军的服装是什么颜色的?(绿色)海军的服装是什么颜色的?(白色)空军的服装是什么颜色的?(蓝色)

#### 3. 介绍

● 教师依据图片内容分别向幼儿介绍陆、海、空三军的主要职能,感受中国人民解放军的神圣和庄严。

● 教师出示解放军救灾抢险的图片或录像资料,介绍和平时期解放军的感人事迹,引导幼儿了解解放军在国家安全和人们生活幸福方面的贡献。



## 4. 表达愿望

请幼儿对解放军叔叔说一句话,表达自己的敬爱之情及对军人的向往。

## 5. 操作

✿ 请幼儿完成《神气的军装》(《幼儿操作》),说说陆、海、空三军的军装都是什么样,在粘贴页中取下军帽分别粘在三军战士帽子的轮廓处。

✿ 请幼儿完成《陆、海、空三军军旗》(《幼儿操作》),说说这些是什么军种的军旗,在粘贴页中取下各军种武器的图片分别粘在相应军旗下面。

## ★活动拓展★

师幼共同收集与整理陆、海、空三军的图片资料,共同布置主题墙。

## ★资源包★

## ✿ 小知识

## 陆、海、空三军

中国人民解放军陆军由步兵、装甲兵、炮兵、防空兵、陆军航空兵、工程兵、防化兵、通信兵、电子对抗兵、侦察兵等兵种和各种专业勤务部队组成。主要在陆地执行作战任务。

中国人民解放军海军,是中华人民共和国的海上武装力量,是中国人民解放军的战略军种,是海上作战行动的主体力量,担负着保卫中国海上安全、领海主权和维护海洋权益等任务。

中国人民解放军空军,已经发展成为一支由航空兵、地空导弹兵、高射炮兵、雷达兵、空降兵、电子对抗、气象等多兵种合成,由歼击机、强击机、轰炸机、运输机等多机种组成的现代化的高技术军种。主要任务是担负国土防空,支援陆、海军作战,对敌后方实施空袭,进行空运和航空侦察。

## 活动3 中国人民解放军进行曲

## ★活动目标★

感受进行曲的曲风,能将身体节奏转化为乐器节奏,并分声部进行演奏,体验合作演奏的乐趣。

## ★核心要素★

✿ 体会、探索

✿ 协调、合作

## ★主要领域★

✿ 艺术(音乐)

✿ 语言

## ★活动准备★

✿ 乐曲、韵律活动光盘:《中国人民解放军进行曲》

✿ 大鼓、镲、铃鼓、响铃、响板等乐器。

## ★活动指导★

## 1. 倾听

引导幼儿倾听《中国人民解放军进行曲》，感受乐曲雄壮有力的曲风，了解乐曲结构。

✿ 幼儿观看韵律活动光盘，讲述看到了哪些动作，可随音乐模仿。

✿ 幼儿集体讨论，确定适合每个乐段的身体动作（可自创）。

✿ 教师帮助幼儿将身体动作绘制成图谱（见资源包）。

## 2. 理解、表现

✿ 幼儿看图谱分组练习，利用身体动作表现音乐，可以按资源包图谱的动作来表现，也可以引导幼儿共同创编。

✿ 探索各种乐器适合应用哪些身体动作所表现的乐段，如：大鼓代表齐步走，响板代表踏步走等。教师可以根据已有的乐器来引导幼儿表现不同的动作。

## 3. 表演

✿ 幼儿随音乐进行演奏，集体配合。

✿ 出示镲，请个别幼儿添加镲的特色节奏使乐曲获得变化，增强演奏热情。

## ★活动拓展★

在音乐区提供更多的乐器让幼儿尝试为乐曲配器。

## ★活动建议★

可根据幼儿实际能力分次完成本活动，在演奏熟练的基础上可同时利用身体节奏和乐器节奏表现乐曲。

## ★资源包★

## ✿ 乐曲

## 中国人民解放军进行曲

1=C  $\frac{2}{4}$

进行曲速度

郑律成 曲

( $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$  |  $\dot{1}$   $\dot{1}$  | 5  $\dot{3}$   $\dot{2}$  |  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$  |  $\dot{1}$  7 6  $\dot{1}$   $\dot{1}$  | 5 5 | 5  $\dot{3}$   $\dot{2}$  |  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$  |  $\dot{1}$  7 6  $\dot{1}$   $\dot{1}$  |

立正 敬礼 左转 踏步走 左转 踏步走

$\dot{2}$  5 | 5  $\dot{5}$  6 6 | 5 5  $\dot{1}$   $\dot{1}$  |  $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{1}$  |  $\dot{2}$   $\dot{2}$   $\dot{2}$   $\dot{2}$  |  $\dot{3}$   $\dot{2}$  |  $\dot{1}$   $\dot{5}$  6 7 |  $\dot{2}$   $\dot{1}$  | 1 5 5 5 | 1 5 5 5 |

左转 踏步走 左转 踏步走

$\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$  |  $\dot{1}$   $\dot{1}$  |  $\dot{1}$   $\dot{1}$  | 1 1 3 | 5 5 6 |  $\dot{1}$  6 | 5. 0 | 1 1 3 | 6 5. 3 |

立正 敬礼 单数幼儿向左方齐步走 双数幼儿向右方齐


2 - | 2. 0 | 1 1 3 | 5 5 6 |  $\dot{1}$  6 | 5. 0 | 1 1 3 5 5 | 6 6 5 3 3 |

步走 单数幼儿向左方齐步走 双数幼儿向右方齐

2 - | 1. 0 | 2 2 3 | 5 5  $\dot{1}$  | 6. 2 | 5. 0 | 2 2 3 | 5 5  $\dot{1}$  |

步走 单数幼儿向左方齐步走 双数幼儿向右方齐


6. 5 3 | 2. 0 | 1.3 5 5 | 3.5 i i | 5.7 2 2 | 3. 2 i | 5.5 5 | 6. i 2 |

步走  稍息  立正 两队同时每两小节向中间用力跨越一

2 5 | 3.3 3 i | 5 5 | 6. i 7 2 | i 0 | i 0 | i 7 6 7 | i. i |

步 逐渐合成一队  幼儿弯腰悄悄做踏步


5 0 | 3 0 5 5 | 6 5 6 i | 2 - | 2. 0 | 5 3. 2 | i i i i | i 7 6 i i |

动作  左转  踏步走

5 5 | 5 3. 2 | i i i i | i 7 6 i i | 2 5 | 5.5 6 6 | 5 5 5 i i | 2 3 i |

 左转  踏步走  左转  踏步走

2. 2 2 2 | 3 2. | i. 5 6 7 | 2 i. i | i i i i ||

 左转  踏步走  立正

### ✿ 配器建议

第1小节至第21小节:合奏

第22小节至第37小节:铃鼓

第38小节至第45小节:响铃

第46小节至第64小节:合奏

第65小节至第72小节:响板

第73小节至第80小节:合奏

## 活动4 星星和哨兵

### ★ 活动目标

学习儿歌,理解“哨兵”一词的真正含义,体会哨兵工作的艰辛。

### ★ 核心要素

✿ 理解

✿ 表达

### ★ 主要领域

✿ 语言

✿ 社会

### ★ 活动准备

✿ 儿歌光盘、《幼儿阅读》:《星星和哨兵》

✿ 有关星星的歌曲,《星星和哨兵》的背景图1张。

### ★ 活动指导

#### 1. 情景导入

✿ 教师播放歌曲。

教师:在晴朗的夜晚,天空会布满一闪一闪的星星,你们喜欢吗?

✿ 出示儿歌《星星和哨兵》背景图。教师：你们知道哨兵是什么人吗？他们是做什么的？

## 2. 学习

- ✿ 播放儿歌光盘《星星和哨兵》，请幼儿欣赏。
- ✿ 通过个别、小组等形式，看背景图学习儿歌，指导幼儿有感情地朗诵。
- ✿ 鼓励幼儿用肢体动作边朗诵儿歌边表演。
- ✿ 理解儿歌内容。教师：星星和哨兵的表现有什么不同？说说你更喜欢谁，为什么。
- ✿ 理解“哨兵”一词的含义。教师：哨兵日夜守卫在边境，是多么辛苦，多么令人敬佩啊！他们为了国家的安定、人民的幸福无时无刻不在默默地奉献着。

## 3. 阅读

请幼儿看《幼儿阅读》中的《星星和哨兵》，有感情地自主朗诵儿歌，表达对解放军的敬佩之情。

## ★活动拓展★

让幼儿自己练习制作小贺卡，把自己想对解放军叔叔说的心理话写在上面。

## ★资源包★

### ✿ 儿歌

### 星星和哨兵

晴朗的夜空布满星星，	只有哨兵不怕累，
祖国的边疆站着哨兵。	日夜注意着周围的动静。
奶奶说：“星星不知累，	遇到下雨下雪天，
你要学星星。”	星星就躲进云层。
我说：“不，我要学哨兵。	不管天气多不好，
如果星星不怕累，	勇敢的哨兵一直守卫在山顶。”
为啥连连眨眼睛？	

## 活动5 学习军拳操

### ★活动目标★

学习掌握军体拳的一些基本动作，动作到位，有力度。

### ★核心要素★

- ✿ 动作协调
- ✿ 有耐力

### ★主要领域★

- ✿ 健康
- ✿ 语言



## ★活动准备★

- ✱ 军体拳分解动作图示。
- ✱ 军人做军拳操的图片或录像。

## ★活动指导★

## 1. 观看、感受

- ✱ 请幼儿观看军人做军拳操的图片或录像,感受军人做军拳操的整齐、有力和威风。
- ✱ 引导幼儿谈一谈观看军拳操的感受。

## 2. 学习军拳操

- ✱ 教师用分解动作教幼儿练习 1~8 节,并告诉幼儿动作名称。
- ✱ 指导幼儿进行动作连接练习。

教师巡回指导,纠正姿态。

## 3. 分组练习

幼儿自愿分组,根据军体拳分解动作图示反复练习。

教师巡回指导。

## 4. 表演

- ✱ 分组进行军体拳表演,教师进行点评,分析幼儿的动作,鼓励幼儿动作要到位、有力。
- ✱ 集体表演。

## 5. 放松休息

与伙伴、教师交流自己练习军拳操的感受。

## ★活动拓展★

早操时可以随音乐一起练习军拳操,在家也可以和父母一起练习。

## ★活动建议★

- ✱ 学习军拳操后,请幼儿自己创编几个八拍的动作,并取个好听的名字,来增强幼儿的学习兴趣。
- ✱ 有条件的可请教官,来幼儿园教军拳操。

## ★资源包★

- ✱ 小知识

## 军体拳 1~8 节动作要领

## 预备姿势

当听到“军体拳第一套——预备”的口令后,在立正基础上身体稍向左转,同时右脚向右前撤一步,两脚略成“八字形”,体重大部分落于右脚,两手握拳,前后拉开,屈肘,左拳与肩同高,拳眼向内上,右拳置于小腹前约 10 厘米处,拳眼向上,自然挺身,目视前方。

## 一、弓步冲拳

右拳从腰间猛力向前旋转冲出,拳心向下,同时左拳收于腰际,成左弓步。

## 二、穿喉弹踢

左拳变掌并向前猛插,掌心向上,右拳收于腰间,左腿蹬直同时抬右腿,大腿略平脚尖向

下绷直,猛力向前弹踢,并迅速收回。

### 三、马步横打

右脚向前落地成右弓步,同时左手前伸变八字掌,右拳自然后摆;左转身成马步的同时,左手抓拉收于腰间,右拳由后向前猛力横击,臂微屈,拳与肩同高,拳心向下。

### 四、内拨下勾

右转身成弓步,同时右臂内拨后摆,左拳由后向前上方猛击,拳与下颌同高,拳心向里,左脚自然向左移动。

### 五、交错侧踹

右转身,右脚尖外摆,抬左腿,大腿略平,脚尖里勾,两臂在胸前交错;左脚向左侧猛踹,并迅速收回,同时两臂上下外格,右臂屈肘,拳与头同高。拳眼向后,左臂自然后摆,拳心向前。

### 六、外格横勾

左脚向前落地,左转身成弓步,同时左臂上挡、外格、后摆,右拳以扭腰送胯之合力由后向前猛击,拳与眼同高,拳心向下。

### 七、反击勾踢

左脚尖外摆,起右脚脚尖里勾,两手在胸前交错;右脚由后向左猛力勾踢,同时两臂猛力外格,左臂屈肘,拳与头同高,拳眼向后,左臂自然后摆,拳心向下。

### 八、转身别臂

右转身,右脚尖外摆并猛力下踏,上左脚成弓步,同时右手向前上挑,左手抓握右小臂;右后转体成右弓步的同时右拳变掌屈肘下压,两小臂略平置于腹前。

## 活动6 10以内加减游戏

### ★活动目标★

复习10以内的加法和减法。

### ★核心要素★

● 推理

● 运算

### ★主要领域★

科学(数学)

### ★活动准备★

● 《幼儿操作》:《10以内加减游戏》

● 自制得数是10以内的加减题卡若干张。

### ★活动指导★

#### 1. 凑10游戏

教师与幼儿玩凑10游戏,教师说一个数,请幼儿说出与这个数合起来是10的数。比比看谁说得快。

## 2. 加减游戏

## ✿ 看谁算得快

将幼儿分成两组进行游戏,教师依次出示题卡,请幼儿说出得数,比一比看哪组算得快,算得准。

## ✿ 小兔采蘑菇

教师在地面上散放题卡,请幼儿扮演小兔,每个幼儿从1~10中选一个自己喜欢的数字作为自己的号码,“小兔”只准采得数与自己号码一样的“蘑菇”,比比看哪组“小兔”采的“蘑菇”又快又多又对。

## 3. 操作

引导幼儿完成《10以内加减游戏》(《幼儿操作》),算出小红旗上算式的答案,并按得数连到写有相应数字的小山上。

## 活动7 体验一分钟

## ★ 活动目标

体验一分钟,有时间观念。

## ★ 核心要素

✿ 体验

✿ 时间概念

## ★ 主要领域

✿ 科学(数学)

✿ 社会

## ★ 活动准备

✿ 钟表(有时针、分针、秒针)。

✿ 自制的钓鱼竿、小鱼图片若干;钓鱼游戏记录表(见资源包)。

✿ 大型积木若干。

## ★ 活动指导

## 1. 了解一分钟

✿ 教师出示钟表。教师:一分钟是多长时间?

教师请幼儿观察秒针转动一圈,分针转动一格。引导幼儿了解秒针转动一圈是60秒,分针转动一格是一分钟。

✿ 体验一分钟。教师请幼儿看着秒针从某个起点开始转动一圈,静静地坐着,体验一分钟的时间,体会时间从我们的身边走过,让幼儿感受一分钟的时间。

## 2. 一分钟能做什么

教师看时间,在一分钟内请幼儿自由选择看书或拍球,数一数自己一分钟能拍多少个球,看几页书,引导幼儿感受一分钟内能做的事情。

### 3. 钓鱼游戏

● 幼儿分成三人一组,每组一名操作员、一名监督员、一名时间看守员。时间看守员说开始,操作员开始钓鱼,一分钟结束后,监督员负责数一数操作员钓了几条鱼,确认后,把数量填到记录表中。然后换角色再次进行游戏,三个角色都体验到后,比一比,一分钟内谁钓的鱼最多。

● 小结。教师:同样的一分钟,为什么有的小朋友钓了×条鱼,有的钓了×条鱼?

引导幼儿了解同样的时间里谁钓得快,数量就多,说明做事的效率。因此,做事不拖拉就不会浪费时间。

● 谈论。教师:为什么要珍惜时间?

引导幼儿结合自己的生活经验举例说明。结合特定情形讨论,如:警察捉坏人、医生抢救病人时,时间都非常重要。

### 4. 竞赛

幼儿分两组,共同用积木搭建房子,教师看时间,记录下每组建完房子所用的时间。引导幼儿感受做事的速度与效率。

### ★活动拓展★

● 在日常生活中,引导幼儿提高做事的效率,如:午睡起床后,穿衣服、叠被子时要抓紧时间,快速地将衣服穿好,将被子叠整齐。

● 在美工区让幼儿制作“珍惜一分钟”宣传画,进一步体会珍惜时间的重要性。

### ★资源包★

#### ● 记录表

姓 名			
一分钟钓鱼的数量			

## 活动8 画坦克

### ★活动目标★

学习用轮廓线表现坦克的外形,有丰富的想象力、创造力。

### ★核心要素★

● 观察

● 创作

### ★主要领域★

艺术(美术)

### ★活动准备★

● 《幼儿操作》:《画坦克》



- ✿ 水彩笔、油画棒若干。
- ✿ 坦克模型。

### ★活动指导★

#### 1. 观察

请幼儿观察坦克模型,说说坦克什么样,由哪些部分组成。

引导幼儿按照车身、炮塔、炮筒的顺序描述一下自己喜欢的坦克的外形特征。

#### 2. 欣赏、想象

✿ 引导幼儿欣赏《画坦克》(《幼儿操作》)上幼儿的作品范例,说说他们画的坦克怎样,你想画一辆什么样的坦克。

✿ 教师按步骤画坦克(见资源包),请幼儿观察、了解画坦克的步骤。

✿ 引导幼儿根据自己的经验和想象,构思自己的画面。

#### 3. 创作

请幼儿完成《画坦克》(《幼儿操作》),把自己心目中的坦克画下来。教师巡视,鼓励幼儿大胆创作。

#### 4. 展示、评价

请幼儿把作品粘贴到主题墙上,再找出自己喜欢的作品,并说说为什么喜欢这个作品。

### ★活动拓展★

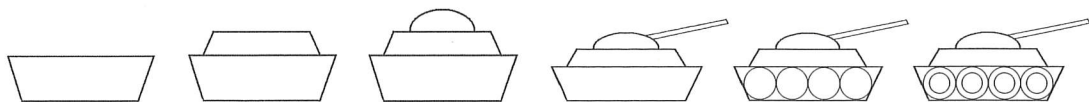
✿ 在美工区投放纸盒、广告纸等物品,供幼儿制作坦克,引导幼儿说说坦克的结构和用途的关系,这样的形状结构有什么好处。

✿ 让幼儿在户外活动时合作玩“扮演坦克”的游戏(见资源包)。

### ★资源包★

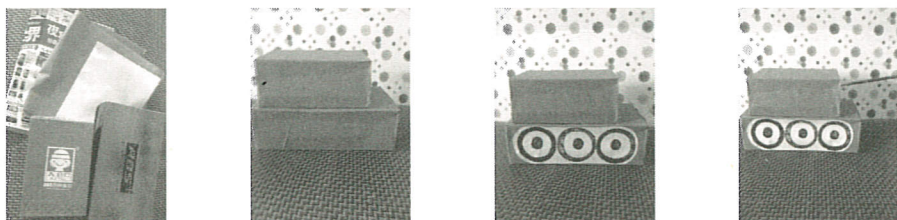
#### ✿ 步骤图

#### 画 坦 克

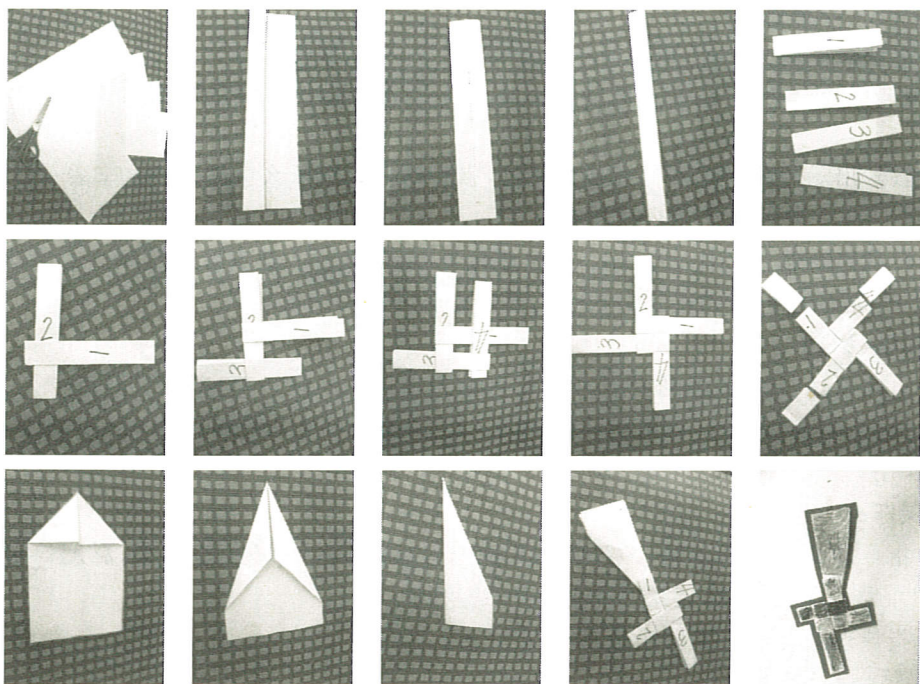


#### ✿ 小制作

#### 坦 克



## 枪



✿ 游戏

## 扮演坦克

三组幼儿扮一辆坦克。中间一组幼儿站立，双臂伸直，双手相抱做炮塔；其他两组每人一个轮胎分站两边。教师说“开始”时，大家一起喊着口号向前走。根据幼儿人数可以分成几辆坦克进行比赛，以能共同走到终点的为胜。

## 活动9 有用的“0”

## ★活动目标★

感知“0”的实际含义，知道生活中“0”的用处。

## ★核心要素★

✿ 观察、感知

✿ 逻辑思维

## ★主要领域★

✿ 科学(数学)

✿ 语言

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》：《有用的“0”》

✿ 0~9的数字卡片，空白图片，1只小鸡图片，数字卡片10、100、1000各1张。

✿ 尺、体重秤、电梯、电话上的0等图片。

## ★活动指导★

## 1. 了解0的意思

✿ 教师出示数字卡片,讲故事《没有用处的“0”》(见资源包)。

教师:0好伤心呀,它认为自己什么本事都没有,也不知道自己有什么用处,你们知道吗?

✿ 教师出示一只小鸡图片和空白图片,引导幼儿说出什么也没有用0来表示。

教师小结:0表示的是什么也没有。

✿ 教师出示数字卡片10、100、1000,请幼儿观察,说说0还有什么用处。引导幼儿说出0表示什么也没有,但当它在别的数字后面出现时可以表示很多。

## 2. 观察、讲述

✿ 自由讨论。教师:你在生活中有哪些地方能用到0呢?它有什么用处呢?

✿ 根据幼儿讨论的结果用图片形式展示尺上、体重秤上、电梯上、电话号码中的0,并说出它的作用。

## 3. 操作

✿ 指导幼儿完成《有用的“0”》(《幼儿操作》),说说数字“0”代表什么,温度计和体重秤上的“0”在哪里,找出来圈上并说说表示什么意思。

✿ 指导幼儿在田字格里正确书写“0”。

## ★活动拓展★

在生活中寻找“0”,并说说它的作用。

## ★资源包★

## ✿ 故事

## 没有用处的“0”

一天,数字王国里吵了起来。1对大家说:“我们每个数字都表示一个数,比如说我吧,只要是1个的东西,都要用我来表示,大家都很喜欢我,可是0你是什么?为什么也住在我们的数字王国里?”2说:“真是的呀,只要是2个的东西,都是我来表示的,0你好像没什么用处嘛!”数字0听了很伤心,想想自己真的是什么本事也没有,不能表示几个。它想自己是不是得离开数字王国呢?小朋友,你们能帮帮它吗?

## 活动10 现代军事武器

## ★活动目标★

认识几种常见的现代军事武器,了解其用途。

## ★核心要素★

✿ 观察

✿ 探索

✿ 操作



## ★ 主题回顾

✿ 科学

✿ 语言

## ★ 活动准备

✿ 《幼儿操作》:《现代军事武器》

✿ 图卡:《现代军事武器》

✿ 收集有关军事武器的图片、模型等材料,玩具武器若干。

## ★ 活动指导

## 1. 经验分享

✿ 请幼儿介绍自己收集到的军事武器的图片,说说它们的名称及用途。

✿ 鼓励幼儿互相交流,分享彼此的经验。

## 2. 认识武器

✿ 出示图卡《现代军事武器》,引导幼儿认识这些武器的名称,观察、讨论它们的外形特征及用途,了解这些武器都是什么兵种使用的。

✿ 引导幼儿从整体到局部细致地观察并进行描述、介绍。

✿ 请幼儿完成《现代军事武器》(《幼儿操作》),说说这些武器的名字,讲讲它们的用途。

## 3. 武器分类

✿ 教师请幼儿根据使用武器军种的不同,把武器进行分类,如:战斗机是空军的武器,军舰、鱼雷是海军的武器,大炮和坦克是陆军的武器等。

✿ 请幼儿说说还知道哪些武器,是什么军种使用的,并将武器分类。

## ★ 活动拓展

师生共同布置“各种各样的武器”小展览,鼓励幼儿讲述展览的物品,发展口语表达能力。

## ★ 活动建议

可以带领幼儿参观军事博物馆或武器展览,增加对武器的感性认识。

## ★ 资源包

✿ 小知识

## 军事武器

**火炮:**以发射火药为能源发射弹丸,口径在 20 毫米以上的身管射击武器。火炮种类较多,配有多种弹药,可对地面、水上和空中目标射击。

**坦克:**坦克主要在近距离作战,坦克炮在 1500~2500 米距离上的射效高,使用可靠,用来歼灭和压制敌人的坦克装甲车,消灭敌人的有生力量和摧毁敌人的火器与防御工事。

**机关枪:**机枪通常分为轻机枪、重机枪等,根据装备对象,又分为野战机枪(含高射机枪)、车载机枪(含坦克机枪)、航空机枪和舰用机枪等。

**战斗机:**特点是飞行性能优良、机动灵活、火力强大;现代的先进战斗机多配备各种搜索、瞄准火控设备,能全天候攻击所有空中目标。

**鱼雷:**鱼雷是一种水中兵器。它可从舰艇、飞机上发射,发射后可自己控制航行方向和



深度,遇到舰船,只要一接触就可以爆炸。

军舰:作战舰艇的统称,即各种军用船只,一般指军舰战列舰。除了战列舰外,军舰还有巡洋舰、驱逐舰、护卫舰、航空母舰等。

## 活动 11 兵工厂

### ★活动目标★

能利用废旧材料制作武器,进行创意性设计,感知物体的立体构成。

### ★核心要素★

✱ 想象

✱ 操作

### ★主要领域★

✱ 艺术(美术)

✱ 科学

### ★活动准备★

✱ 《幼儿操作》:《冲锋枪》

✱ 纸、光盘、纸盒、瓶子、管子、食品罐等废旧材料,剪刀、胶水、双面胶、彩笔等工具。

✱ 各种武器的图片、模型。

✱ 武器造型作品范例。

### ★活动指导★

#### 1. 引起兴趣

✱ 出示武器模型,引导幼儿观察。

✱ 讨论武器的结构特点和基本特征,引起幼儿的创作兴趣。

#### 2. 观察武器造型作品

✱ 观察武器造型作品范例,激发幼儿的创作欲望。

教师:这些武器有什么特别之处?假如请你设计一款新型武器,你想怎么设计?

✱ 组织幼儿以小组的形式一起观摩、讨论,与同伴交流自己的想法。

#### 3. 制作武器

✱ 启发幼儿选择合理的材料和工具,了解制造武器的各种要求。

鼓励幼儿充分发挥想象大胆设计,并提倡幼儿互相合作。

✱ 幼儿尝试利用废旧材料制作武器,感知物体的立体构成。

#### 4. 评价作品

✱ 幼儿介绍自己的作品,阐述自己的想法和制作感想,引导幼儿互相欣赏作品,对创意好、制作别致的作品给予赞美。

✱ 展示幼儿的作品。

### ★活动拓展★

✱ 请家长和幼儿一起收集各种废旧材料,让幼儿在区域活动中进行创作活动,同时继

续交流创造发明的趣事。

- ✿ 请幼儿完成《冲锋枪》操作卡,按步骤和要求制作冲锋枪。

### ★活动建议★

活动前,家长可以和孩子一起收集和武器相关的资料,并带到幼儿园来,让家长平时多给孩子讲讲关于武器的知识。

## 活动 12 钱币换算

### ★活动目标★

认识人民币,尝试进行钱币换算。

### ★核心要素★

- ✿ 认识
- ✿ 换算

### ★主要领域★

- ✿ 科学(数学)
- ✿ 社会

### ★活动准备★

- ✿ 《幼儿操作》:《钱币换算》
- ✿ 人民币样币(1元、5元、10元、20元、50元、100元)若干。

### ★活动指导★

#### 1. 认识人民币

✿ 教师出示人民币样币:10元、20元、50元、100元,请幼儿说说它们上面都有什么图案,面值是多少。

✿ 教师出示10元以下人民币样币,请幼儿说说它们上面都有什么图案,面值是多少。

#### 2. 钱币换算

✿ 数字换算。请幼儿说说5、10都可以分成几和几,引导幼儿用多种方法进行换算。

✿ 玩钱币换算游戏“小小储蓄员”。请幼儿当储蓄员,每人发一盘1元、5元、10元的硬币和纸币样币,请幼儿根据教师(顾客)的要求换钱。

教师:小小储蓄员,请给我换钱,这是20元的,请问怎么换?

教师:小小储蓄员,请给我换钱,这是5元的,请问怎么换?还能怎么换?

教师:小小储蓄员,请给我换钱,这是10元的,请问怎么换?还能怎么换?

✿ 引导幼儿想出和别人不一样的钱币换法,教师总结。

#### 3. 操作

指导幼儿完成《钱币换算》(《幼儿操作》),请幼儿将正确的符号和数字填写在方框里。

### ★活动拓展★

✿ 将活动中的样币投放在社会区,让幼儿在买卖游戏中进一步认识各种人民币,体验用人民币购物的乐趣。

✿ 在美工区提供硬币,引导幼儿用纸和铅笔将硬币的花纹拓印下来,然后剪下来制成游戏用钱币。

✿ 在数学区提供钱币样币与记录表,请幼儿将10元、5元换算成小面额的钱币,并做记录。

## 活动13 救援突击

### ★活动目标★

有跨越、平衡、钻爬的能力,体验与同伴一起游戏的快乐。

### ★核心要素★

✿ 合作意识

✿ 协调、灵敏

### ★主要领域★

✿ 健康

✿ 社会

### ★活动准备★

✿ 自选音乐。

✿ 场地布置所需的平衡木、搭山洞用的大积木等(三组)。

### ★活动指导★

#### 1. 准备活动

听音乐做运动前的准备活动,如:随音乐做活动手臂、手腕,活动踝关节、膝关节,扭腰的动作等。

#### 2. 布置任务

✿ 教师:解放军叔叔在发生灾难的时候,都会迅速赶到现场进行救援,今天我们也学做解放军,进行一次迅速救援演练,你们愿意吗?

✿ 交代任务。教师:小战士在接到任务后迅速到达指定地点,我们今天要经过钻山洞、过小桥、跨水沟等艰难的路程。

#### 3. 演练

✿ 幼儿按要求钻山洞(手膝着地爬),走过小桥(双手侧平举、目视前方),跨过水沟(跨跳)跑到指定地点。教师观察幼儿动作是否到位,及时纠正幼儿的动作。

✿ 幼儿分成三组,进行比赛。三组幼儿站成三排,第一名幼儿听教师口令,开始“钻山洞”,走过“小桥”,跨过“水沟”,到达终点后快速跑回,拍第二名幼儿的手;第二名幼儿接着完成上述动作,依次进行,直到最后一名幼儿返回,哪组先返回为胜。游戏可以反复进行。

#### 4. 放松活动

跟随欢快轻松的音乐跳舞,结束活动。

### ★活动建议★

在户外继续组织幼儿进行钻爬、平衡、跨跳等基本动作。

## 活动 14 我是三军总司令

### ★活动目标★

能完整地朗诵儿歌，了解儿歌的句式特点，会利用象征物仿编。

### ★核心要素★

- ✱ 理解、表达
- ✱ 想象、创编

### ★主要环节★

- ✱ 语言
- ✱ 社会

### ★活动准备★

- ✱ 儿歌光盘、《幼儿阅读》：《我是三军总司令》
- ✱ 《幼儿操作》：《仿编儿歌》
- ✱ 海、陆、空三军的服装和武器图片，老鹰、直升机、刺猬、坦克、蝙蝠、降落伞等图片。

### ★活动指导★

#### 1. 谈话导入

分别出示各军种解放军图片。教师：这些是什么兵？你们知道什么叫总司令吗？引导幼儿说出海、陆、空三军。

#### 2. 欣赏

- ✱ 播放儿歌光盘《我是三军总司令》，请幼儿完整欣赏，了解儿歌主要内容。
- ✱ 教师有韵律、有感情地朗诵儿歌。
- ✱ 教师：儿歌的名字是什么？说到了哪些军种？
- ✱ 教师边出示相应的图片，边朗诵儿歌。
- ✱ 教师：小鸟哪儿去了？小龟、小鱼呢？小鸟做了什么？小龟、小鱼呢？

引导幼儿用儿歌里的语句回答。

#### 3. 学习

- ✱ 师幼对接朗诵儿歌。
- ✱ 请幼儿根据图片的提示完整朗诵儿歌。
- ✱ 请个别幼儿在集体前朗诵儿歌。

#### 4. 仿编

- ✱ 鼓励幼儿大胆想象，用熟悉的小动物象征军队。

教师可以提出以下问题，让幼儿讨论。

教师：除了小鸟能当飞机，小龟能当坦克，小鱼能当军舰外，还有哪些小动物可以当飞机、坦克、军舰呢？如果你是三军总司令，你愿意让谁当你的部下呢？

- ✱ 教师引领幼儿仿编。
- ✱ 请幼儿看《仿编儿歌》（《幼儿操作》），让幼儿利用图片上的象征物试编儿歌。

鼓励幼儿将自己想象的象征物按照儿歌的结构仿编出来，如：公鸡——号手，小狗——军犬，长颈鹿——云梯，啄木鸟——侦察员等。



## ★活动拓展★

将表演用的头饰投放到表演区,请幼儿戴着头饰表演不同的角色,继续仿编儿歌。

## ★资源包★

## ✿ 儿歌

## 我是三军总司令

鸟妈妈问我:“小鸟哪儿去了?”

我说:“小鸟做了我的飞机。”

龟妈妈问我:“小龟哪儿去了?”

我说:“小龟做了我的坦克。”

鱼妈妈问我:“小鱼哪儿去了?”

我说:“小鱼做了我的军舰。”

三位妈妈一起问我:“你是谁?”

我说:“我是三军总司令!”

## 活动 15 我是勇敢的小士兵

## ★活动目标★

练习投掷(5米左右),锻炼手臂力量;感受成功与合作的快乐。

## ★核心要素★

✿ 动作协调

✿ 合作、勇敢

## ★主要领域★

✿ 健康

✿ 社会

## ★活动准备★

✿ 流星球(在一块方形手绢内包一些碎布,用绳子扎口,绳子留 60 厘米左右)每人 1 个。

✿ 敌人图片 4 个,上面挂满铃铛,分别固定在木板上或移动黑板上;红星若干。

## ★活动指导★

## 1. 准备活动

✿ 教师做动作,请幼儿猜猜在干什么。如:拍、投、打、踢……

✿ 引导幼儿边做动作边说儿歌:“一、二、三、四,用力拍;一、二、三、四,用力投;一、二、三、四,用力打;一、二、三、四,用力跑。”

## 2. 传流星球

引导幼儿呈两列纵队集合,两队排头拿球往后传到最后一名幼儿,直到人手一个为止。

### 3. 自由玩流星球

✿ 幼儿在场地上四面散开,鼓励幼儿想出好的玩法(用脚踢、甩动、向上抛接),并互相模仿。

✿ 开阔思路,看看谁的玩法多。(注意避免流星球互相缠绕或砸到别人)

### 4. 学投掷

✿ 教师示范,讲解要领:右手拿球,手放肩上,双腿微屈,瞄准目标,用力往前抛。

✿ 引导幼儿自由练习,教师个别辅导。

### 5. 游戏:打敌人

幼儿呈四列纵队集合,要求四组“小士兵”用流星球击打与本组相对应的敌人,投完以后站到队尾。

### 6. 练习投准

幼儿呈四列纵队逐个击打,要求击中要害(挂铃铛部分),当铃铛响起,该幼儿获红星一枚。

### ★活动拓展★

让幼儿把自己当“小士兵”的美好形象画下来,布置在主题墙中。

## 活动 16 快乐的“六一”

### ★活动目标★

筹备并参加亲子同乐活动,体验“六一”儿童节的快乐。

### ★核心要素★

✿ 体验                  ✿ 表现                  ✿ 合作

### ★主要领域★

✿ 社会                  ✿ 艺术(美术)          ✿ 健康                  ✿ 语言

### ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《制作游览车》,剪刀、胶水每个家庭一份。

✿ 亲子同乐会需要的道具材料:积木、滑板车、羊角球、大灰狼面具等。

✿ 给家长发出邀请函,邀请家长参加活动,并提前把所要进行的游戏活动的玩法和规则向家长介绍,请家长熟悉游戏并自愿报名选择游戏。

✿ 送给幼儿的礼物每人 1 份。

### ★活动指导★

#### 1. 晨间活动

教师一边播放有关庆祝“六一”的音乐,一边请家长与幼儿共同准备即将开始的亲子同乐活动,如:桌椅的摆放、场地的布置、服装道具、小演员化妆、主持人对台词等。

#### 2. 庆祝活动

✿ 8:30 分由小主持人朗诵开场语并宣布活动开始。

✿ 园长、家长代表讲话。

✿ 玩亲子游戏,可参考下列活动进行。(玩法见资源包)

(1)全家搬搬乐(8分钟)

(2)小乌龟运粮(5分钟)

(3)一鸣惊人(8分钟)

(4)手工制作游览车比赛(5分钟)

(5)勇敢的跳跳球(8分钟)

(6)运西瓜(8分钟)

(7)小袋鼠摘果子(8分钟)

✿ 9:30—10:00 亲子活动结束。

✿ 活动中教师要特别注意幼儿的安全,重点关注特别活跃和特别内向的幼儿,保证每个幼儿都有参与、表现的机会。

### ★活动拓展★

请幼儿开着自己的“游览车”到幼儿园的其他班级去旅行,参观其他班级的庆祝活动。

### ★资源包★

#### ✿ 亲子游戏

1. 全家搬搬乐:家长和孩子在起点站好,游戏开始,每人拿一块积木经过各种障碍,到终点搭房子,先搭好为胜。

2. 小乌龟运粮:幼儿趴在滑板车上,背部背上空书包,从起点爬向终点,到终点装上“粮食”再爬回起点,先到者为胜。

3. 一鸣惊人:家长双手互抱,手揪住耳朵转上十圈,然后骑上羊角球跳到终点,用手敲一下锣,先到者为胜。

4. 手工制作游览车比赛:给每个家庭提供一份《制作游览车》操作卡、剪刀、胶水。主持人宣布开始比赛后,所有家庭同时操作。

5. 勇敢的跳跳球:幼儿骑跳跳球走“S”形从起点跳向终点,先到者为胜。

6. 运西瓜:幼儿扮演大灰狼,戴上面具手拿大锤在中间,家长站在起点手里拿羽毛球拍运海洋球到终点,“大灰狼”手拿大锤进行阻止,家长要躲避“大灰狼”不要让它打着。

7. 小袋鼠摘果子:教师将事先准备的礼物悬挂在空中,两位家长双手交叉搭成座位,幼儿坐在上面,从起点跑向终点,幼儿在沿途摘下遇到的礼物,每个家庭只能摘一个。

## 活动 17 立体图形统计

### ★活动目标★

尝试按颜色与形状进行图形统计,并学习记录。

### ★核心要素★

✿ 感知

✿ 分类

✿ 统计

## ★ 主要领域

科学(数学)

## ★ 活动准备

- 《幼儿操作》:《立体图形统计表》
- 黄色、绿色、蓝色、红色的圆柱体、正方体、球体、长方体积木若干。
- 统计表(见资源包)每人一份。

## ★ 活动指导

## 1. 拼搭游戏

幼儿分组活动,鼓励幼儿大胆用积木拼搭出自己喜欢的物体形象。

## 2. 感知、讨论

教师:你们拼搭的是什么?这些积木是什么形状的?它们有什么不同?每一种都有多少?

重点引导幼儿说出积木的形状特点和数量。

## 3. 观察、记录

- 出示统计表,请幼儿观察上面画的格子是什么意思。
- 引导幼儿观察统计表里每个形状的下面还有颜色分类,在统计表的空白格子里要写出这种形状的这种颜色的积木有多少个。在填写统计表时要注意形状和颜色两个方面。
- 教师演示填统计表的方法。请幼儿注意观察教师在数积木的时候要按形状和颜色两个方面来操作。
- 请幼儿按统计表数数自己的操作盘里各种形状的各种颜色的积木各有多少个,并把自己数出来的个数填到统计表里。

## 4. 巩固练习





引导幼儿操作《立体图形统计表》(《幼儿操作》),指导幼儿数数用积木搭成的物体中各用了不同颜色、不同形状的积木多少块,把统计出来的数填写在统计表中。

## ★ 活动拓展

- 在科学区提供不同颜色的各种立体积木,请幼儿做统计的练习。
- 在建构区提供不同颜色的各种立体积木,请幼儿按意愿拼搭。

## ★ 资源包

## ● 统计表

															
黄	绿	蓝	红	黄	绿	蓝	红	黄	绿	蓝	红	黄	绿	蓝	红





## 游戏1 踩气球

### ★目标★

练习追逐跑和躲闪技能,提高幼儿对信号迅速作出反应的能力。

### ★准备★

- ✿ 用旧的挂历纸卷成纸棒若干。
- ✿ 夹子若干、带绳的气球若干、小鼓1面。

### ★玩法★

全体幼儿把气球系在脚踝上,相隔一定距离站好,听教师的鼓声节奏单脚跳或双脚跳。鼓声停,幼儿迅速互相追逐,设法去踩他人脚上系着的气球,气球没有被踩破的幼儿获胜。

气球被踩破的幼儿重新拿一个气球参与下一个游戏。

## 游戏2 箱子游戏

### ★目标★

- ✿ 提高身体的灵活性、协调性。
- ✿ 体验成功的快乐。

### ★准备★

- ✿ 纸箱(高度不同)、轻快的音乐、水果卡片多于幼儿人数、空水果篮1只、彩旗1面。
- ✿ 布置场地。

### ★玩法★

让幼儿分组扮演小猴子,进行平行游戏。各组“小猴子”要跨跳过大石头(纸箱),钻过山洞(纸箱),再开着小汽车(将纸箱套在腰部跑)快速将“果子”运到战地医院,再沿原路回来。用时最短的一组获胜,教师对速度最快的一队要进行鼓励。

在跨跳环节中,教师可以设置高低不同的纸箱,满足不同水平幼儿的需要,让幼儿在活动中体验成功,树立活动的信心;在钻爬的环节中,教师可以让所有幼儿都通过共同的纸箱,以此来培养幼儿在竞技中安全、有序、共同进取的精神。

## 游戏 3 小木偶去健身

### ★ 目标 ★

能够身体协调、灵活地四散竞走。

### ★ 准备 ★

帽子若干。

### ★ 玩法 ★

幼儿扮演小木偶，教师扮演小木偶的妈妈。“小木偶”四散健身竞走（膝盖不能弯曲），“妈妈”手拿帽子追四散走的“小木偶”，“小木偶”灵活躲避。

当“小木偶”被“妈妈”戴上帽子后就不能再走；“小木偶”被“妈妈”摘掉帽子后，可继续四散走。

可以在场地中设置少量障碍物，增加幼儿躲闪的难度。

## 游戏 4 好玩的绳子

### ★ 目标 ★

能创造性地运用多种方法玩绳，发展幼儿的创造性思维。

### ★ 准备 ★

长短、粗细不同的绳子若干。

### ★ 玩法 ★

幼儿自主探索玩绳的多种方法，教师积极鼓励幼儿探索。

1. 捉尾巴：幼儿两人一对，各自在腰后系上彩绳当尾巴。游戏开始，四散跑开，每一对幼儿要想办法捉对方的“尾巴”，同时要保护好各自的“尾巴”，抓到对方“尾巴”的为胜。

规则：绳子不能系得太紧，以免幼儿被拉倒，时间不要过长，注意调节幼儿的活动量。

2. 踩绳跳：每人一根 1 米长的短绳，两手拉紧绳子的两端，双脚踩在绳子的中间部位，两手拉紧绳子，双脚用力向前跳。

3. 走小路：两条绳拉成相距一定距离的平行线做小路（有宽有窄），幼儿在小路中间走，踩绳或走出平行线的为犯规。

6月主题教育活动计划表

主题	周次	教育活动	主要领域	幼儿操作	幼儿阅读	教师资源	游戏活动
大自然的奥秘	第一周	四季的轮换	科学/语言	四季的轮换	四季的轮换	挂图:四季的特征	找牌 捉单不捉双 鸡毛信 小脚丫真能干
		风来了	科学/语言				
		制作风车	艺术(美术)/科学	制作风车			
		风在哪里	语言/科学		风在哪里	诗歌光盘:风在哪里	
		云和雾	科学/语言	云的形成	喂!雾,你 在哪里		
		漂亮的云彩	艺术(美术)/语言	漂亮的云彩			
		雨和彩虹	科学/语言	美丽的彩虹			
	第二周	地球的奥秘	科学/语言				
		地球清洁工	科学/语言	地球清洁工	地球招聘清 洁工	挂图:地球的清洁 工	
		画地球	艺术(音乐)/艺术 (美术)			歌曲光盘:画地球	
		地球上的灾难	科学/社会				
		地震的时候怎 么办	健康/社会				
		星月夜	艺术(美术)/语言			挂图:星月夜	
		看图编题	科学(数学)/语言	编 10 以内加法 题 编 10 以内减法 题			
植物王国	第三周	植物身上有什么	科学/语言	区分根、茎、果实 植物拼图		挂图:植物身上有 什么	青蛙吃虫 比一比 说一说
		神奇的植物	科学/语言			挂图:神奇的植物	
		植物之最	科学/语言	植物冠军		挂图:植物之最	
		说说原来和现在	语言/艺术(美术)	说说原来和现在			
		花草艺术	艺术(美术)/语言				
		小青蛙你唱吧	艺术(音乐)			歌曲光盘:小青蛙, 你唱吧	
		灭害虫	健康				
		有趣的测量	科学(数学)/语言	我会测量			
好玩的石头	第四周	多种多样的石头	科学/语言				老鹰抢蛋 小雨点
		奇异的石头	科学/语言			挂图:奇异的石头	
		石头画	艺术(美术)				
		石头的创意	艺术(美术)				
		去探险	健康				
		花孔雀	艺术(音乐)			歌曲光盘:花孔雀	
		池塘夏夜	语言/科学		池塘夏夜	散文光盘:池塘夏夜	
		野外游玩时的安全	健康/语言	野外游玩时的安全			
		买文具	科学(数学)	买文具			

# ★ ★ ★ 大自然的奥秘

## ● 主题说明

六月,刚刚进入夏季,这是个生机勃勃、各种自然现象频发的季节。大自然的季节变化和风、雨、雷、电、彩虹等神奇的现象吸引着具有强烈好奇心并已有一定探究能力的大班幼儿。我们居住的地球也有许多奥秘需要人们不断去探索和发现。

在《大自然的奥秘》主题教育活动中,通过指导幼儿收集图片等资料,启发他们感知、比较四季的异同,观察各种自然现象并积极猜想、探究这些现象产生的原因,从而积累对自然现象的认知经验。同时,通过引导幼儿初步了解我们赖以生存的地球的美好以及地球曾经发生的灾难,让幼儿逐步理解地球与人类、动植物之间的依存关系,不断增强幼儿的环境保护意识。本主题教育活动在两周内完成。

## ● 主题目标

1. 观察、比较四季的不同特征,知道四季轮换的顺序。
2. 观察、感知风、雨、雷、电、彩虹等自然现象,乐意猜想、探究这些现象产生的原因。
3. 知道地球表面有海洋和陆地,是人类和动植物赖以生存的地方;初步了解一些动植物具有清洁地球的本领,树立保护地球的意识。
4. 知道几种常见的自然灾害及其对人类的危害,学习掌握一些自救的方法,提高自我保护意识和能力。
5. 初步了解白天和黑夜是怎样形成的。
6. 欣赏名画《星月夜》,能用较连贯的语言表述欣赏后的感受,并能在欣赏的基础上尝试创作。
7. 初步学会编加、减法应用题,并能根据图意进行表述。

## ● 环境创设

1. 把幼儿收集的有关各种自然现象的图片资料以及他们对各种现象探索、发现的过程和结果布置在墙上,形成“大自然的奥秘”主题墙。
2. 将节约用水标志粘贴在盥洗室内,提示幼儿要珍惜水资源,生活中做到节约用水。
3. 在科学区将四季分明的风景图片制作成9块或12块的拼图,让幼儿练习把图片拼完整;提供扇子、羽毛、丝巾、皱纹纸条等不同材料继续探索风向和风力;提供“三球仪”供幼儿操作,直观了解太阳、地球、月亮的运行,了解白天、黑夜及春夏秋冬的形成。
4. 在美工区收集一些废旧物品,启发幼儿对废旧物品进行再利用;提供环保图书、实验材料,让幼儿通过阅读、实验,了解更多的环保知识;制作环保宣传画;提供《环保小册子》,引导幼儿添画环保内容。



## 生活指导

1. 了解日常生活中潜在的危險,认识安全标志,增强自我保护意识。
2. 勤洗手,多喝水,避免感染夏季常见的传染性疾病,养成良好的卫生习惯。
3. 提醒幼儿关注天气的变化,根据自身感受酌情增减衣物。
4. 练习遇到自然灾害时的自我保护方法,提高自救能力。

## 家园共育

1. 请家长利用身边的人、事、物的变化,引导孩子观察、感受和比较四季的明显不同,和孩子共同观察风、云、雾、彩虹等自然现象。
2. 请家长运用图书及一些录像资料,帮助孩子初步了解几种常见的自然灾害及其形成原因、危害及基本的自救方法。



# 活动1 四季的轮换

### ★活动目标★

观察、比较四季的不同特征,知道四季轮换的顺序。

### ★核心要素★

- 观察、比较
- 感受

### ★主要领域★

- 科学
- 语言

### ★活动准备★

- 《幼儿操作》《幼儿阅读》:《四季的轮换》
- 挂图:《四季的特征》
- 师生共同收集有关四季景色的图片。

### ★活动指导★

#### 1. 谈话、交流

● 教师和幼儿一起谈论有关季节的话题,引导幼儿用语言描述不同季节的主要特征,交流各自对不同季节的感受。

● 教师:现在是什么季节?天气怎么样?夏季有哪些特有的花草树木、蔬菜水果?我们都穿什么衣服?你最喜欢做什么活动?在夏季里有哪些避暑的方法?

引导幼儿回忆说出其他的季节。教师：除了夏季，一年中还有哪些季节？每个季节都是什么样的？人们穿什么？有哪些不同的花草树木、蔬菜水果？

请幼儿把收集到的不同季节的图片展示出来，引导幼儿观察、比较四季的明显不同，重点观察与比较不同季节的气候、自然现象、植物的变化、动物和人们的活动等。

## 2. 观察、比较

出示挂图请幼儿观察。

教师：找一找，哪个是夏季的图片？其他的图片分别表示的是哪个季节？说说你是怎么知道的。

小结：引导幼儿把收集到的图片按照季节分类摆放在一起，并请幼儿尝试总结、归纳每个季节的主要特征。

## 3. 听故事

教师完整讲述《四季的轮换》，引导幼儿感受、了解四季的轮换。

教师依次提出问题：四季妈妈有几个孩子？谁第一个出去玩？和谁一起玩？玩的时候发生了什么变化？春天娃娃玩得很开心，不肯回家，哪个娃娃来找它回去？找了哪些地方？那些地方发生了什么变化？夏天娃娃回去后，谁出来了？秋天娃娃出来玩，给人们、动物、植物带来了什么？谁陪冬天娃娃出来玩？玩了些什么？

## 4. 画四季娃娃的朋友

请幼儿按照季节变化的顺序，画出春夏秋冬的主要特征，完成《四季的轮换》（《幼儿操作》），用“→”标出四季轮换的顺序，然后根据故事《四季的轮换》的内容，分别在下面画出“四季娃娃”的朋友。

### ★活动拓展★

将四季分明的风景图片制作成9块或12块的拼图，让幼儿练习把拼图拼完整。

### ★资源包★

#### ● 故事

## 四季的轮换

四季妈妈有四个娃娃，它们的名字叫春天、夏天、秋天和冬天。四季妈妈说：“你们不能一起出去，要一个一个出去玩。”春天娃娃第一个出去玩。它一出门就喊来了春风姐姐和春雨妹妹。它们一边玩一边喊：“春天来了，春天来了。”小朋友看见春天娃娃，就脱掉棉衣跑出来，绿绿的树叶也从树枝上钻出来，春雨淅沥淅沥地唱着歌。大家和春天娃娃在一起玩，玩得好开心哟。

夏天娃娃急着出去玩。它一出来，春天娃娃就藏了起来。夏天娃娃领着火辣辣的太阳公公到处找春天娃娃。找到池塘里，池塘里的小鱼热得钻到水下去。找到树林里，树叶热得卷起来。小朋友个个热得好难受，他们说：“春天娃娃早就回家去啦。”夏天娃娃问：“还有谁知道春天娃娃回家去了？”知了喊起来：“知道呀，知道呀。我们知道它回家去了呀。”

四季妈妈看见大家热得难受，就喊夏天娃娃回家去，让秋天娃娃出来玩。秋天娃娃带来了凉凉的秋风。小朋友们说：“好凉快呀，好凉快呀。”秋天娃娃来到果园，苹果露出红红的笑脸，梨子露出黄黄的笑脸；秋天娃娃来到庄稼地里，庄稼笑得弯了腰；树上的叶子像小鸟一样飞下来，和秋天娃娃跳舞。

冬天娃娃等了那么长时间,轮到它出来玩了。冬天娃娃和北风爷爷、雪爷爷是好朋友。它一出来,北风爷爷和雪爷爷就赶来了。北风爷爷玩着玩着就累了,“呼呼”地直喘气。雪爷爷玩累了,让小雪花下来陪冬天娃娃。玩着玩着就该过年了,冬天娃娃和小朋友一起堆雪人、放鞭炮、吃饺子,热热闹闹地过新年。过完年,冬天娃娃还不回家,春天娃娃又急着出来玩了。四季妈妈的四个孩子:春天、夏天、秋天、冬天,就这样一个接一个地到外面来玩。你见到它们了吗?和它们一起玩了吗?

### ✿ 小知识

## 一年四季

地球一边自转,一边绕着太阳公转。地球公转时,地轴的倾斜造成了地球上四季更替的现象。当地轴的北端向太阳倾斜,北半球就是夏季,南半球就是冬季;六个月以后,地轴南端向太阳倾斜,这时,南半球就是夏季,北半球就是冬季。

春季,白天温暖,夜晚凉爽;夏季,白天炎热,夜晚暖和;秋季,白天和夜晚逐渐转冷;冬季,无论白天还是夜晚,都很寒冷。

并不是每个地方都有四个季节。在北极和南极地区,只有两个季节交替变化。夏季,太阳从不落下,出现极昼现象;冬季,太阳从不升起,出现极夜现象。

### ✿ 四季诗

描写春天的诗:春眠不觉晓,处处闻啼鸟。(孟浩然 《春晓》)

不知细叶谁裁出,二月春风似剪刀。(贺知章 《咏柳》)

好雨知时节,当春乃发生。(杜甫 《春夜喜雨》)

描写夏天的诗:仲夏苦夜短,开轩纳微凉。(杜甫 《夏夜叹》)

接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。(杨万里 《晓出净慈寺送林子方》)

描写秋天的诗:解落三秋叶,能开二月花。(李峤 《风》)

春种一粒粟,秋收万颗子。(李绅 《悯农》)

描写冬天的诗:墙角数枝梅,凌寒独自开。(王安石 《梅》)

孤舟蓑笠翁,独钓寒江雪。(柳宗元 《江雪》)

## 活动2 风来了

### ★活动目标

- ✿ 了解风的形成,感受风的大小、风向的变化。
- ✿ 知道风的益处与害处。

### ★核心要素

- ✿ 感知、比较
- ✿ 操作、讨论

### ★主要领域

- ✿ 科学
- ✿ 语言



## ★活动准备★

✿ 幼儿每人1把扇子,四个写有“东”“南”“西”“北”的硬纸板;电风扇、吹风机、空调等能制造风的工具。

## ★活动指导★

### 1. 猜谜、谈话

✿ 教师:花儿见它微笑,小树见它招手,小草见它弯腰,白云见它就跑。

请幼儿猜猜是哪种自然现象。(风)

✿ 教师:夏天到了,天气会越来越热,如果风能和我们做朋友,帮助我们赶走炎热那该多好啊?怎样和风交朋友呢?

### 2. 操作、感受

✿ 教师出示扇子,引导幼儿自己制造风,感受风。

教师:小朋友们,试着和风做游戏吧,用小扇子给自己扇扇,给小伙伴扇扇。

教师:除了扇扇子,还有什么方法能够制造风呢?(电风扇、吹风机、用嘴吹)

✿ 小结:大家想到的这些方法,其实都是让我们身边的空气流动起来,空气流动起来就形成了风。

### 3. 比较、讨论

✿ 教师拿出准备好的扇子用不同的力度扇皱纹纸条,请幼儿观察纸条的变化。

✿ 引导幼儿分组讨论力度不同时纸条的变化。请幼儿尝试用不同力度扇风,感受风的大小变化。

### 4. 游戏:东西南北风

✿ 教师拿出写有“东”“西”“南”“北”四个大字的硬纸板,分别请四个幼儿手拿硬纸板站到教室内相应方位准备。

✿ 教师:风不仅有大小的不同,还有方向的不同。从北边吹来的风叫北风,从南边吹来的风叫南风,从东边吹来的叫东风,从西边吹来的风叫西风。

✿ 教师发出口令:“东风来了!”拿着“东”字硬纸板的幼儿向幼儿群体扇风。每次教师变换口令,拿相应硬纸板的幼儿随即做扇风的动作。(幼儿也可分成“东风组”“西风组”“南风组”“北风组”,站在教室的相应方位玩这个游戏)

### 5. 交流活动

请小朋友互相交流自己了解的风的益处和害处。如:风的益处有:吹干衣服、传播种子、风力发电等;风的害处有:台风、沙尘暴等。

## ★活动拓展★

✿ 在科学区提供扇子及羽毛、丝巾、皱纹纸条等不同重量的材料,供幼儿继续探索风向和风力。

✿ 有风的天气带幼儿到户外感受风,说说从哪些方面知道风来了,风从哪个方向来;拿着纱巾、彩带在风中跑一跑。



## ★资源包★

## ✿ 小知识

## 风 向

气象上把风吹来的方向确定为风的方向。因此,来自北方的风叫做北风,来自南方的风叫做南风。气象台预报风时,当风向在某个方位左右摆动不能肯定时,则加“偏”字,如:偏北风。当风力很小时,则采用“风向不定”来说明。

## ✿ 故事

## 南风 and 北风

南风和北风比威力,看谁能把行人身上的大衣脱掉。北风使劲地吹,结果行人把大衣裹得紧紧的。南风则徐徐吹动,顿时风和日丽,行人因为觉得暖融融就解开了纽扣,继而脱掉了大衣。最终南风获得了胜利。

## 活动3 制作风车

## ★活动目标★

体验风车制作过程,感知风车转动与风力、风向的关系。

## ★核心要素★

✿ 制作

✿ 感受

## ★主要领域★

✿ 艺术(美术)

✿ 科学

## ★活动准备★

- ✿ 《幼儿操作》:《制作风车》
- ✿ 正方形彩纸、方便筷、图钉、剪刀、胶棒。
- ✿ 教师制作的各种风车范例(见资源包)。

## ★活动指导★

## 1. 欣赏、讨论

- ✿ 请幼儿欣赏各种不同的风车范例,并提出问题,帮助幼儿了解风车的制作方法。

教师:看看这些风车有什么不同,由哪些部分组成?

- ✿ 引导幼儿了解风车的构造及装饰图案的特点。

## 2. 示范制作

教师边示范边讲解制作风车的步骤(见资源包)。

## 3. 操作活动

请幼儿操作《制作风车》《幼儿操作》,剪下正方形的纸,按步骤制作风车,教师及时发现问题,并给予帮助和指导。

#### 4. 游戏、体验

去户外玩风车,进一步感知风车转动与风力及风向的关系。教师引导幼儿持风车快跑和慢跑,感受风车速度的变化。让幼儿持风车抡胳膊、自身转圈,体验风车的转动。还可以让幼儿寻找风口,让风车顶风旋转等,感受风的方向、大小和风车转动的关系。

#### ★活动拓展★

在美工区中提供制作风车的不同材料和步骤图,供幼儿自主尝试。

#### ★资源包★

##### ✿ 小制作

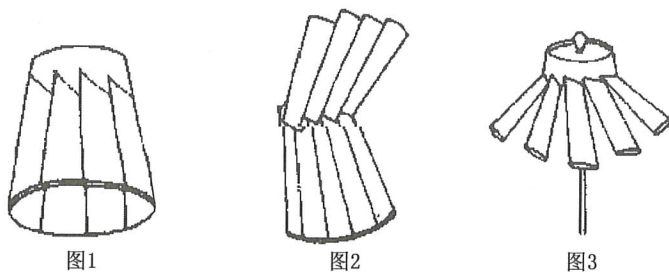
### 风 车



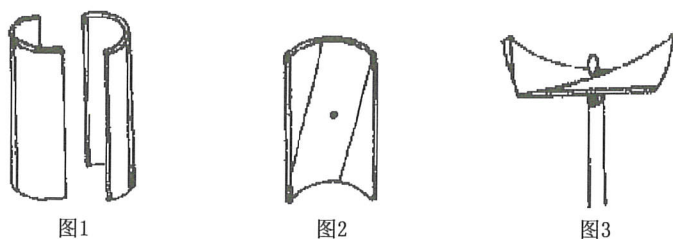
1. 收集一些方便筷子洗干净,再准备一些正方形的彩纸、图钉。
2. 把正方形的彩纸按两组对角分别对角折一下后打开。
3. 沿折痕剪或撕,但不要断开。
4. 把剪或撕开的四个角向后翻,叠放在一起粘牢,再把圆纸片粘到中间。最后用图钉固定在方便筷子上,风一吹,小风车就转起来了。

##### ✿ 风车作品

### 纸杯风车



### 卷筒纸芯风车



## 活动4 风在哪里

### ★活动目标★

理解诗歌中风与树、花、草及四季的关系,能有表情地朗诵诗歌。

### ★核心要素★

● 理解

● 朗诵

### ★主要领域★

● 语言

● 科学

### ★活动准备★

● 《幼儿阅读》:《风在哪里》

● 诗歌光盘:《风在哪里》

● 活动前带幼儿到户外感受、观察风。

### ★活动指导★

#### 1. 感受

请幼儿谈谈在哪里见过风,怎样才能有风。引导幼儿说出扇扇子、开电吹风、用嘴吹等都能产生风,并请幼儿尝试用不同的方法找到风。

#### 2. 理解

请幼儿倾听诗歌光盘《风在哪里》,感受诗歌的内容与情绪。

教师:树儿、花儿、草儿找到风没有?你是怎样知道的?它们是怎么说的?风为四季都带来了什么?

#### 3. 朗读

● 教师有感情地朗诵诗歌,并请幼儿通过整首跟读、分组朗读的方法学习诗歌。

● 教师提出问题,帮助幼儿理解诗歌。

教师:为什么说风春天吹绿了大地,夏天送来了凉爽,秋天飘来了果香,冬天带来了银装。

#### 4. 自主阅读

请幼儿看《幼儿阅读》中《风在哪里》,尝试自己看书朗诵诗歌。

### ★活动拓展★

引导幼儿到户外寻找风,观察风中的旗帜、树叶、风筝等,把它们画下来,再进行仿编。

## ★ 资源包

## ✿ 诗歌

## 风在哪里

风在哪里？

树儿说：

当我的枝叶翩翩起舞，

那是风在吹过。

风在哪里？

花儿说：

当我的花朵频频点头，

那是风在吹过。

风在哪里？

草儿说：

当我的身体轻轻晃动，

那是风在吹过。

风在哪里？

风就在我们的身边。

春天，它吹绿了大地；

夏天，它送来了凉爽；

秋天，它飘来了果香；

冬天，它带来了银装。

## 活动5 云和雾

## ★ 活动目标

乐于观察云和雾等自然现象，了解云和雾的形成原理。

## ★ 核心要素

✿ 观察、发现

✿ 操作、探索

## ★ 主要领域

✿ 科学

✿ 语言

## ★ 活动准备

✿ 《幼儿操作》：《云的形成》

✿ 《幼儿阅读》：《喂！雾，你在哪里》

✿ 云和雾的图片、保温杯（内装冰块）、装有温水的大口瓶、装有热水的保温瓶。

## ★ 活动指导

## 1. 观察、讨论

✿ 教师出示云和雾的图片，引导幼儿发现云和雾所在的不同环境。

教师：小朋友们，图片中云在什么地方出现了？（天空上）雾是在什么地方出现的呢？（接触地面，弥漫在我们身边）

✿ 教师：你见过什么颜色的云？（白色、红色、黑色）不同颜色的云朵是什么时间出现的？（白天、傍晚、下雨天）你在什么地方见过雾？有雾的时候大家都会注意些什么？（注意交通安全，戴口罩）

## 2. 操作、讲解

✿ 教师从保温杯中取出冰块，然后把装有热水的保温瓶塞打开。在保温瓶口出现水蒸



气时,用冰块接近瓶口,引导幼儿观察出现的现象,然后再移开冰块。反复操作几次,让幼儿观察,并尝试描述看到的现象。 (“白汽”产生了) ”

✿ 教师:里面装热水的保温瓶口出现的叫水蒸气,当水蒸气碰到凉的冰块时,就出现了小朋友们看到的白气。天上的云就是好多水蒸气遇冷形成的。如果地面温度低,白气没有飘浮到高空,而是停留在低空,小朋友们就会看到雾。所以,一般雾多发生在早晨,等到太阳出来了,温度上升了,雾就会散去。

### 3. 实验操作

✿ 教师将幼儿分组后,为每组提供装有温水的大口瓶和冰块,鼓励幼儿大胆尝试。

✿ 请每组派代表讲述自己组实验时的发现。

### 4. 幼儿操作

✿ 请幼儿完成《云的形成》(《幼儿操作》),把图片标出正确的顺序,再讲一讲。

### 5. 阅读练习

请幼儿看《幼儿阅读》中的《喂!雾,你在哪里》,讲讲这个有趣的故事。

## ★资源包★

### ✿ 小知识

## 云

云是指停留大气层上的水滴或冰晶胶体的集合体。太阳照在地球的表面,水蒸发形成水蒸气,一旦水汽过饱和,水分子就会聚集在空气中的微尘(凝结核)周围,由此产生的水滴或冰晶将阳光散射到各个方向,这就产生了云的外观。



## 雾

在水汽充足、微风及大气层稳定的情况下,如果接近地面的空气冷却至一定程度时,空气中的水汽便会凝结成细微的水滴悬浮于空中,使地面水平的能见度下降,这种天气现象称为雾。雾的出现以春季二至四月间较多。凡是大气中因悬浮的水汽凝结,能见度低于1000米时,气象学称这种天气现象为雾。雾形成的条件一是冷却,二是加湿,增加水汽含量。

区别雾和云,只需判断它是否接触地面。



## 活动6 漂亮的云彩

### ★活动目标★

感受和发现色彩由深转浅的渐变效果,会用油画棒表现渐变的云。

## ★核心要素★

- ✿ 观察、发现
- ✿ 想象、绘画

## ★主要领域★

- ✿ 艺术(美术)
- ✿ 语言

## ★活动准备★

- ✿ 《幼儿操作》:《漂亮的云彩》
- ✿ 各种颜色渐变的云的图片。
- ✿ 油画棒、面巾纸。

## ★活动指导★

## 1. 欣赏

- ✿ 教师:你见过什么颜色的云朵?你认为哪种色彩的云朵最好看?
- ✿ 请幼儿欣赏云的图片,引导幼儿说说这些云朵的颜色有什么特点和不同。
- ✿ 教师:这种从明到暗或由深转浅的色彩叫渐变色。渐变色可以是单色的渐变,还可以是多色的渐变(从一个色彩过渡到另一个色彩),它给我们带来了变幻无穷的神秘感。

## 2. 讨论、尝试

- ✿ 教师引导幼儿观察单色的渐变色是怎样画出来的,并请幼儿自由尝试。  
第一种方法:力量由轻到重,或由重到轻,在纸上平涂。  
第二种方法:用同色系的颜色分层涂画,如:浅蓝、深蓝;浅绿、深绿;黄、橘黄。
- ✿ 教师示范用面巾纸涂抹使颜色渐变更柔和的方法。
- ✿ 教师引导幼儿观察多色的渐变色,讨论是如何画出来的,并鼓励幼儿积极尝试。

## 3. 绘画

请幼儿随意选择单色渐变和多色渐变来表现云彩,在《漂亮的云彩》(《幼儿操作》)中,用渐变手法画出自己心目中的云彩。

## 4. 展示

将幼儿的绘画作品贴到主题墙上,互相欣赏、点评,教师引导幼儿说出每幅画的优点。

## ★活动拓展★

在美工区活动时请幼儿用多种方式表现漂亮的云彩。

## 活动7 雨和彩虹

## ★活动目标★

感知彩虹的基本特征,初步了解雨和彩虹的关系及彩虹形成的原因。

## ★核心要素★

- ✿ 观察
- ✿ 操作

## ★主要领域★

✿ 科学

✿ 语言

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《美丽的彩虹》

✿ 水、盆、镜子、喷雾器、透明杯子、三棱镜及彩虹的图片。

## ★活动指导★

## 1. 猜谜

✿ 引导幼儿猜谜:“一座长桥架天空,五颜六色真好看,晴天找它看不见,雨后天晴就出现。”以此引发话题和幼儿兴趣。

✿ 教师:小朋友听了刚才的谜语想一想,彩虹什么时候会出现呢?谁见过彩虹,是什么样子的?彩虹上都有哪些颜色?

✿ 教师出示图片,帮助幼儿回忆彩虹的特征。

## 2. 演示、操作

教师出示实验教具,为幼儿逐一演示做彩虹的方法。

✿ 用装着水的透明杯子对着太阳,能产生彩虹的现象。

✿ 利用喷雾器在空中喷雾,幼儿背对太阳观察现象。

✿ 将三棱镜变换角度在阳光下观察现象。

✿ 把小镜子的一半斜插进水中,在镜子对面放一张白纸,使阳光能反射到白纸上,白纸上就能出现彩虹了。

## 3. 分组实验

✿ 为每组提供不同方法所需的材料,鼓励幼儿大胆尝试,耐心操作。

教师:你们做的彩虹出现了吗?你们是用什么工具造出彩虹的?

请幼儿归纳。

✿ 请幼儿分组派代表讲述实验过程,将观察到的实验现象流利地复述出来。

## 4. 操作活动

请幼儿完成《美丽的彩虹》(《幼儿操作》),在左面色块后面的空格中,将彩虹中有的颜色选出来,在右面的画框中画出雨后的彩虹,说说彩虹的颜色是怎样排列的。

## ★活动拓展★

在语言区提供关于彩虹的书籍。

## ★活动建议★

✿ 活动前,有条件的幼儿园可带幼儿到户外,利用水管喷水制造彩虹,让幼儿观察,积累感性认识。

✿ 在雨后出现彩虹的天气,随机指导幼儿观察和感知。



## ★资源包★

## ✿ 小知识

## 彩 虹

彩虹是阳光射到空气中的水滴里发生的光学现象,雨后常见,形状弯曲,色彩艳丽。

## 活动8 地球的奥秘

## ★活动目标★

知道地球是人类、动物、植物赖以生存的地方;初步了解白天、黑夜是怎样形成的。

## ★核心要素★

✿ 观察、了解

✿ 操作、感知

## ★重点领域★

✿ 科学

✿ 语言

## ★活动准备★

✿ 三球仪、地球仪、手电筒。

✿ 请幼儿收集有关地球的图片、画册等资料。

## ★活动指导★

## 1. 猜谜

引导幼儿猜谜语:“不用发动日夜转,春夏秋冬自己变,每天能行八万里,满载人类千千万。”以此引发地球的话题和幼儿的兴趣。

## 2. 了解关于地球的知识

✿ 请幼儿介绍自己收集到的有关地球方面的图片,说说图片上是什么,它们都在哪里。

✿ 教师把图片展示到展板上进行归纳,引导幼儿了解地球上各种资源(水资源、气候资源、土地资源和矿产资源等)、植物、动物,还有人,地球是人类、动物、植物生存的地方。

✿ 教师出示地球仪,引导幼儿观察地球仪上的颜色都代表什么。

✿ 教师演示地球仪的转动,让幼儿观察,然后小结:地球是宇宙中的一颗星球,它在自己转的同时还绕着太阳转。地球上陆地、海洋,有人类、动物、植物。地球表面包围着厚厚的大气层,南极和北极是地球上最冷的地方。

## 3. 了解白天、黑夜

✿ 引导幼儿猜想、讨论为什么会有白天、黑夜。

✿ 演示三球仪,帮助幼儿理解白天、黑夜,以及为什么能在白天看到太阳,在黑夜看到月亮。

✿ 在活动室内挡上窗帘,让一个幼儿举起手电筒模拟太阳,将光照射到地球仪上,另一个幼儿转动地球仪。地球仪朝向“太阳”的区域就是白天,背向“太阳”的区域就是黑夜。



## 4. 交流

教师:关于地球,你们还知道些什么?是怎么知道的?

引导幼儿间互相交流自己对地球的了解以及了解的途径。

## ★活动拓展★

在科学区提供三球仪供幼儿操作,直观了解太阳、地球、月亮之间的运动,探究白天、黑夜、春夏秋冬是怎么形成的。

## ★活动建议★

有条件的幼儿园可为幼儿提供有关地球运动以及地球上的资源、生命等内容的录像,便于幼儿更加直观、形象地了解地球。

## ★资源包★

## ● 小知识

## 原始地球是怎样的

原始地球既无大气,也无海洋。在最初的数亿年里,由于原始地球的地壳较薄,加上小天体的不断撞击,地球内的岩浆不断上涌,地震、火山喷发随处可见。现在的地球上海洋、河流、湖泊、山脉,还有动物、植物、人类等。

## 活动9 地球清洁工

## ★活动目标★

初步了解一些动植物具有清洁地球的本领,树立保护地球的意识。

## ★核心要素★

● 观察

● 了解

## ★主要领域★

● 科学

● 语言

## ★活动准备★

● 《幼儿操作》:《地球清洁工》

● 《幼儿阅读》:《地球招聘清洁工》

● 挂图:《地球的清洁工》

● 请幼儿收集地球被污染的图片 and 动植物清洁地球的图片。

## ★活动指导★

## 1. 观察

向幼儿展示图片,让幼儿观察。启发幼儿想一想、讲一讲。

教师:地球怎么了?你们喜欢这样的地球吗?是什么使地球这样的?

教师:地球被污染了,动物和植物会怎么样?会给我们人类带来哪些危害?

## 2. 听故事

✿ 教师引出话题,引导幼儿讨论。

教师:地球被污染了,地球公公非常伤心,它决定在所有动物和植物中招聘清洁工。谁会来帮助地球做清洁呢?它们会怎样清洁地球呢?

✿ 教师出示挂图,讲述故事《地球招聘清洁工》,和幼儿一起对讨论的内容进行整理、归纳。

教师:为什么说海鸥是大海上的清洁工,鲫鱼是河里的清洁工,蚯蚓是地下的清洁工,乌鸦是地面上的清洁工,秃鹫是草原上的清洁工,树木是空气的清洁工呢?

请幼儿根据故事内容回答。

## 3. 扩展讲述

✿ 引导幼儿再说说:还有哪些动物和植物在做好事?它们是怎样做的?你喜欢它们吗?为什么?

✿ 引导幼儿思考、讨论:怎样做才能使地球更清洁?

不浪费纸张(纸张的两面都能使用,擦桌子和擦嘴时用毛巾不用纸巾);不浪费食物,平时吃不完的饭菜可以喂小鸡、小鸭;不浪费资源,将可回收的废品(罐子、报纸等)卖给废品收购站或用废旧物品做手工等;多种植花草树木,不乱砍伐树木;少坐汽车、摩托车等机动车,减少大气污染。

收集一些废旧物品,启发幼儿对废旧物品进行再利用;提供环保图书、实验材料,让幼儿通过阅读、实验,了解更多的环保知识;制作环保宣传画。

## 4. 操作活动

请幼儿操作《地球清洁工》(《幼儿操作》),找出各种“地球清洁工”的图片,取下并粘贴在正确位置,说说这些清洁工是怎样清洁地球的。

## ★活动拓展★

✿ 引导幼儿在活动后看《幼儿阅读》中《地球招聘清洁工》讲故事,回家后再给父母讲讲这个故事。

✿ 组织一次环保活动,指导幼儿学做“环保小卫士”,和幼儿一起观察周围的环境,寻找污染源及解决的办法,清除环境中的垃圾,树立环保意识。将幼儿做的每一项有益的环保活动用文字或照片记录下来,然后展示出来。

## ★资源包★

### ✿ 故事

### 地球招聘清洁工

地球公公要招聘清洁工,动物们都抢着报名。

海鸥第一个报名,它说:“我能把人们扔进海里的残羹剩饭和死鱼都吃掉,我来做大海的清洁工。”

鲫鱼说:“我来做河里的清洁工,我会吃掉水虫、水草。”

蚯蚓细声细气地说:“我能吃掉地下腐烂的动植物,再把它们变成肥料,我来做地下清洁工。”

乌鸦说：“别看我长得黑黑的，我喜欢吃腐烂的食物和农业垃圾，能净化环境，我当地面上的清洁工最合适。”乌鸦这一说，大伙儿才知道乌鸦还有这么大的本领。

长得很像老鹰的秃鹫从远方飞来说：“草原上的动物死了，我会把它们的尸体吃掉，我做草原上的清洁工最合适。”

一直站在地球公公身边的树木笑着说：“还有我呢，我可以吸收二氧化碳，释放氧气，我来做空气的清洁工吧。”

地球公公听了很高兴。它笑着说：“哈哈！你们都有自己的本领，太好了，海面上、草原上、陆地上、江河里、空气里……处处都需要清洁工。你们个个都合格，都当我的清洁工吧！”

来报名的动物、植物，都当上了地球的清洁工。

## 活动 10 画地球

### ★活动目标★

感受 4/4 拍的节奏特点，学唱歌曲，热爱美丽的地球，热爱家园。

### ★核心要素★

● 理解、表达

● 想象、创造

### ★主要环节★

● 艺术(音乐)

● 艺术(美术)

### ★活动准备★

● 歌曲光盘：《画地球》

● 画纸，勾线笔每人 1 支。

### ★活动指导★

#### 1. 教师画地球，引出歌词

● 教师边念歌词，边按歌词内容画出地球的轮廓，请幼儿猜猜是什么。

● 教师与幼儿共同边看图边念歌词。

#### 2. 节奏练习

● 教师带领幼儿边拍手边说歌词，让幼儿熟悉 4/4 拍的节奏。

● 教师启发幼儿利用身体部位(拍腿、拍肩、跺脚等)边打节奏边说歌词。

#### 3. 学唱

● 请幼儿随着教师边看图边轻声哼唱。

● 提醒幼儿在教师手势的提示下，唱准“圈圈”“线线”。

● 让幼儿倾听光盘中的演唱，体会歌曲的欢快情绪。

● 鼓励幼儿跟随光盘反复练习演唱。

## 4. 创编歌词

引导幼儿创编歌词“画上……”。

教师：地球上除了有大树、山丘、青山、绿水，还有什么？

## 5. 分组随乐曲创作画，并创编歌词

- ✿ 将幼儿分组，引导每组用简笔画形式合作勾出线条画，并创编歌词练习演唱。
- ✿ 请幼儿在集体面前分组唱自己组创编的歌曲，并欣赏其他组的绘画作品。

## ★活动拓展★

- ✿ 在美工区提供地球图片，供幼儿欣赏，并创作地球画。
- ✿ 把幼儿创作的地球画增添到表演区，供幼儿创编歌曲。

## ★资源包★

- ✿ 歌曲

## 画 地 球

1=D  $\frac{4}{4}$

龚爱书 词  
姜春阳 曲

1 2 3 2 1 5 | 1 2 3 2 1 5 | 5 3 5 3 1 5 3 |

画上一个圈圈，画上六条线线，画上大树、小丘，

4 5 4 3 2 2 | 1 2 3 2 1 5 | 1 2 3 2 1 5 |

画上绿水、青山，画上花坛、草坪，画上白云、蓝天。

5 3 5 3 1 5 3 | ( $\overset{>}{1} \overset{>}{1}$  4) 5 3 5 3 | 2 3 1 0 ||

多么美丽的地球，(白)啊！(唱)我们可爱的家园。

## 活动 11 地球上的灾难

## ★活动目标★

- ✿ 初步了解几种常见的自然灾害及其对人类的危害。
- ✿ 掌握简单的自救方法，有自我保护意识。

## ★核心要素★

- ✿ 观察
- ✿ 感受
- ✿ 自我保护

## ★主要领域★

- ✿ 科学
- ✿ 社会

## ★活动准备★

师生一起收集有关地球灾难(地震、洪水、台风、海啸等)的图片等影像资料。



## ★活动指导★

## 1. 说一说

教师:地球是美丽的,可有的时候,地球上也会发生灾难,你们知道哪些灾难呢?

引导幼儿展示收集到的图片,回忆、讲述曾经听过、看过或经历过的自然灾害。

## 2. 想一想

✿ 教师:美丽的地球上怎么会发生这些灾难呢?这些灾难发生的时候是什么样子呢?

✿ 教师出示图片,分别介绍地震、洪灾、海啸、龙卷风等(见资源包)。

## 3. 看一看、讲一讲

✿ 请幼儿选择图片,给大家讲讲地球上常发生的一些自然灾害,说说发生这些自然灾害时的样子。

✿ 了解发生这些灾难时的自救方法。

教师:在这些灾难发生时我们应该怎样保护自己?

教师先引导幼儿结合自己的生活经验,说说自我保护的方法,然后再归纳总结各种灾难发生时的自救方法(见资源包)。

## ★活动拓展★

✿ 将幼儿收集的有关生态环境的书籍投放到语言区,帮助幼儿了解地球。

✿ 在美工区提供《环保小册子》,引导幼儿添画环保内容。

✿ 在建构区提供废旧物(小食品盒子、易拉罐等),作为建构的辅助材料。

## ★活动建议★

有条件的幼儿园可进行灾难演习,在实践活动中激发幼儿自我保护的意识,练习自救的简单技能。

## ★资源包★

## ✿ 小知识

## 地 震

地球在不断地运动和变化,逐渐积累了巨大的能量,在地壳某些脆弱地带,造成岩层突然发生断裂,或引发原有断层的移动,这就是地震。地震时,地面裂缝,房屋、树木倒塌。

## 洪 灾

长时间下大雨就可能引发洪灾。发生洪灾时,洪水会淹没庄稼、树木、房屋。

洪灾时应做到站到高处(比较坚实的屋顶等处)或爬到大树上,坐在大盆里漂浮在水面上,不喝被污染的水等。

## 台 风

夏天太阳直射海面,海面水蒸气上升,持续高温,容易形成台风。台风是一个巨大的空气漩涡,移动时,就像陀螺那样急速旋转着前进,它行走的路线总是弯弯曲曲的,但每年几乎都遵循比较固定的路线移动。台风发生时,会吹翻海上的船只,陆地上的树木、房屋等。台

风的风速很快,往往伴随着暴雨,它经过的地方常常会有洪涝灾害。

## 海 啸

海底的地震和火山爆发都可能引起海啸。海啸对海边建筑、动植物的破坏是巨大的。

海啸发生时,人们要远离海边。

## 龙 卷 风

龙卷风是一种威力十分强大的旋风。它的样子很像一个巨大的漏斗,从乌云中伸向地面,有的龙卷风只有一个“漏斗”,有的有几个“漏斗”;有的只发生几秒钟,有的持续几个小时,它往往来得迅速而突然,并伴有巨大的轰鸣声。

龙卷风内部的空气很稀薄,压力很低,就像一只巨大的吸尘器,能把沿途的一切都吸到它的“漏斗”里,直到旋风的势力减弱变小或随龙卷风的下沉而气流下沉时,再把吸上来的东西抛下去。因此,龙卷风的破坏力很大。

由于龙卷风有巨大的吸卷力,常能把海中的鱼、粮仓里的粮食等东西吸卷到高空,然后随着暴雨降落到地面上,于是就形成“鱼雨”“谷雨”“豆雨”甚至“钱雨”等奇怪的现象。

当它经过紧闭门窗的房屋附近时,能使房屋内外产生极大的气压差,从而使房屋的屋顶和四壁受到一个由里向外的巨大的作用力。这种突然施加的内力会把屋顶掀掉,使四壁倒塌,犹如从内部发生了大爆炸一样。因此,当龙卷风袭来时,最好打开门窗,使得房屋内外的气压很快得到平衡。

## 活动 12 地震的时候怎么办

### ★活动目标★

知道发生地震时应该如何逃生,掌握逃生的技巧。

### ★核心要素★

✿ 观察、体验

✿ 自我保护

### ★主要领域★

✿ 健康

✿ 社会

### ★活动准备★

✿ 地震纪录片等视频。

✿ 桌子、椅子、脸盆、床、大纸盒。

### ★活动指导★

#### 1. 观看、讨论

请幼儿观看视频,然后组织讨论。

教师:录像中发生了什么?我们生活的环境发生了什么改变?(楼房、树木、车辆、地表)人们都在做什么?你遇到这种情况会怎么做?(见资源包)

## 2. 实践练习

- ✱ 以口号为令,教师说“地震了”,幼儿赶紧以正确的方法逃生。
- ✱ 引导幼儿别惊慌,赶紧躲在教室内安全的地方。让幼儿互看看躲的地方是否安全,并说说为什么。
- ✱ 训练幼儿有序地跑到室外空旷的地方,要注意引导幼儿不互相推搡,有序地跑出,掌握逃生技能。

## 3. 讨论、讲述

引导幼儿讨论,刚才参加演习时谁做得对,谁做得不对?为什么?请幼儿讲述自己的亲身感受,教师给予正确的引导。

### ★资源包★

#### ✱ 小知识

### 地震中的紧急自救常识

大地震的危险震动期大约只有一分钟。强烈地震发生时,在家中的人可暂躲在较坚实的家具,如:床、桌下面或跨度小、刚度强的小开间室内,如:厨房、卫生间等处。主震后撤离时要注意保护头部,可用枕头等软物将头部护住。要注意关闭煤气,切断电源。住在高层建筑里的人不能使用电梯。

正在上课的学生和幼儿园的小朋友应躲在课桌或小床下。要听从教师的安排,不要乱跑。在影剧院或其他公共娱乐场所的人们应因地制宜,躲避到椅子下、舞台下、乐池、桌子、柜台两侧,保护好头部,切不可一齐拥向出口。

车上的乘客要抓住座椅或车上的牢固部件,不要急于下车。正在运行的车辆应紧急停车,设法停在开阔处。

如果正在过桥,则要紧紧抓住桥栏杆,主震后立即向靠近的岸边转移。

在街道上行走的人不要在狭窄的巷道停留,不要躲在电线、变压器、烟囱及高大建筑物附近。

远离石化、化学、煤气等易燃有毒的工厂或设施,如遇到引起火灾或有毒气体污染时,应迅速向上风方向撤离。

## 活动 13 星月夜

### ★活动目标★

- ✱ 欣赏名画,并用连贯的语言表述欣赏后的感受。
- ✱ 尝试创作,会运用色彩及线条表现星空。

### ★核心要素★

- ✱ 观察、欣赏
- ✱ 想象、绘画

### ★主要领域★

- ✱ 艺术(美术)
- ✱ 语言



## ★活动准备★

- ✱ 挂图:《星月夜》,展现夜空景象的视频或图片。
- ✱ 请家长在活动前引导幼儿欣赏夜空。
- ✱ 水彩笔、油画棒、画纸。

## ★活动指导★

## 1. 谈话

出示展现夜空景象的视频或图片,并请幼儿根据自己观察到的夜空说说夜晚的天空有什么,夜空会使人产生哪些联想。

## 2. 欣赏

✱ 出示挂图,请幼儿欣赏梵·高的作品《星月夜》,说说画面描绘的是什么景象,色彩和线条有什么特点,看了这幅画想到了什么。

✱ 教师:《星月夜》是后印象主义大师梵·高对一个叫圣雷米的村庄的夜色的描绘,画的主色调是蓝色和紫罗兰色,给人一种浓浓的夜的静谧的感觉。

教师用幼儿能听懂的语言浅显地介绍作品。画中高大的柏树像是一团黑色的烈火,在浓浓的夜色中燃烧开来,夜晚的风,让摇摆的柏枝更像火舌,在肆无忌惮地舔着天空。紫蓝的天空,像被揉皱的抹布铺满了整个苍穹,让人揪心。而大片大片的旋转的星云,像无数绚烂的花朵一样绽放在茫茫夜空中的星星,那橙黄的弯却不瘦的月亮,让人又感到了一丝丝的温暖、安详。此刻,山谷里的圣雷米,在尖顶教堂的守护下,安然栖息在夜色中。

《星月夜》既让人觉得迷茫,又让人能在迷茫之中感到生命的希望在躁动;既让人担心有大的事情会发生,又让人享受到心的宁静。

## 3. 想象绘画

✱ 引导幼儿用一些词汇描述美丽的星空,如:深邃、神秘、深远等,并根据这些词汇想象用哪些颜色和线条来表现。

✱ 请幼儿随意选择水彩笔或油画棒,在画纸上把自己心目中的美丽夜景画下来,并给自己的画起个好听的名字。

## 4. 展示

请幼儿将自己的绘画作品贴到展示板上,互相欣赏、点评,教师指出每幅画的优点。

## ★活动拓展★

在美工区提供名画图片及绘画工具,为幼儿临摹提供素材,鼓励幼儿大胆创作。

## ★活动建议★

有条件的幼儿园可以带幼儿参观画展,丰富幼儿对美术作品的感受力,提高幼儿的欣赏水平。

## ★资源包★

## ✱ 小知识

## 星 月 夜

作者以浓烈厚重的用色、有力颤动的用笔表现了他在自然面前的惶惑不安:夜空神秘莫



测,繁星俯视着大地,一切都令人恐怖地扭动起来。用色彩来表现强烈的情感,并赋予这些色彩以象征意义,是梵·高最有特征的艺术手法。

## 活动 14 看图编题

### ★活动目标★

初步学会编加法、减法应用题,并根据图意表述应用题。

### ★核心要素★

● 观察、理解

● 逻辑思维

### ★主要领域★

● 科学(数学)

● 语言

### ★活动准备★

● 《幼儿操作》:《编 10 以内加法题》《编 10 以内减法题》

● 自制挂图《我会编应用题》(见资源包)。

### ★活动指导★

#### 1. 抢答游戏

运用对歌抢答的形式进行。教师问:“小朋友,我问你,4 加 3 等于几?”幼儿抢答:“×老师,告诉你,4 加 3 等于 7。”游戏可反复进行。

#### 2. 学习编加法应用题

● 教师出示挂图,请幼儿观察后讲述树上有几只小鸟,树下有几只小鸟,一共有几只小鸟。

教师:刚才我说了一件什么事?分别出现了哪两个数?最后问了什么问题?

引导幼儿编出应用题并列式计算。

● 教师引导幼儿注意观察图片上的内容,编出和别人不一样的加法应用题,并注意编加法应用题的条件。

#### 3. 提升经验

引导幼儿了解编应用题的方法:讲一件事,说两个数,最后还要提个问题,加法要问一共有多少。

#### 4. 操作练习

指导幼儿完成《编 10 以内加法题》《幼儿操作》,根据图示编加法应用题,并写出正确的算式。

#### 5. 学习编减法应用题

● 教师根据一小幅画面口编减法应用题,请幼儿注意倾听。

教师:草地上有 6 朵小花,谢了 3 朵,草地上还剩几朵小花?列算式: $6-3=3$

教师:谁能说说刚才我说了一件什么事,里面有哪几个数,最后问了一个什么问题。

● 引导幼儿了解编应用题的方法:讲一件事,说两个数,最后还要提个问题,减法要问

还剩(谁比谁多或谁比谁少)多少。

### 6. 看图编题

请幼儿根据挂图自己编题并列出算式。引导幼儿理解图意,鼓励幼儿编出与别人不一样的减法应用题。

### 7. 幼儿操作

请幼儿完成《编 10 以内减法题》(《幼儿操作》),引导幼儿根据图示编出应用题,并写出正确的算式。

### ★活动建议★

看图编减法应用题也可以在其他时间引导幼儿完成。

### ★活动拓展★

- 在数学区投放各种编题的图片,请幼儿根据图意口编加减法应用题并列式计算。
- 把自制的挂图投放到数学区里,请幼儿继续编题。

### ★资源包★

- 教具

## 我会编题

挂图上可画有大树、小河、草地、小桥等。自制苹果 10 个,小鸟 10 只,小青蛙 10 只,花朵 10 个,不同动态的人物(过小桥的、拍球的等)共 10 个,请幼儿根据图意编加减法题。



## 游戏活动

# 游戏 1 找牌

### ★目标★

能观察并记忆扑克牌的变化,有分析、比较的能力。

### ★准备★

扑克牌 1 副。

### ★玩法★

幼儿围坐在桌子旁边,教师把 1 到 10 的扑克牌打乱顺序排列在桌子上,让幼儿观察一会儿后闭上眼睛。随即,教师任意取出一张或几张牌,请大家睁开眼睛,看看桌上什么牌不见了,并举手回答,如:“梅花 2 不见了。”答对的幼儿要给予表扬。

此游戏还可以这样进行:幼儿闭上眼睛时,教师把其中的两张牌对调一下位置,然后让大家看看什么牌的位置变了。

## 游戏2 捉单不捉双

### ★目标★

- ✱ 巩固5的组成。
- ✱ 锻炼幼儿追逐、躲闪快跑的动作。

### ★准备★

1~4的数字卡片,每人1张。

### ★玩法★

请一个幼儿当追捉者,教师发出“捉单不捉双”的信号后,幼儿持卡片在场地四散奔跑,在跑的过程中迅速寻找与自己手中卡片合起来是5的伙伴以配成对子。这时,追捉者捉没有找到伙伴的幼儿,如果两个幼儿拉手成双,就不能捉他们了。

## 游戏3 鸡毛信

### ★目标★

- ✱ 熟练掌握一步一步迈的动作和平衡技巧。
- ✱ 练习助跑跨跳的动作技能,锻炼腿部控制力量和身体的协调性。

### ★准备★

✱ 平衡木2条(宽约15厘米,高30厘米)、小红旗1面、橡皮筋4根、信封2个、小椅子2把。

✱ 按场地布置图(见资源包)布置场地。

### ★玩法★

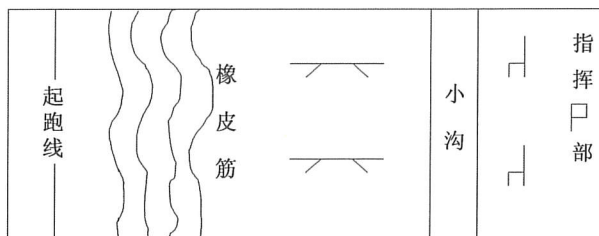
幼儿扮演解放军分成人数相等的两队,站在起跑线后面,每队排头拿鸡毛信,教师当指挥员。“解放军”听见口令“准备,出发”,游戏开始,各队排头“解放军”走过泥地(一步一步依次迈过每条橡皮筋)和小桥(平衡木),助跑跨跳过小沟,绕过大树(小椅子)直接跑回原地把鸡毛信交给第二个“解放军”,然后站在队尾。如此依次进行,直至各队排尾解放军跨跳过小沟,把信送到“指挥部”(教师处),速度最快的一队为胜。

规则:

1. 过“泥地”时,脚要一步一步迈过四根橡皮筋;
2. 过“小桥”时,如掉下来,要从落地处上去再走;
3. 跳“小沟”时,踩线的幼儿要重新跳;
4. 接力的幼儿要接到信后才能跑。

## ★资源包★

## ✿ 场地布置图



## 游戏4 小脚丫真能干

## ★目标★

用脚取、放物品，训练小肌肉的动作，锻炼脚部的触觉及灵敏度。

## ★准备★

- ✿ 各种大小、软硬适合用脚夹的小球、沙包等。
- ✿ 在场地上画好小猴、大象、长颈鹿、斑马轮廓。

## ★玩法★

将幼儿分组，每组在小猴、大象、长颈鹿、斑马中选一种小动物并选一名组长。请各组幼儿将场地中间的各种食物（小球、沙包等），用脚夹起来，单脚连续跳至另一场地中间喂到自己组的小动物嘴里。在一定的时间夹完后，各组组长清点动物嘴中的食物，多者为胜。



# 植物王国

## 主题说明

植物与我们的生活息息相关,我们吃的粮食、蔬菜、水果,样样都来自植物。如果没有植物,人和其他生物就无法生存。大班幼儿对各种各样的植物有着浓厚的探究兴趣,因此我们选择了《植物王国》这一主题教育活动。该主题教育活动通过收集图片等资料方式,幼儿认知了不同植物的根、茎、叶、花、果实和种子,了解了它们各自不同的作用,初步了解几种植物界中能称得上“最”的植物和一些具有特殊本领的植物的趣事,拓宽了幼儿的知识面;通过设计不同造型的花束、草编,提高幼儿的审美和创造能力。本主题教育活动在一周内完成。

## 主题目标

1. 观察、感知不同植物的根、茎、叶、花、果实和种子,了解植物的外形特征与生存环境的关系。
2. 了解一些奇异植物的特性及称得上“最”的植物,对探究植物趣事感兴趣。
3. 感受花与草的艺术美,根据花草的造型特点进行艺术创作。
4. 会用“原来……现在……”句式说话,提高语言表达能力,了解口语与文字的转换关系。
5. 感受三拍子歌曲起伏、优美、抒情动听的旋律,能用连贯、柔和的声音来演唱歌曲。
6. 练习肩上挥臂投掷 5 米左右,锻炼跳跃的能力。
7. 学会几种测量的方法。

## 环境创设

1. 把幼儿收集的各种各样的植物图片和文字资料,以及各种植物标本,不同植物的根、茎、叶、花和果实的图片布置成“植物王国”主题墙。
2. 把幼儿收集到的花卉摆放在活动室中,供幼儿欣赏和探究。
3. 在美工区投放植物的各个部分,幼儿可进行果实娃娃造型设计、制作;利用植物叶子进行编织、粘贴作品等;进一步认识、比较不同的植物。
4. 带幼儿随时收集各种花草,并把收集来的花草做成艺术品装饰活动室。
5. 在语言区投放词卡供幼儿配对、组词练习。

## 生活指导

1. 引导幼儿观察自己周围各种各样的植物,发现它们的不同之处。
2. 鼓励幼儿在日常生活中收集、交流、分享各种有关植物的知识,培养幼儿自主探究的能力。
3. 让幼儿懂得充足的睡眠有利于健康,注意培养幼儿良好的睡眠习惯。
4. 让幼儿进一步了解蚊蝇的危害及消灭它们的办法,学会被蚊虫叮咬后的简单处理方法。

## 家园共育

1. 家长平时让孩子观察周围的植物,了解植物的主要部分及其用途,和孩子一起收集更多的有关植物的图片、书籍、录像等。
2. 请家长和孩子一起收集有关特殊植物的图片等资料,激发孩子进一步了解、探究的欲望。教育孩子要爱护植物。
3. 在家中和孩子一起玩插花和草编游戏,制作插花作品,美饰家庭。并引导孩子用不同的词来描述这一物品,如:好看的花、漂亮的花、美丽的花等。



## 活动1 植物身上有什么

### ★活动目标★

感知不同植物的根、茎、叶、花、果实和种子,了解它们各自不同的作用。

### ★核心要素★

- 观察、比较
- 感知、了解

### ★主要领域★

- 科学
- 语言

### ★活动准备★

- 《幼儿操作》:《区分根、茎、果实》《植物拼图》
- 挂图:《植物身上有什么》
- 师生共同收集各种根、茎、叶、花、果实和种子的实物或图片。

### ★活动指导★

#### 1. 观察、感知

● 请幼儿把自己收集到的实物或图片展示出来,如:苹果、茶叶、干菊花等。引导幼儿观察、感知它们都是植物身上的哪一部分(茶叶是植物的叶,菊花是植物的花朵,苹果是果实等),鼓励幼儿间相互交流。

● 启发幼儿说一说植物身上哪些部分容易看到,哪些部分不容易看到。(如根长在地下不容易看到,有的种子被包在果实里面也不容易看到)

#### 2. 了解、认知

● 教师出示挂图《植物身上有什么》,引导幼儿观察两种不同的植物,如一棵向日葵和一株水稻,比较这两种植物的根、茎、叶、花和果实在颜色、形状、大小等方面有什么相同和不

同。引导幼儿看图讲述植物各部分的作用。

### 3. 操作、交流

请幼儿完成《区分根、茎、果实》操作卡,取下粘贴页上的图片,先认一认,说一说它们都是植物的哪部分,然后粘贴到相应的方框中。

### 4. 玩拼图

操作《植物拼图》操作卡,请幼儿拼一拼,看谁能又快又对地拼出水稻、玉米、向日葵、菠菜这四种植物。

### 5. 分类活动

让幼儿把大家收集的图片进行分类,如:按根、茎、叶、花和果实进行分类,按花、草、树进行分类等。



### ★ 小知识

## 向 日 葵

向日葵为一年生草本植物,高1~3米。它的根由主根、侧根和须根组成。茎秆圆形直立。叶通常互生,心状卵形或卵圆形。向日葵为头状花序,着生在茎的顶端,俗称花盘。果实为瘦果,习惯称为种子。性喜温暖,耐旱。原产北美洲,世界各地均有栽培。

## 水 稻

水稻是一年生禾本植物,高约1.2米,叶长而扁,圆锥花序由许多小穗组成,自花授粉。水稻喜高温、多湿、短日照,对土壤要求不严,水稻属须根系,不定根发达,水稻所结子实即稻谷,去壳后称大米或米。

## 植物的根及其用途

根是植物生长在地下的部分。不同的植物有不同的根,它们的形状也不同。白菜、菠菜等植物的根叫直根。直根生有一条粗壮的主根,主根周围生有许多比较细弱的侧根。水稻、小麦等植物的根叫须根。须根的特点是区分不出主根和侧根,长得像一把胡须。萝卜、胡萝卜、甘薯等植物的根作用有了改变,形态也相应地发生了改变,这些植物的根变得肥厚多汁,能储藏丰富的养料,这些植物的根叫变态根。植物的根起着固着植物体、支持地上部分、从土壤中吸收水分和养料及运输、贮藏有机物质的作用。

## 植物的茎及其功能

茎的形态按茎的软硬不同,分为草质茎和木质茎两大类。各种野草、蔬菜、粮食作物的茎比较柔软,属于草质茎。树木的茎比较硬,属于木质茎。草质茎为绿色,木质茎为褐色。

按茎生长的形态分,分为直立茎、缠绕茎、攀缘茎、匍匐茎四大类。杨树、柳树、榆树、向日葵等的茎,都是从地面上直立生长的,这样的茎叫直立茎。缠绕茎是指细长、柔软、不能挺立,但是能够缠绕在别的物体上使叶子伸展在空中的茎,如:牵牛花等。攀缘茎是指柔软,不能直立生长,也不能缠绕在别的物体上生长,但是茎生有卷须,靠卷须缠绕着别的物体向高处生长,使叶子向空中伸展,如:葡萄、黄瓜等。匍匐茎是指既不能直立生长,又不能依附别



的物体向上生长,只能在地面上蔓延的茎,如:甘薯等。

茎的主要功能是输导和支持作用,也兼有贮藏作用。茎的输导作用可以分为两个方面:一个是水和溶解在水中的无机盐的输导,其输导方向是自下而上的;另一个是有机养料的输导,它的输导方向是自上而下进行的。茎具有巨大的支持作用,它承受着枝、叶、花、果的全部重量和压力,还要抵抗由于风、雨、雪等自然变化所引起的摧残力量,使枝、叶、花、果能更加合理地展布在空间中,进行各自的生理作用。茎有贮藏各种物质的作用。茎中贮藏的物质除了有机养料可供植物体利用以外,另外还有一些是植物在代谢过程中产生的废物,是植物体不能利用的。

一些植物的茎长在地下,有储藏养料和繁殖的作用。按它们的形状不同分为块茎:马铃薯、姜;鳞茎:洋葱、蒜;球茎:芋头;根状茎:藕、竹。

### 植物的叶及其功能

叶由叶片、叶柄、叶托组成。叶的形状很多,叶片的边缘不一样(有光滑的边缘、波浪形的边缘、锯齿状的边缘)。

植物的叶子能利用水和二氧化碳,在阳光下制造养料并放出氧气,这一过程叫光合作用。光合作用所产生的养料,由叶脉输送到植物的茎,然后由茎输送到根、花、果实等植物的各个部分。光合作用所产生的氧气,能增加大气中的氧气含量,改善人们的生活环境。植物的叶子还能蒸腾水分。

### 植物的花及其作用

花有不同的大小、形状和颜色,每朵由花柄和茎相连,花有一朵一朵的,也有一簇一簇的。大多数花都有四个部分:花瓣、萼片、雄蕊、雌蕊。

花可供观赏,调剂人们的精神生活。有些花可去除房子装修及家具的味道,有净化、吸毒的作用。有些花能减弱噪声、防止污染、调节气候。花还可制作点心、蜜饯,如:桂花。玫瑰花可制玫瑰酒、玫瑰露。有些花还是中草药,如:菊花可泡茶,有消暑、降热、祛风、明目等功效;月季花有活血、消肿等功效。

### 植物的果实

果实是植物开花后由花发育而成的,都是由果肉和种子两部分构成。有的果实可以食用。

## 活动2 神奇的植物

### ★活动目标★

对探究植物趣事感兴趣,了解一些奇异植物的特性。

### ★核心要素★

✿ 收集、了解

✿ 观察、探究



## ★主要环节

● 科学

● 语言

## ★活动准备

● 挂图:《神奇的植物》

● 师生共同收集各种有特殊本领的植物实物或图片、书籍和音像资料。

● 含羞草 3~4 盆。

● 每人 1 支笔。

## ★活动指导

## 1. 展示、交流

● 请幼儿把自己收集到的有特殊本领的植物图片展示出来,大家共同观看、欣赏。

● 请幼儿介绍自己收集到的植物的实物或图片,说说自己知道的有关植物的有趣的事情。

## 2. 观察、探究

● 教师出示含羞草,请幼儿观察手碰到含羞草的叶片后发生了什么变化。(叶子闭合了)

● 幼儿分成 3~4 组,每组一盆含羞草,请幼儿动手碰一碰含羞草的叶子,自己观察探索,并说一说发生的现象。

● 教师小结并介绍含羞草特殊的本领——地震预测员(见资源包)。

## 3. 了解、认知

● 组织幼儿看挂图《神奇的植物》,教师介绍几种奇异的植物的特殊之处(见资源包)。

● 说说这些植物有哪些神奇的本领,再把它们与有关联的图片用线连一连。

● 鼓励幼儿说说还知道哪些奇异的植物。

## 4. 思考、讨论

引导幼儿思考、讨论为什么要保护珍稀植物,不注意保护会出现什么样的后果,怎样才能保护各种珍稀的植物。鼓励幼儿用各种办法宣传保护珍稀植物。引导幼儿了解不同植物生长与环境的关系。

## 5. 小小智力赛

将幼儿分成人数相等的几组,模仿智力竞赛的形式,教师就“植物保护的办”“哪些植物能预报地震”“什么植物会捕捉虫子”等趣事向幼儿提出问题,采用必答、选答或抢答的方式进行,比一比,看哪组知道得最多。

## ★活动拓展

请幼儿把收集的图片、标本等布置在“植物世界”主题栏中,推选出讲解员,介绍植物的名称、样子、用途和趣事等。

## ★ 资源包

## ❁ 小知识

**含羞草——地震预测员**

含羞草是一种多年生草本植物，簇生。含羞草的叶子白天横着张开，夜里就闭合起来。由于它对周围环境的影响非常敏感，轻轻一碰，叶子就会立刻合起来，好像害羞一样。

科学家发现在地震前含羞草的叶子会出现白天闭合，夜晚张开的反常现象。在强烈的地震前几小时叶子会突然萎缩，然后枯萎。

**仙人掌——干旱克星**

仙人掌是一种非常耐旱的植物，原产于美洲，尤以墨西哥分布的种类最多，是墨西哥的国花，有“沙漠英雄花”的美誉。在旱季，仙人掌为了降低体内养分和水分的消耗，它可以进入“休眠”状态，到了雨季它会被“唤醒”，根部开始大量吸收水分、养分。

**猪笼草——精巧的捕虫器**

猪笼草拥有一个独特的吸取营养的器官——捕虫笼，捕虫笼呈圆筒形，下半部稍膨大，笼口上有盖子。猪笼草因原生地土壤贫瘠，很难获取充足养分，为了更好地适应环境，生存下去，叶子逐渐变成捕虫器，通过捕捉昆虫等小动物来补充营养。猪笼草是以“色”和“香”来引诱昆虫的，食虫囊外有美丽的色彩和斑纹，内壁囊口边缘有饱满的蜜腺，内侧囊壁很光滑，会飞的昆虫只要一接近囊口就会不由自主地跌滑在笼底。有时囊中还会有水，因此掉进去的昆虫很难逃脱。

**面包树——天然粮食**

面包树分布在波利尼西亚、印度南部、加勒比等热带地区。果实可食用，风味类似面包，因此而得名。面包树的神奇之处就在于，它的果实在成熟时摘下来，放在火上烤熟之后，就像面包一样可以直接充饥。它的食用价值可与山芋相比。

**王莲——拥有超强浮力的莲叶**

王莲是水生有花植物中叶片最大的植物，叶缘直立，叶片圆形，像圆盘浮在水上，直径可达2米以上，叶面光滑，绿色略带微红，有皱褶，背面紫红色，叶子背面和叶柄有许多坚硬的刺，叶脉为放射网状。无数坚实粗壮的叶脉支撑着庞大的叶片，加上含有许多小气囊的叶片，使它具有超强的浮力。每片叶可承重数十公斤，二三十公斤重的小孩坐在上面也不会沉没。真可谓是“一叶成舟”。

**纺锤树——别致的蓄水缸**

纺锤树生长在南美洲的巴西高原上，远远望去很像一个个巨型的纺锤插在地里。纺锤树有30米高，两头尖细，中间膨大，最粗的地方直径可达5米，里面贮水约有2吨。雨季时，它吸收大量水分，贮存起来，到旱季时来供应自己的消耗。

纺锤树和旅人蕉一样，可以为荒漠上的旅行者提供水源。人们只要在树上挖个小孔，清新解渴的“饮料”便会源源不断地流出来，解决人们在茫茫沙海中缺水之急。

## 活动3 植物之最

### ★活动目标★

初步了解几种植物界中能称得上“最”的植物，能大胆地将自己收集到的信息介绍给他人。

### ★核心要素★

※ 感知、比较

※ 收集、交流

### ★主要领域★

※ 科学

※ 语言

### ★活动准备★

※ 《幼儿操作》：《植物冠军》

※ 挂图：《植物之最》

※ 组织幼儿和家长共同收集有关“植物之最”的图片、录像等资料。

### ★活动指导★

#### 1. 展示、交流

※ 请幼儿把自己收集到的“植物之最”的图片展示出来，大家共同观看、欣赏。

※ 请幼儿互相介绍和交流。

教师引导幼儿说一说自己收集的是哪种植物，它的什么特点能称上植物之最。

#### 2. 观察、了解

组织幼儿观看挂图《植物冠军》，感知、了解它们的特别之处和生长特点。

教师：让我们看一看这些植物，它们有哪些突出的特点能称得上植物之最。

#### 3. 阅读、操作

※ 引导幼儿看《植物冠军》（《幼儿操作》），说说它们都是什么植物，在哪方面最特别，应该得到哪个奖章，连一连。

※ 请幼儿动手连一连，教师巡回指导。

#### 4. 展示

在“植物王国”主题墙开设“植物之最”专栏，将幼儿收集的“植物之最”图片展示在上面，供幼儿观察、欣赏。

### ★活动拓展★

请家长和其他班的小朋友来参观，让幼儿把自己知道的有关植物之最方面的知识介绍给他们。

### ★资源包★

※ 小知识

### 大王花——最大的花

大王花生长在马来西亚等地的热带森林中，是一种寄生植物，一生只开一朵花，花盛开时直径达1~2米，花瓣厚约1.4厘米，有五个花瓣，30多公斤重，花中心可装10多斤水，甚



至可以藏一个人。



## 莲——最长寿的种子

古莲子是科学家发现的最长寿的植物种子。古莲子被埋在温度低、湿度小、少微生物干扰的泥炭土中,上千年后仍能萌芽、生根、开花。



20 世纪初大连普兰店发现的千年古莲子开花

## 杏仁桉——最高的树

在澳大利亚的草原上生长着一种高耸入云的巨树——杏仁桉,它们一般都高达百米以上,最高的竟达 156 米,比美洲的巨杉还高 14 米,相当于 50 层楼的高度,难怪人们把它称为“树木世界里的最高塔”。

## 银杏——最古老的树

银杏又名白果树,古称鸭脚树或公孙树,为高大落叶乔木,叶扇形,有柄,长枝上的叶大都具 2 裂,短枝上的叶常具波状缺刻。银杏是现存种子植物中最古老的孑遗植物,是古代银杏类植物在地球上存活的唯一品种,也是我国特有的树种,被誉为“植物界的活化石”。

银杏生长较慢,寿命极长,从栽种到结果要二十多年,四十年后才能大量结果,因此又名“公孙树”。银杏有食用、药用、材用等多种用途,又是绿化和美化的优良树种,具有很好的生态、经济和社会效益,其果、叶、皮、枝、根、干均可利用。



杏仁桉



## 榕树——树冠最大的树

榕树以树形奇特,枝叶繁茂,树冠巨大而著称。枝条上生长的气生根,向下伸入土壤形成新的树干称之为“支柱根”。榕树可向四面无限伸展。其支柱根和枝干交织在一起,形似稠密的丛林,因此被称为“独木成林”。



榕树

## 活动4 说说原来和现在

## ★活动目标★

会用“原来……现在……”句式说话,提高语言表达能力,了解口语和文字的转换关系。

## ★核心要素★

✿ 词语表达

✿ 逻辑思维

## ★主要领域★

✿ 语言

✿ 艺术(美术)

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《说说原来和现在》

✿ 请家长和幼儿共同收集一些能体现原来和现在变化内容的图片,带到幼儿园来。

✿ 带几张幼儿小时候的照片。

## ★活动指导★

## 1. 讲讲我自己

✿ 请几名幼儿拿出自己小时候的照片,讲讲自己小时候的模样。引导幼儿说出自己原来什么样,现在什么样。

✿ 引导幼儿间自由交流小时候及现在的事,并尝试用“原来……现在……”的句式讲述。

✿ 请个别幼儿与大家交流,对幼儿讲述语句的流畅性及完整性给予肯定。

## 2. 看图讲述

引导幼儿看《说说原来和现在》(《幼儿操作》)上的图片,说说他(它)们原来什么样,现在什么样,用“原来……现在……”的句式讲述出来。

## 3. 分享、讲述

✿ 请幼儿将自己准备好的图片拿出来,与周围小朋友共同说说图片上描述的变化,并尝试用“原来……现在……”的句式说话。教师将幼儿说的句子用文字记录下来,再念给幼儿听,让幼儿了解说出的话可以用文字记录下来,体会口语与文字的转换关系。

✿ 引导幼儿想一想我们周围生活中有没有原来和现在不一样的事物,尝试将这种变化用“原来……现在……”的句式讲一讲。

## 4. 画一画

请幼儿将身边某种原来和现在不一样的事物在《幼儿操作》空白处画下来,然后讲给大家听。

## 活动5 花草艺术

### ★活动目标★

感受花与草的艺术美,根据花草的造型特点进行联想和艺术创作。

### ★核心要素★

✿ 艺术感受

✿ 创作、表现

### ★主要领域★

✿ 艺术(美术)

✿ 语言

### ★活动准备★

✿ 组织幼儿进行一次郊外远足活动,感受大自然的美丽,欣赏田野里的花草,并采集一些花、草、树叶等带回幼儿园。

✿ 花草艺术作品范例。

✿ 彩纸、细绳、剪刀、空瓶子。

### ★活动指导★

#### 1. 谈话

✿ 和幼儿共同说说远足活动的过程,回忆田野里的景象,说说看到了哪些美丽的花草,自己喜欢哪一种,它们都是什么样的,美在哪里。

✿ 请幼儿进一步讨论。

教师:美丽的花草在人们的生活中有什么用途?(美化环境,有的还能治病等)小朋友是否愿意把美丽的花草变成好看的艺术装饰品?你想怎样变?

启发幼儿展开美的联想,并把自己的设想说出来。

#### 2. 欣赏

✿ 出示采集到的花草及树叶,请幼儿说说哪些是自己采集的,并向小朋友介绍它们的名字及样子,加深对花草的感性认识。

✿ 请幼儿观察花草艺术作品范例。

教师:美丽的花草有许多的用途,能变出许多好看的艺术品,请你说说这都是什么造型,用了哪些花和草,你看了之后有哪些美的感受。

#### 3. 制作

✿ 教师分别演示插花及花草编织的过程,引导幼儿学习。

插花:先把花束简单修剪,插到瓶子里,摆成漂亮的造型;然后在花的中间和边上插些叶子,放些花纸也会使插花更漂亮。

编花环:把花草用细绳编扎成长条状,两头接好,做成美丽的花环,戴在头上或脖子上。

编织小动物:用适合的花草,一根或几根搭配,编成各种神态、造型的小动物(小狗、小猫),非常可爱。

✿ 教师把幼儿分成插花、编花环、编织小动物三组,幼儿根据兴趣自由选组进行制作,教师随机指导。重点指导编织小动物的幼儿,要掌握编织技巧,可以编出许多神态各异的小

动物。提示幼儿插花和做花环要体现美感,造型要独特,能力强的幼儿可以尝试参加两组以上的制作活动。

#### 4. 展示

举办“美丽的花草”作品展,请幼儿介绍自己的作品,并请全园幼儿及家长观赏,延续、传播美的感受。

#### ★活动拓展★

- 增设“花艺角”,为幼儿提供花草及一些辅助材料,让幼儿随时制作花草艺术作品。
- 可带领幼儿参观花艺店,学习一些插花技艺。

## 活动6 小青蛙你唱吧

#### ★活动目标★

感受3/4拍歌曲起伏、优美、抒情动听的旋律,能用连贯、柔和的声音来演唱歌曲。

#### ★核心要素★

- 旋律、节奏
- 表现、表达

#### ★主要领域★

艺术(音乐)

#### ★活动准备★

- 歌曲光盘:《小青蛙,你唱吧》
- 画有歌词内容的图片。

#### ★活动指导★

##### 1. 游戏:青蛙跳水

- 教师与幼儿玩游戏。教师说出几只青蛙跳下水,幼儿边做动作边学几声青蛙叫。
- 发声练习。

1=C

1 2 | 3 4 | 5 - | 5 4 | 3 2 | 1 - ||

小 青 蛙 跳 水, 扑 通 扑 通 通。

##### 2. 学唱

- 教师有感情地范唱,幼儿倾听,然后说出这是几拍子歌曲。
- 出示图片,同时朗诵歌词,帮助幼儿理解歌词内容。
- 教师教唱歌曲,先分句教两遍,然后幼儿整段跟唱。教唱时,注意提示幼儿唱好三拍子“强弱弱”及附点音符、休止符,不抢拍,不拖拍。第一段唱熟之后再教第二段。

##### 3. 演唱

启发幼儿选择用不同的形式演唱歌曲,可以集体唱、分组唱、领唱等。

## 4. 讨论

教师:为什么说小青蛙可爱?它有什么本领?我们应该怎样爱护小青蛙?

引导幼儿学说第三段歌词。

## 5. 填歌词

✱ 教师引导幼儿把第三段歌词填到旋律中去,练习演唱歌曲的第三段。

✱ 幼儿和教师集体完整演唱歌曲。

## ★资源包★

## ✱ 歌曲

## 小青蛙,你唱吧

1=F  $\frac{3}{8}$

(5 6 5 | 5 5 6 5 | 3 4 3 2 | 3 · 1 2 | 1 · | 1 · ) |

5 6 5 | 1 2 | 3 2 1 | 5 · | 1 7 6 | 5 1 2 |

在湖 边 的 花 丛 里, 有 一 只 绿 色 的  
小 青 蛙 你 别 害 怕, 你 是 只 可 爱 的  
在 炎 热 的 夏 天 里, 可 爱 的 小 青 蛙

3 4 3 | 2 · | 3 2 | 1 1 1 3 | 2 · | 1 7 | 6 · |

小 青 蛙, 它 见 我 们 走 来 很 害 怕。  
小 青 蛙, 老 师 告 诉 我 们 要 爱 护 你。  
功 劳 大, 你 为 我 们 忙 着 捉 害 虫。

5 6 5 | 5 5 3 | 2 3 2 1 | 6 5 0 | 3 2 0 |

小 青 蛙, 小 青 蛙, 它 在 低 声 叫 着, 叫 着,  
小 青 蛙, 小 青 蛙, 请 你 大 声 唱 着, 唱 着,  
小 青 蛙, 小 青 蛙, 我 们 要 和 你 一 起 歌 唱,

5 3 0 | 6 5 0 | 3 · 1 2 | 1 0 ||

咕 儿 呱, 咕 儿 呱, 咕 儿 咕 儿 呱。  
咕 儿 呱, 咕 儿 呱, 咕 儿 咕 儿 呱。  
咕 儿 呱, 咕 儿 呱, 咕 儿 咕 儿 呱。

## 活动7 灭害虫

## ★活动目标★

练习肩上挥臂投掷,锻炼投远和投准的能力。

## ★核心要素★

✱ 投远

✱ 投准

✱ 合作



## ★主要环节★

健康

## ★活动准备★

- ✿ 沙包,数量与幼儿数相等或是幼儿数的二倍。
- ✿ 红、绿、黄色小旗各1面。

## ★活动指导★

### 1. 准备活动

- ✿ 队列练习:走步,队形变换,用快速分队法由一路纵队变成两路纵队、四路纵队。
- ✿ 模仿动作:小熊伸伸腰(上肢活动),小马踢踢腿(下肢活动),大象甩甩鼻(腹部活动),小兔蹦蹦跳(跳跃活动)。

### 2. 交流、探索

- ✿ 教师:沙包可以怎样玩?
- ✿ 自由探索。要求幼儿玩出多种花样,如:自抛自接、互抛互接、踢沙包、两人一组砸沙包等。
- ✿ 教师在玩的过程中指导幼儿正确地玩沙包,鼓励平时不爱活动的幼儿与其他幼儿一起玩。

### 3. 抛接沙包

- ✿ 教师讲解示范。将沙包用力抛向空中,然后用手去接。开始抛的时候可以双手去接,等熟练以后可以一只手抛沙包,一只手接沙包。

- ✿ 幼儿自由练习。

### 4. 练习投远

- ✿ 教师示范投掷姿势并讲解要领。投沙包的时候先抓握住沙包,从肩上挥臂投出。提醒幼儿注意要在肩上挥臂投出沙包。

- ✿ 幼儿自由练习后,站成两横排,第一排幼儿2个沙包,向远处投出,投后站在第二排后边,第二排幼儿拣回沙包练习,反复2~3次。然后在距幼儿5米处竖起红旗,6米处竖起绿旗,7米处竖起黄旗,看谁投得远。

### 5. 游戏:灭害虫

- ✿ 讲解玩法及规则。(场地布置见资源包)

幼儿分成两队,一队扮演害虫,一队扮演看田人,手里拿2个沙包。当“害虫”从田里跑过时,“看田人”在投掷线后将小沙包用肩上挥臂的方法投向“害虫”。“害虫”跑到终点线以后就不再投了。

“看田人”必须站在投掷线以后投,被击中的“害虫”暂时停止游戏。当多数“害虫”被击中以后,双方交换角色,重新开始游戏。

- ✿ 幼儿玩游戏。

教师根据幼儿意愿,将其分成两组。教师扮演“看田人”参与游戏,组织“看田人”在场地边手持沙包做好准备,当“害虫”在田地中出现时向其投掷沙包,鼓励幼儿要投得准。并随时提醒游戏中的幼儿遵守规则。

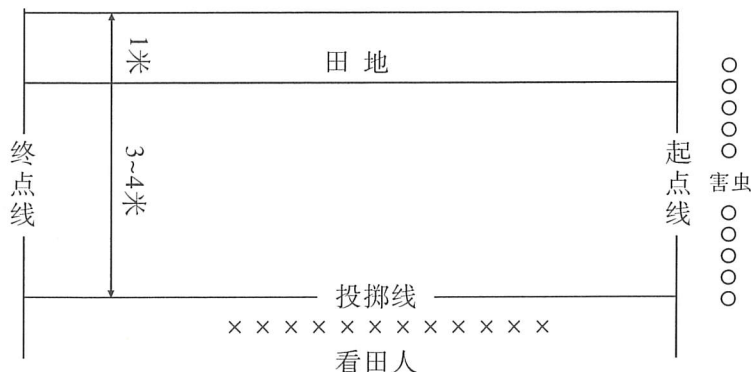
- ✿ 一场游戏结束后,数数消灭了多少“害虫”。比一比哪组“看田人”消灭的“害虫”多。

### 6. 结束

小结活动情况,跳舞来庆祝消灭“害虫”。

## ★资源包★

## ✿ 场地布置图



## 活动8 有趣的测量

## ★活动目标★

能用首尾相接的方法测量,感受量具的长短与测量结果的关系;喜欢测量活动。

## ★核心要素★

✿ 观察、感知

✿ 探究、表达

## ★主要领域★

✿ 科学(数学)

✿ 语言

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《我会测量》

✿ 格尺、米尺、卷尺等;各种自然测量工具,如:铅笔、积木、筷子、牙膏盒、一段线绳、一段纸条等。

✿ 笔、记录纸。

## ★活动指导★

## 1. 创设情境

教师:小熊想买我们这样的桌子,不知道家里能不能放得下,想请小朋友帮助它量一量桌子的长边有多长。

## 2. 操作、感知

请幼儿自由选择自己喜欢的自然量具来尝试测量。

## 3. 讨论、操作

✿ 教师:你量出的桌子长边是几个量具长?你是怎样量的?

引导幼儿讨论出首尾相接的正确测量方法。

教师:测量时,测量工具要和起点对齐,在测量工具的另一头用笔做个记号,第二次测量

时,就从记号开始接下去量。

- 请幼儿再次选择量具,用正确的方法测量桌子的长边,并把结果记录下来。

#### 4. 探究了解

请幼儿用不同的量具量一量桌子的长边。引导幼儿感知不同长度的量具测量出的结果是不同的:量具越长,测的次数越少;量具越短,测的次数越多。

#### 5. 测量

● 出示格尺、米尺、卷尺等,引导幼儿了解生活中我们用的统一的长度单位,如:厘米、米等进行测量。

- 尝试用格尺、米尺、卷尺等工具进行自由测量。

### ★活动拓展★

● 在数学区投放《我会测量》操作卡,请幼儿根据测量表格的内容自由选择物体和工具进行测量,并将结果记录在记录表里。

- 在科学区提供各种测量工具的实物或图片,认识各种测量工具。



### 游戏活动

## 游戏1 青蛙吃虫

### ★目标★

练习跳跃,体验游戏的快乐。

### ★准备★

- 汽车轮胎、竹竿、球、呼啦圈、梅花桩等器械,在活动前把这些器械分成两组。
- 气球。

### ★玩法★

将幼儿分成两组,要求每组用准备的器械在规定时间内,在“池塘”里合作搭建青蛙生活的环境(呼啦圈可当做荷叶,梅花桩可以当石头等),教师指导两组幼儿的活动。

两组幼儿在起点站好,模仿青蛙跳跃,依次通过各组搭建的“池塘”。跳过“池塘”后,跳到悬挂气球的地方,跳起用头顶气球,模仿青蛙捉虫的动作。气球按三种不同的高度来悬挂,幼儿可根据自己的能力和身高选择不同高度的气球,每人只能顶一次,按不同高度的球给1、2、3分不等,不许用手打球,只能用头顶球。最后,比一比哪队分数加起来多,哪组获胜。竞赛中,教师要提醒幼儿始终做双脚跳跃的动作。

## 游戏2 比一比 说一说

### ★目标★

练习正确使用常见的名词、动词、形容词、量词。

## ★准备★

- ✿ 配字小图片若干,口袋1个。
- ✿ 音乐。

## ★玩法★

## 1. 说名词游戏

组织幼儿随音乐传口袋(内有小图片),音乐停时请拿到口袋的幼儿抽取卡片一张,说一说卡片上画的是什么。引导幼儿说说还知道哪些表示物品名称的词,鼓励幼儿自由说名词,看谁说得多。

## 2. 形容词变变变

引导幼儿用好听的词来形容抽到卡片上的物品,如:熊猫——可爱的熊猫(胖乎乎的熊猫)……教师可故意说一些不太合适的词,让幼儿辨别并改正。

## 3. 给词语找家

请幼儿随意抽取卡片,按照说名称的、说动作的、说样子的、说数量的词语类型给词语找家。



## ★ 好玩的石头

### 主题说明

在我们的生活中到处可见各种各样的石头。幼儿对大小不同、形状各异的石头非常感兴趣,经常捡拾、摆弄石头,用石头做各种游戏。为此,我们设计了这一主题教育活动。

在《好玩的石头》主题教育活动中,通过鼓励幼儿收集各种石头和有关石头的图片等资料,在看一看、摸一摸、玩一玩等操作活动中感知、比较各种石头的异同,让幼儿了解石头的多样性,认识一些稀有的珍贵宝石,知道石头在生活中的广泛用途;鼓励、指导幼儿利用石头进行绘画和组合造型等艺术创作,提高幼儿的审美情趣和想象力、创造力。本主题教育活动在一周内完成。

### 主题目标

1. 感知各种石头,比较它们的异同,了解石头在人们生活中的作用。
2. 能利用石头的原有形状或多种组合大胆想象,在石头上进行大胆构思、想象,进行艺术创作。
3. 能完整地朗诵散文,理解散文《池塘夏夜》的内容、意境。
4. 学习傣族舞蹈特有的起伏步,会跳舞蹈《花孔雀》。
5. 练习走、跑、跳、钻、攀登等基本动作,掌握野外游玩时应注意的安全事项,懂得保护自己的安全。
6. 能根据情景,利用身边的物品进行 10 以内连加的游戏。

### 环境创设

1. 将收集到的各种各样的石头的实物摆放在展台上,利用各种石头的图片布置“有趣的石头”主题墙。
2. 利用幼儿石头绘画的作品及石头创意组合等作品逐步丰富展台。
3. 在美工区投放石头、纸、泥、木棍、颜料等,供幼儿随意创作石头艺术品。
4. 在表演区投放纱巾、布单等供幼儿设计傣族服饰,自由表演。
5. 在语言区提供散文《池塘夏夜》的图片,请幼儿看图片(听录音)表演散文。

### 生活指导

1. 引导幼儿观察生活中常见的石头,了解它们的用途。
2. 鼓励幼儿在日常生活中收集、交流、分享各种各样有关石头的知识,培养幼儿自主探究的能力。
3. 继续加强对幼儿的安全教育,让幼儿进一步了解野外游玩时应注意的安全事项,学会保护自己的安全。

## 家园共育

1. 建议家长带领孩子去旅游时,引导孩子观赏自然状态中的山石、湖石、河石和海边的石头,用石头做游戏;也可以带孩子参观石头展览,让孩子萌发探索自然奥秘的兴趣。
2. 丰富孩子关于石头的知识,和孩子一起收集更多的有关石头的图片、书籍、录像等资料。
3. 请家长带领孩子通过看一看、摸一摸、玩一玩,直观地感受各种不同的石头,并和孩子一起制作精美的石头装饰品。
4. 家长带孩子外出旅游时,要提醒孩子注意野外游玩时的安全,学会自我保护。



## 活动1 多种多样的石头

### ★活动目标★

感知各种石头,比较它们的异同,了解石头在人们生活中的作用。

### ★核心要素★

- ✿ 收集
- ✿ 感知
- ✿ 了解

### ★主要领域★

- ✿ 科学
- ✿ 语言

### ★活动准备★

- ✿ 收集各种各样的石头(大理石、鹅卵石、雨花石、宝石等)实物或图片。
- ✿ 收集各种石头建筑及设施(石桥、石屋、石阶、石板路)的图片。

### ★活动指导★

#### 1. 展示、交流

- ✿ 请幼儿展示收集的多种形状、多种颜色的石头。
- ✿ 教师引导幼儿说一说自己收集的石头是什么样子的,有什么特点,自己是从哪里把它找来的。

#### 2. 感知、分类

- ✿ 让幼儿通过各种感官感知各种石头。
- 教师:请大家看一看、摸一摸,说说这些石头有什么相同和不同。用两种石头轻轻碰一碰,听听有什么声音。
- ✿ 请幼儿说说这些石头的名字。

✱ 请幼儿将收集到的石头进行分类,把一类的石头放在一起,并把它们共同的名字写成标签(或由教师写出标签)。

### 3. 讨论

✱ 组织幼儿讨论石头的作用。

✱ 展示各种石头建筑及设施的图片,让幼儿边看边讲一讲石头可以用来做什么。

✱ 教师:你还见过哪些石头?它们可以做什么?

鼓励幼儿积极动脑,大胆表达。

### 4. 总结

教师:石头的种类很多,在我们的生活中到处可见,它们的用处也很广泛。可以做建筑材料盖房子、架桥、铺路等,可以做工艺品。在我们的生活中还有一些特殊的石头,如:可以吃的石头、可以入药的石头、可以用来打火的石头、可以美容的石头。现代工业很多原材料都是石头,如:铁矿石、铜矿石、铝矿石……数不胜数,还有一些颜色各异、晶莹剔透的石头……只要你留意就会有許多新的发现。让我们继续收集有关各种奇异石头的资料吧,看看谁收集的资料最多。

## ★资源包★

✱ 小知识

## 石 头

一般指由大岩体遇外力而脱落下来的小型岩体,多依附于大岩体表面,一般成块状或椭圆形,外表有的粗糙,有的光滑,质地坚固、脆硬。在几千年前,我们的祖先曾用石头来生火。

## 活动2 奇异的石头

### ★活动目标★

认识4~5种宝石,了解这些宝石的特点和在人们生活中的用途。

### ★核心要素★

✱ 收集

✱ 感知

✱ 了解

### ★主要领域★

✱ 科学

✱ 语言

### ★活动准备★

✱ 挂图:《奇异的石头》

✱ 玉石、红玛瑙石各1块。

✱ 请幼儿收集有关宝石的图片。



## ★活动指导★

## 1. 观察、探究

教师出示一块玉石和一块红玛瑙石,让幼儿看一看、摸一摸,感知它们的特征。

教师:这是两种特别的石头。请看一看、摸一摸,说一说它们有什么特别的地方,分别是什么颜色的,上面有没有花纹。

## 2. 了解、认知

✿ 教师出示教学挂图《奇异的石头》,请幼儿观察、欣赏。

✿ 介绍挂图中宝石的名称及用途。如:玉石为半透明或不透明体,有绿色、黄色或白色等,坚硬、稀少,可雕刻成首饰和工艺品(玉佩、玉手镯、玉雕、玉笔筒等)。

✿ 教师小结宝石的特点:宝石是岩石中最美丽贵重的一类,它们颜色鲜艳,质地晶莹,光泽灿烂,坚硬耐久,同时也很稀少,可以用来制作首饰、工艺品等。

## 3. 展示、交流

教师:你还知道有哪些宝石?

请幼儿把自己收集到的有关宝石的图片展示出来,和小朋友互相交流。

## 4. 讲述、活动

请幼儿回顾自己的妈妈等熟人的饰品都是什么,它们是用哪种宝石做成的。

## ★资源包★

## ✿ 小知识

## 宝 石

宝石是岩石中最美丽贵重的一类。它们颜色鲜艳,质地晶莹,光泽灿烂,坚硬耐久,同时也很稀少,可以用来制作首饰等。

中国最著名的玉石是新疆和田玉,它和河南独山玉、辽宁的岫岩玉和湖北的绿松石称为中国的四大玉石。

玛瑙是玉髓类矿物的一种,经常是混有蛋白石和隐晶质石英的纹带状块体,色彩相当有层次,有半透明或不透明的,常用做饰物或玩赏用。

水晶是一种无色透明的大型石英结晶体矿物,它的主要化学成分是二氧化硅。水晶呈无色、紫色、黄色、绿色及烟色等,玻璃光泽,透明至半透明,性脆,是贵重矿石,可用来制光学仪器、无线电器材和装饰品等。

蓝宝石是刚玉宝石中除红色的红宝石之外,其他颜色刚玉宝石的通称,主要成分是氧化铝,是除了钻石以外地球上最硬的天然矿物。呈半透明或透明状且色彩鲜艳。蓝色的蓝宝石,由于其中混有少量钛(Ti)和铁(Fe)杂质所致。蓝宝石的颜色,可以有粉红、黄、绿、白,甚至在同一颗石中有多种颜色。

红宝石是指颜色呈红色、粉红色的刚玉,晶体呈双锥状、棱柱状、板状或菱面体状,透明到半透明,玻璃至金刚光泽。



## 活动3 石头画

### ★活动目标★

能利用石头的原有形状大胆想象,在石头上进行绘画艺术创作。

### ★核心要素★

✿ 想象

✿ 绘画

### ★主要领域★

艺术(美术)

### ★活动准备★

- ✿ 歌曲《我是一颗小小的石头》。
- ✿ 石头画作品范例。
- ✿ 请幼儿收集各种石头,洗干净带到幼儿园。
- ✿ 水粉颜料、毛笔。

### ★活动指导★

#### 1. 观察、欣赏

✿ 出示收集到的石头,边玩石头边欣赏歌曲《我是一颗小小的石头》,引发幼儿对石头的兴趣,并启发幼儿观察每块石头的形状像什么。

✿ 请幼儿欣赏石头画作品范例,引导幼儿观察后说说石头上画的是什么。

✿ 和幼儿一起总结石头画的特点:利用石头本身的形状,设计作品,如:可用三角形的石头画成草莓,用长椭圆形的石头画成茄子,用椭圆形的石头画成西瓜……

#### 2. 演示绘画

教师为幼儿演示一两种石头画的制作过程,让幼儿在欣赏的同时产生绘画的愿望。

✿ 组织幼儿讨论都想绘制什么样的石头画。请幼儿在观察的基础上自由想象,鼓励幼儿有独特的设计。

✿ 请幼儿挑选合适的材料,结合石头的自然形状和花纹等进行想象,在石头上合理构图,尝试在石头上绘画。

#### 3. 创作石头画

✿ 教师提供充足的材料,让幼儿结合石头的形状大胆想象,在石头上进行绘画。

✿ 教师提出绘画要求:可利用石头本身的形状设计作品,绘画后要晾干。鼓励幼儿绘制出更多、更精美的石头画作品。

#### 4. 展示石头画

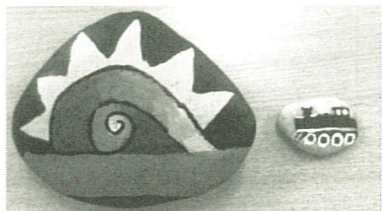
举办“多彩的石头画”展览会,把幼儿作品布置起来。请幼儿介绍自己的作品,互相欣赏,共同分享成功的喜悦。

### ★活动拓展★

将收集到的石头和石头画的图片布置在活动室中,增加幼儿的感性认识。

## ★资源包★

## \* 范例



## \* 歌曲

## 我是一颗小小的石头

1=C  $\frac{2}{4}$ 

中速 深情地

肖仁 徐家察 词  
龚耀年 曲

$6 \cdot \underline{\dot{1} \ 7 \ 6 \ 5} \mid 6 \ - \mid \underline{\dot{1} \ 6 \ \dot{1} \ 7 \ 6 \ 5 \ 6} \mid \overset{\text{e}}{3} \ - \mid \underline{6 \ 3 \ 6} \mid$   
 我 是 一 颗 小 小 的 石 头, 静 静 地

$\underline{5 \ 4 \ 5 \ 3 \ 0} \mid \underline{2 \ 0 \ 3 \ 3 \ 2 \ 1 \ 2} \mid 2 \ - \mid 6 \cdot \underline{\dot{1} \ 7 \ 6 \ 5} \mid 6 \ - \mid$   
 躺 在 泥 土 之 中。 我 是 一 颗

$\underline{\dot{1} \ 6 \ \dot{1} \ 7 \ 6 \ 5 \ 6} \mid \overset{\text{e}}{3} \ - \mid \underline{\dot{1} \ 6 \ \dot{2}} \mid \underline{\dot{1} \ 7 \ 6 \ 5 \ 0} \mid \underline{4 \ 0 \ 3 \ 2 \ 3 \ 1 \ 2} \mid$   
 小 小 的 石 头, 深 深 地 埋 在 泥 土 之

$5 \ - \mid \underline{6 \ \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3}} \mid \dot{2} \ - \mid \underline{\dot{3} \ 0 \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}} \mid \dot{1} \ - \mid$   
 中。 我 愿 铺 起 一 条 五 彩 的 路,

$\underline{3 \ 3 \ 5 \ 6 \ \dot{3}} \mid \underline{\dot{2} \cdot \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1}} \mid \underline{7 \ 3 \ 5 \ 6} \mid 6 \ - \mid \underline{\dot{1} \ 6 \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3}} \mid$   
 让 人 们 去 迎 接 黎 明, 迎 接 欢 乐。 我 愿 铺

$\dot{2} \ - \mid \underline{\dot{3} \ 0 \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}} \mid \dot{1} \ - \mid \underline{3 \ 3 \ 5 \ 6 \ \dot{3}} \mid \underline{\dot{2} \cdot \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1}} \mid$   
 起 一 条 五 彩 的 路, 让 人 们 去 迎 接 黎 明,

$\underline{7 \ 3 \ 5 \ 6} \mid 6 \ - \mid \dot{1} \ - \mid \underline{\dot{1} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}} \mid \dot{3} \ - \mid \dot{3} \ - \parallel$   
 迎 接 欢 乐。 啊!

## 活动4 石头的创意

## ★活动目标★

能利用石头的原有形状或多块组合,大胆构思、想象进行艺术创作,并体验创作的乐趣。

## ★核心要素★

✿ 想象

✿ 创意

✿ 操作

## ★主要领域★

艺术(美术)

## ★活动准备★

- ✿ 3~4 个石头创意范例。
- ✿ 请幼儿收集各种石头,洗干净带到幼儿园。
- ✿ 彩泥、颜料、毛笔等。

## ★活动指导★

## 1. 欣赏

- ✿ 出示收集到的石头,边玩石头边启发幼儿观察每块石头的形状像什么,有什么特点。
- ✿ 请幼儿欣赏石头创意范例,说说作品里的石头是什么样的,这些石头作品叫什么名字更好听。和幼儿一起总结用石头变“魔术”的方法:用彩泥粘贴装饰石头;石头组合粘贴造型,用水粉在石头上画出形象等。

## 2. 讨论

- ✿ 组织幼儿讨论怎样用石头制作出好看的艺术品,请幼儿在观察的基础上自由想象,鼓励幼儿有独特的设计。
- ✿ 教师向幼儿演示一两种石头艺术品的制作过程,让幼儿在欣赏的同时产生创作的欲望。

## 3. 尝试

- ✿ 请幼儿挑选合适的材料,初步尝试制作简单的石头作品,如:在石头上用橡皮泥装饰出造型、用石头简单组合拼搭造型等。
- ✿ 提示幼儿找到制作中的困难并提出来,大家共同解决。

## 4. 制作

- ✿ 教师提供充足的材料,让幼儿制作出更多、更精美的石头作品。
- 教师:办一个“石头创意展”需要许多奇特的石头作品,小朋友们都是小小艺术家,快来大显身手吧。

激发幼儿的参与意识及创作激情。

- ✿ 教师提出要求,请幼儿将石头的几种装饰、制作方法都尝试一下,制作不同形式的石头作品。

- ✿ 启发幼儿说说还发现了哪些新的制作方法,做出来后与大家分享。

## 5. 展示

开办“石头创意展”,把幼儿作品按制作方法的不同分类摆放,请幼儿介绍自己的作品,分享成功的喜悦。

## ★活动拓展★

- ✿ 把幼儿创作的石头画和石头创意作品集中摆放,布置一个展台,邀请全园的幼儿和家长们来参观。
- ✿ 在美工区继续投放石头、纸、泥、木棍等材料,供幼儿随意创作石头艺术品。

## ★资源包★

## ✿ 范例



## 活动5 去探险

## ★活动目标★

练习走、跑、跳、钻、攀登等基本动作。

## ★核心要素★

✿ 动作发展

✿ 团结意识

✿ 意志力

## ★主要领域★

健康

## ★活动准备★

拱形门 2 个,攀登架 1 个,椅子 2 把,皮筋 1 条,木杆 10 根,小筐 2 个,“宝物”若干。

## ★活动指导★

## 1. 准备活动

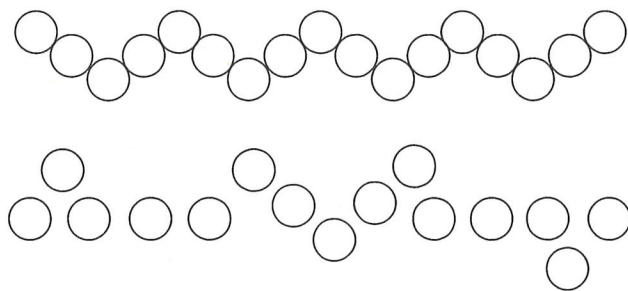
✿ 队列练习:迅速站队,然后变换队形,一路纵队→蛇形→卷心菜→直线→圆形→切段走→四路纵队。要求幼儿听口令,步伐整齐地走。

✿ 体能训练:原地摆臂跑、慢跑、高抬腿跑。

## 2. 探险前集训

✿ 走“泥泞的小路”。教师:小朋友在去探险的路上经常会走很难走的路,现在我们就来练习走泥泞的小路(如下图),要一只脚踩在一个脚印上(圈里),用前脚掌走。





- ✿ 钻“山洞”。教师示范,钻山洞时要低头、弯腰、屈膝。
- ✿ 穿“树林”。幼儿练习绕着木杆跑。
- ✿ 跳“土墙”。幼儿练习助跑跳过 30 厘米高的皮筋。
- ✿ 爬“山顶”。练习爬攀登架,教师要注意加强个别辅导,提醒幼儿注意安全。

### 3. 综合游戏:去探险

✿ 两组“探险队员”分别跳过 30 厘米高的“土墙”,走过“泥泞的小路”,钻过“山洞”,绕过“树林”,爬上“山顶”发现“宝物”并取下,然后从两侧跑回队伍,将“宝物”放到小筐里。

- ✿ 教师请幼儿示范玩法。
- ✿ 幼儿开始玩游戏,反复两次。比一比,看看哪组最快。

### 4. 返回驻地

- ✿ 评议活动情况,表扬在“探险”过程中勇敢、不怕困难、爱动脑筋的幼儿。
- ✿ 共同跳舞庆祝探险成功。

## 活动 6 花孔雀

### ★活动目标★

学习傣族舞蹈特有的起伏步,初步掌握手形、手臂“三道弯”的姿态,学习用舞姿表现孔雀的优美。

### ★核心要素★

- ✿ 节奏感
- ✿ 模仿

### ★主要领域★

艺术(音乐)

### ★活动准备★

- ✿ 歌曲光盘:《花孔雀》
- ✿ 杨丽萍《雀之灵》舞蹈录像或傣族舞蹈图片。
- ✿ 师生共同收集有关孔雀动态的图片或录像。

### ★活动指导★

#### 1. 观察、感受

- ✿ 请幼儿欣赏杨丽萍《雀之灵》舞蹈录像或有关图片,自由议论。
- 教师:舞蹈中表现了孔雀的哪些动态?

● 观看有关孔雀动态的图片或录像,让幼儿寻找更多的动态动作,如:孔雀喝水、孔雀跳舞、孔雀飞翔、孔雀开屏等。

## 2. 欣赏

● 幼儿听歌曲《花孔雀》,体会歌曲内容。

● 引导幼儿感受三拍子乐曲“强弱弱”的特点,引导幼儿用手势来表示。

## 3. 学习基本动作

带领幼儿练习手形、手臂“三道弯”的姿态,练习起伏步、丁字点步等。

## 4. 创编舞蹈

● 分组创编(孔雀喝水、孔雀跳舞、孔雀飞翔、孔雀开屏等动作),鼓励幼儿大胆想象。

● 教师和幼儿共同组合动作,编成完整的舞蹈。

## 5. 表演

● 幼儿自愿结伴,自由表演,体会傣族舞蹈的韵味。

● 可多人合作造型,提示幼儿重点在于通过各种动作展示孔雀不同形态的美。

## ★ 资源包 ★

### ● 歌曲

## 花 孔 雀

1=F  $\frac{3}{4}$

杨春华 词  
何维青 曲

( 5 6 5 3 | 2 3 2 1 | 5 · 1 2 | 1 - - ) |

1 · 5 2 | 3 - - | 5 · 1 2 | 3 - - |

花 孔 雀, 真 美 丽,

3 · 1 6 | 1 - 2 | 5 · 6 1 | 2 - - |

五 色 锦 线 绣 花 衣,

3 5 3 3 | 2 1 6 1 | 5 · 1 3 5 | 6 - - |

抖 抖 羽 毛 开 屏 了 哟, 开 屏 了,

5 6 5 3 | 2 3 2 1 | 5 · 1 2 | 1 - - :||

傣 家 儿 童 欢 天 喜 地, 欢 天 喜 地。

( 5 · 1 2 | 1 - - | 1 - - ) ||

动作说明:

基本动作:

屈身动律: 双脚正步, 重拍向下屈膝, 弱拍向上伸直双膝。

曲掌: 双手拇指张开, 其余四指卷曲成拳, 手心向上, 靠至腰两侧胯骨旁, 拇指朝向两旁。

双合翅: 双手上举至头顶, 掌心朝两旁, 手背相对, 提腕靠拢, 间距一掌宽。

平展翅: 双手臂旁平举, 屈肘成下弧形, 虎口张开, 四指并拢挺直, 手心向旁立掌。

高展翅冠形手: 单手上举, 拇指与食指相捏成圆, 其余三指挺直张开, 指尖朝上, 手心向旁成孔雀的头冠状。

小外掏: 左掌心朝前从上至下落至胸前, 右手从左手内向上掏出, 然后以右手指尖领先向前, 后往右划一小圈至指尖向左, 然后双手动作交换。

第1小节:面向5点正步直立,双手从旁上举至头上“双合翅”。

第2小节:左腿半蹲,右腿屈膝用前脚掌向旁点地,右膝向旁打开。左手落下至左胯旁按手,指尖向内,屈肘成弧形。右手落至右旁“双合翅”。身稍右倾,看4点。

第3小节:原地碎步左转对1点,双手做1小节动作。

第4小节:做2小节对称动作,看2点。

第5小节:双脚并拢做一次“屈身动律”,同时双手“曲掌”。

第6小节:右脚退一步至左脚后成右踏步并屈身一次,左手翻掌成胯旁按掌,右手举至高展翅位成“冠形手”,抬头看右手。

第7小节:收右脚重复5小节动作。

第8小节:做6小节对称动作。

第9~12小节:同5~8小节。

第13小节:原地碎步,双手下垂,碎抖肩。

第14小节:做2小节动作,右旁点步,左手左胯旁按手,右手从身后向旁穿出成“右平展翅”。上身右倾,向左出胯,身向1点,看8点。

第15~16小节:做13~14小节对称动作。

第17~18小节:正步,做“屈身动律”六次,双手先右后左做两次“小外掏”。

第19~20小节:左右脚先后向左小跳一次,随后碎步半蹲左转一圈,同时左手盖手至左胯旁,右手掏手至头右斜上方摊手,手心向上,头右倾,看左前上方。

第21~23小节:左脚向左迈一步,右脚退后一步成右踏步,双手做“曲掌”后右手收左胯旁按掌,右手上举成“高展翅冠形手”,身向2点,抬头看右手。

## 活动7 池塘夏夜

### ★活动目标★

能完整地朗诵散文,理解散文的内容和意境。

### ★核心要素★

● 理解

● 表达

### ★主要领域★

● 语言

● 科学

### ★活动准备★

《幼儿阅读》、散文光盘:《池塘夏夜》

### ★活动指导★

#### 1. 谈话

与幼儿谈谈夏天的夜晚是什么样的,引导幼儿说说最喜欢在夏天的夜晚做什么事。

#### 2. 阅读、讲述

● 请幼儿观察《幼儿阅读》中《池塘夏夜》画面,引导幼儿观察这是什么地方,月亮是什么样的,小青蛙在做什么。

✿ 引导幼儿想象、讲述池塘里发生了什么事。

### 3. 欣赏

播放散文光盘《池塘夏夜》，请幼儿完整欣赏，引导幼儿感受散文的优美意境。

### 4. 理解

✿ 教师：夏天的夜晚，天上的月亮是什么样的？谁在荷叶上呱呱叫？风是怎样吹来的？一阵风吹过之后发生了什么变化？为什么？

✿ 引导幼儿按散文中的语言回答问题。

### 5. 读散文

✿ 引导幼儿看《幼儿阅读》，练习读散文。

✿ 请幼儿听录音，跟读散文。

✿ 鼓励幼儿自由练习读散文。

### 6. 仿编散文

✿ 引导幼儿回忆、想象，夏天的夜晚还有什么动物也受不了炎热不停地叫。

✿ 鼓励幼儿仿编散文，互相欣赏。

## ★ 活动拓展 ★

请幼儿为散文配画。

## ★ 资源包 ★

✿ 散文

### 池塘夏夜

丹凤 慧力

天上的月儿真圆哪，夏天的夜晚真热呀，热得小青蛙蹲在荷叶上“呱呱”叫：“真热，真热，睡不着觉！”

一阵风儿轻轻吹过，那是风婆婆在吹口哨。吹呀吹，吹得荷花姐姐把舞跳；吹呀吹，吹得小青蛙不吵也不闹；吹得月亮在水中眯眯地笑。

## 活动8 野外游玩时的安全

### ★ 活动目标 ★

掌握野外游玩时应注意的安全事项，懂得保护自己的安全。

### ★ 核心要素 ★

✿ 分析、判断

✿ 安全意识

### ★ 主要领域 ★

✿ 健康

✿ 语言

### ★ 活动准备 ★

✿ 《幼儿操作》：《野外游玩时的安全》

✿ 师生共同收集有关野外游玩时安全的资料或图片。

✿ 每人1支笔。



## ★活动指导★

## 1. 阅读、操作

✿ 引导幼儿观察《野外游玩时的安全》(《幼儿操作》)。

教师:图中的小朋友在做什么?发生了什么事情?为什么会这样?

✿ 引导幼儿讨论怎样玩才是安全的。

✿ 请幼儿讲一讲,认为谁做得对,就在图旁边的圆圈内画上一个笑脸。

## 2. 说儿歌

✿ 教师说儿歌《安全歌》(见资源包),让幼儿了解主要内容,并学着说儿歌。

✿ 教师小结,让幼儿懂得野外游玩时不做危险的事,注意自身安全,并要有大人陪伴。

## 3. 谈话

组织幼儿说说自己喜欢哪些野外游戏,是跟谁一起玩的,遇到过危险吗,是什么样的危险。

## 4. 制作画册

教师鼓励幼儿将野外游玩时应注意的安全事项画出来,订成画册,并向中小班弟弟妹妹宣传讲解,提高野外游玩时的安全意识,懂得保护自己。

## ★资源包★

## ✿ 儿歌

## 安 全 歌

小朋友,请记牢,危险动作不能做。  
玻璃片,有危险,刮伤身体泪涟涟。  
扔石子,坏习惯,伤人砸物太危险。  
墙头高,不要爬,文明游戏不打闹。  
出去玩,找伙伴,单独在外有危险。  
大河里,不游泳,大人陪伴才安全。  
野地里,不玩火,烧毁山林闯大祸。  
野外安全很重要,人人夸我好宝宝。

## 活动9 买文具

## ★活动目标★

能运用10以内的加减运算解决生活和游戏中的实际问题,体验购买游戏的快乐。

## ★核心要素★

✿ 分类

✿ 加减运算

✿ 合作

## ★主要领域★

科学(数学)

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《买文具》

✿ 与幼儿共同收集文具。

✿ 价格标签,记录单(见资源包),1元、2元、5元的代用券。

### ★活动指导★

#### 1. 布置文具店

✿ 幼儿介绍所收集的文具,教师记录文具的价钱,引导幼儿为文具贴标签。

教师:你收集到了什么文具?这些文具都卖多少钱?我们为它们贴上价格标签吧。

✿ 指导幼儿分类摆放文具,布置“文具店”。

教师:我们开个“文具店”吧,想想这些文具应该怎么摆放,为什么。

#### 2. 制订计划

✿ 引导幼儿根据钱数及文具的价格分别做购买文具的计划。

教师:如果你有10元钱,想想可以买什么,怎样买还能剩钱,能剩多少钱,请在《买文具计划单》上先计算一下。

✿ 组织幼儿交流买文具计划。

#### 3. 游戏:买文具

✿ 请幼儿用10元以内的代用券玩“买文具”游戏。

教师:说说你有多少钱,想想都可以买什么文具,怎样买。

✿ 教师提出“买文具”要求:每人买两次,第一次“买文具”后要剩钱,第二次“买文具”要把钱正好用完。

幼儿按要求“买文具”,教师扮收银员。第一次“买文具”时,幼儿要说出找零钱数才能通过;第二次“买文具”时,教师要注意引导幼儿互相检验是否将钱正好用完。

#### 4. 交流

组织幼儿交流“买文具”的过程和结果,并根据幼儿“买文具”的情况多角度出题。如:××小朋友用5元钱买了2支铅笔,剩余3元钱,猜猜他买铅笔花了多少钱……

#### 5. 操作

指导幼儿完成《买文具》(《幼儿操作》)。

### ★活动拓展★

✿ 在活动前可以带幼儿到文具店调查各种文具的价格;可以将“文具店”布置成1元区、2元区……5元区,方便幼儿游戏。

✿ 在数学区投放贴有1~5元价格标签的文具、水果、小玩具、人民币代用券、记录单等,引导幼儿进行购买游戏。

### ★资源包★

✿ 记录单

买文具计划单

	文具种类	文具数量	剩余钱数
10元			
	.....		



## 游戏1 老鹰抢蛋

### ★目标★

提高反应能力和动作的协调、灵活性。

### ★准备★

地上画好直径 50 厘米的圆圈,每个圈内放 1 个皮球或沙包。

### ★玩法★

幼儿扮演母鸡蹲在窝里(圆圈里)看着“蛋”,选出 5~6 名幼儿扮演老鹰。当幼儿念完儿歌《老鹰抢蛋》(见资源包)最后一句,“老鹰”便可开始抢“蛋”,用手或脚先将“蛋”拨出圈外,再捡起放到窝中。“老鹰”抢“蛋”时,“母鸡”可以用手轻轻拍“老鹰”身体的任何部位,被拍到的“老鹰”则要停止游戏,等游戏重新开始。

### ★资源包★

#### ● 儿歌

### 老鹰抢蛋

老母鸡真能干,会捉虫儿会生蛋,咯嗒咯嗒叫得欢。

老鹰听到母鸡叫,一起飞来抢鸡蛋。

母鸡赶快来保护,不让老鹰抢走蛋。

## 游戏2 小雨点

### ★目标★

拍准四分及八分音符的节奏,会听信号有节奏地走和跑。

### ★准备★

小雨点图片若干,4×4 方格 4 个,鼓。

### ★玩法★

1. 幼儿扮演小雨点,教师击鼓为信号,幼儿按敲鼓的节奏走或跑。鼓的节奏慢、声小,幼儿就轻轻走;鼓的节奏快、声大,幼儿就快跑;鼓声停,幼儿蹲下。

2. 幼儿任意在 4×4 方格里摆放小雨点,每一个格中可不摆,也可摆一个或两个小雨点。然后按自己摆放的雨点打节奏。可按横排格拍打节奏,也可按竖排格或蛇形格拍打节奏。拍打节奏也可换成拍腿、跺脚或用乐器。

7月主题教育活动计划表

主题	周次	教育活动	主要领域	幼儿操作	幼儿阅读	教师资源	游戏活动
我要上小学了	第一周	参观小学	社会/语言	问题卡 小学印象			狡猾的狐狸  飞行员  卖柿子  玩绳
		正确的书写姿势	健康/语言	谁的姿势对			
		学习用具	社会/科学(数学)	学习用具统计表			
		设计我的小书包	艺术(美术)/语言	设计小书包			
		学做小学生	社会/语言	学做小学生			
		老师,再见了	艺术(音乐)/社会			歌曲光盘:老师,再见了	
		看一看 读一读	语言	看一看 读一读			
		购买计划	科学(数学)/社会	午餐计划 闯关游戏			
		二人三足	健康/社会				
	第二周	难忘的幼儿园	语言/社会				狡猾的狐狸  飞行员  卖柿子  玩绳
		毕业诗	语言/社会		毕业诗	诗歌光盘:毕业诗	
		毕业时的心情	健康/语言	毕业时的心情			
		小小博士帽	艺术(美术)/语言	我的小博士帽			
		毕业留念	社会/艺术(美术)	我们的通讯录			
		移动的球筐	健康				
		毕业歌	艺术(音乐)/社会			歌曲光盘:毕业歌	
		毕业典礼	社会/语言	难忘的一刻			
	第三周	综合游戏		小黄牛耕地 汽车进库 接龙迷宫 制作冰激凌 美丽的荷花 拼图乐 上学去			
	第四周						



## ★ ★ ★ 我要上小学了

### 主题说明

七月,大班的幼儿即将离开幼儿园,他们既有对幼儿园的不舍,又有对小学的好奇与憧憬。为了满足幼儿了解小学的愿望,做好幼小衔接工作,我们安排了《我要上学了》这一主题教育活动。

在《我要上学了》主题教育活动中,通过带领幼儿参观小学,初步了解小学的环境和小学生的学习生活,激发幼儿想要上学、做个小学生的愿望;通过让幼儿练习正确的书写姿势,认识各种文具,学习正确使用文具、整理书包的方法,帮助幼儿提高自我管理意识、规则意识、任务意识以及初步的责任感,为进入小学做好各方面的准备。同时,通过谈话、记录心情、制作通讯录和小博士帽,参加毕业典礼和学唱毕业歌、朗诵毕业诗等活动,让幼儿抒发对幼儿园老师、小朋友的情感,表达从幼儿园毕业了的自豪。本主题教育活动在毕业前的两周时间内进行。

### 主题目标

1. 初步了解小学的环境,感受小学生的学习生活,萌发做个小学生的愿望。
2. 认识常用的学习用品,知道爱护并正确地使用它们,会自己整理书包,逐步形成独立整理和保管自己学习用品的好习惯。
3. 知道并学习正确的读书和书写姿势,初步了解、掌握看图阅读的基本方法。
4. 了解书包的作用,乐意发挥想象绘画设计多功能的书包;学习制作博士帽,锻炼动手操作和创造能力。
5. 愿意参加毕业活动,能大胆用诗歌、歌曲、绘画等不同方式表达、抒发毕业时欢乐、自豪与惜别、感恩的心情。
6. 能用自己喜欢的方式制作通讯录或名片,互做毕业留念。
7. 学做购买计划,练习运用 10 以内的加减法解决生活中买卖的实际问题。
8. 练习投掷和平衡,在游戏中体会竞争、合作的乐趣。

### 环境创设

1. 创设“我要上小学了”主题墙,用我想知道的小学、幼儿参观小学活动的照片、小学印象、幼儿园与小学的区别、我要做个小学生、我喜欢的小学等方面的内容布置主题墙。
2. 在语言区为幼儿提供诗歌、图片、光盘,供幼儿讲述、复述与表演。
3. 在美工区为幼儿创设能设计通讯录和书包的材料,同时也可以根据幼儿的能力提供漂亮的纸工材料。
4. 在科学区提供供幼儿巩固 10 以内的加减运算的材料。
5. 在建构区为幼儿提供一些国内外小学的图片和各种各样的构建材料,供幼儿参考设计和搭建自己心目中的小学,让幼儿设计出自己喜欢的小学。

## 生活指导

1. 学习自己整理物品,如:整理自己的书包、衣物等,按时作息,养成有规律的生活习惯。
2. 提醒幼儿多喝水,知道多喝水的益处,培养幼儿良好的饮水习惯;教育幼儿懂得不浪费水,有初步的节水意识。
3. 让幼儿初步学会控制和调整自己的情绪,营造自由、温馨、快乐的氛围,引导幼儿性格开朗、乐观地参加活动,以开朗、乐观的心态迎接即将到来的小学生活。
4. 在日常生活中提醒幼儿学会使用文明用语,养成礼貌待人、举止文明的行为习惯。

## 家园共育

1. 指导家长平时带孩子到附近的小学参观,提前熟悉校园环境,激发孩子要成为一名小学生的良好愿望,培养孩子要成为一名好学生的感情,为入小学打下良好的基础。
2. 请家长为孩子准备书包、文具盒、铅笔、橡皮、格尺等文具用品,提供更多整理自己书包和学习用品的机会,让孩子学会自己的事情自己做,为上小学做好准备。
3. 请家长注意观察孩子的情绪变化,发现孩子有焦虑、伤心的表现时,要进行正确的疏导。在生活中,要注意培养孩子积极、快乐的情感。
4. 请家长培养孩子按时睡觉、起床的好习惯,养成良好的作息习惯。
5. 请家长教会孩子写自己的名字和电话号码,为制作毕业纪念做准备。



## 活动1 参观小学

### ★活动目标★

初步熟悉小学的校园环境和小学生的学习生活。知道自己就要成为小学生了,萌发进入小学学习和生活的愿望。

### ★核心要素★

● 感知

● 交流

### ★主要领域★

● 社会

● 语言

### ★活动准备★

● 《幼儿操作》:《问题卡》《小学印象》

● 提前与小学进行联系并安排设计好参观小学整个行程。

## ★活动指导★

## 1. 导入

✿ 教师:请小朋友们说一说,我们从幼儿园毕业后要到哪里去学习?我们就要去参观小学了,你了解小学的什么情况?我们在参观小学时要注意多看些什么呢?

✿ 教师引导幼儿在《问题卡》(《幼儿操作》)上画出或者写下自己最想了解小学里的哪些事情。

## 2. 参观

✿ 参观小学的环境设施,引导幼儿注意观察。

教师:操场上有些什么?可以干什么?男孩和女孩的厕所在哪儿?怎样区别?小学教室里的桌子、椅子是怎样排放的?讲台有什么作用?

✿ 幼儿观看并参与到小学生上课、做眼保健操等具体的活动中,亲身体验与感受。

✿ 请幼儿与小学生交流:小学里有没有游戏?中午怎么吃饭,在哪里吃饭?中午有没有午睡,在哪里睡觉?值日生需要做哪些事情?小学生每天都有作业吗?

✿ 邀请小学教师向幼儿介绍小学里的具体情况并回答幼儿提出的一些问题。

## 3. 谈话、交流

✿ 教师:你在小学里看到了些什么?该怎样做个小学生?

幼儿可以小组交流也可以全班进行交流。

✿ 请幼儿把自己在小学里看到的、听到的、印象最深的事情用自己喜欢的方式表达出来,为幼儿提供自我表达的机会。

## 4. 操作

教师引导幼儿完成《小学印象》(《幼儿操作》)的内容,让幼儿互相交流自己的作品,并对自己的作品进行讲述。

## ★活动建议★

✿ 如果幼儿园带领幼儿参观小学有困难,可以让家长利用周六周日的休息时间带领幼儿到家附近的小学自行参观。

✿ 教师可以将幼儿参观小学的图片等资料粘贴到图片墙上,进行展示,并请幼儿担任讲解员,锻炼幼儿的表达能力。同时让家长了解幼儿园里开展的活动。

## 活动2 正确的书写姿势

## ★活动目标★

学会正确的执笔书写姿势,为进入小学学习打下基础。

## ★核心要素★

✿ 判断

✿ 观察



## ★ 主题回顾 ★

- ✿ 健康
- ✿ 语言

## ★ 活动准备 ★

- ✿ 《幼儿操作》:《谁的姿势对》
- ✿ 写字用的笔、纸。
- ✿ 小朋友用正确的姿势书写的图片。

## ★ 活动指导 ★

## 1. 导入

教师:你们知道正确的书写姿势是怎样的吗?

引导幼儿根据自身经验谈谈自己的看法。

## 2. 看图学姿势

- ✿ 教师指导幼儿看正确的书写姿势的图片,说说图上的小朋友写字的姿势是怎样的。

✿ 引导幼儿看图说出写字时上身坐正,两肩齐平;头正,稍向前倾;背直,胸挺起,胸口离桌沿一拳左右;两脚平放在地上与肩同宽;左右两臂平放在桌面上,左手按纸,右手执笔;眼睛与纸面的距离应保持在二尺左右。(眼离桌面一尺,手离笔尖一寸,身离桌边一拳)

教师示范一尺、一寸和一拳的距离后,请幼儿尝试做一做,再对照图片,看看自己的写字姿势是否正确。

✿ 教师示范执笔姿势:右手执笔,拇指、食指、中指分别从三个方向捏住离笔尖3厘米左右的笔杆下端。食指稍前,大拇指稍后,中指在内侧抵住笔杆,无名指和小指依次自然地放在中指的下方并向手心弯曲。笔杆上端斜靠在食指的最高骨处,执笔要做到“指实掌虚”。(手指握笔要实,掌心要空,这样书写起来才能灵活运笔)

教师边讲边引导幼儿练习正确执笔的方法。

## 3. 实践练习

教师请幼儿用正确的坐姿与执笔姿势画画,喜欢画什么就画什么,教师巡回观察,对姿势不准确的幼儿逐个纠正。

## 4. 复习巩固

请幼儿完成《谁的姿势对》(《幼儿操作》),看一看,图中小朋友谁的姿势正确就奖励他一个小粘贴。

## ★ 活动拓展 ★

✿ 在语言区提供正确读写姿势的图片或者需要判断对错的图片,让幼儿在游戏操作中加深对正确姿势的记忆。

✿ 在绘画等其他用笔的活动中,时刻提醒幼儿保持正确的坐姿与执笔姿势,并逐步养成习惯。



## 活动3 学习用具

### ★活动目标★

- 知道常见的学习用品的名称及用途,了解学习用品的多样性。
- 知道爱惜学习用品,会整理书包。

### ★核心要素★

- 认知
- 交流

### ★主要环节★

- 社会
- 科学(数学)

### ★活动准备★

- 《幼儿操作》:《学习用具统计表》
- 幼儿每人带2~3种学习用品。
- 大小不同的书、本、铅笔、橡皮、卷笔刀等。

### ★活动指导★

#### 1. 认知

- 幼儿各自介绍自己带来的学习用品的名称和用法,现场进行使用学习用品的操作与演示。
- 教师在幼儿操作与演示的基础上,对学习用品进行归纳和分类,确认学习用品的概念。

教师:书包、书、本子、文具盒、笔、尺子、橡皮、卷笔刀等用品,都是我们学习中要使用的工具,我们称这些用品为学习用品。这些学习用品也是我们的好伙伴。

#### 2. 操作

引导幼儿完成《学习用具统计表》(《幼儿操作》),看看图里有哪些学习用具,它们是做什么用的,统计后用数字记录在下面。

#### 3. 讨论、实践

● 教师引导幼儿按类别来讨论如何爱惜学习用品。如看书时轻轻取放,小心翻页;画画、写字时用力要适度,以免笔铅折断;用橡皮时,一手扶住本,另一手轻轻擦,以免擦破本;用完后,要及时整理,按大小分别将书和本放好,装进书包。铅笔、橡皮等放到文具盒里,装进书包。

● 实践练习。教师指导幼儿按正确的方法将学习用具收拾整齐,装进书包。引导幼儿按书、本的大小顺序整理整齐后,有序地装进书包。

### ★活动拓展★

坚持让幼儿自己整理书包,尽早让幼儿养成好习惯。

## 活动4 设计我的小书包

### ★活动目标★

通过细致地观察书包,了解书包每一部分的作用,设计一款多功能的书包。

### ★核心要素★

✿ 探究

✿ 操作

### ★主要环节★

✿ 艺术(美术)

✿ 语言

### ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《设计小书包》

✿ 书包、笔、彩色纸等。

### ★活动指导★

#### 1. 谈话引发兴趣

✿ 教师:书包是我们上学的时候必不可少的学习用具之一。现在的书包真是各种各样,不仅实用而且美观。书包是我们的贴身小伙伴,请你们说一说,你对书包的了解有多少。

✿ 幼儿根据自己书包的样式和功能向大家进行介绍,让幼儿互相了解各自不同的书包。

#### 2. 自主探究书包的功能

✿ 教师:小朋友们,现在请你把书包拿出来,摆在桌子上,我们细细地观察一下,书包中每个部分都有什么作用。

观察的顺序:大兜—小兜—侧兜—里面夹层;背带—提手等。

✿ 请幼儿再观察书包还有哪些特殊的设计。

教师:说一说你的书包有哪些特殊的设计,为什么要这样设计。

✿ 分小组讨论。教师:你觉得自己的书包哪个部分设计合理,哪个部分设计不合理,应该怎么样进行改进? 根据需要,你还想给自己的书包增加一些什么样的功能呢?

#### 3. 幼儿制作

教师指导幼儿完成《设计小书包》(《幼儿操作》)。

教师:你喜欢什么样的书包? 请把你设计的书包画在下面吧。

鼓励幼儿大胆想象,画一个自己喜欢的书包。让幼儿展开丰富的想象,为自己设计一个既实用又美观,而且具有多功能的书包,打造一个完全智能化的书包等。

教师巡视、指导,及时捕捉幼儿的精彩瞬间,达到启发不同幼儿想象的目的。

#### 4. 展示作品

请幼儿将自己的作品进行展示、介绍。

教师:说说你的书包先进在哪里,都具备了哪些功能。

## ★活动建议★

本活动也可以用旧的挂历纸、广告纸、报纸等材料进行书包的制作活动。

## 活动5 学做小学生

## ★活动目标★

了解小学里的学习规则和要求,学习做一名合格的小学生。

## ★核心要素★

✿ 探究

✿ 规则意识

## ★主要环节★

✿ 社会

✿ 语言

## ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《学做小学生》

✿ 小学生各种活动(上课、举手发言、写作业、课间先上厕所后游戏)的图片。

✿ 书包等文具,每人1套。

## ★活动指导★

## 1. 谈话导入

启发幼儿用“原来……现在……”的句式说明自己长大了、长高了等各种各样的变化。

## 2. 看图讲述

出示图片,请幼儿仔细观察小学生都在干什么,他们是怎样做的。

✿ 小学生上课认真听讲、举手发言的情景。

✿ 小学生认真写作业的情景。

✿ 小学生下课先上厕所后玩游戏的情景。

## 3. 判断对错

✿ 教师指导幼儿完成《学做小学生》(《幼儿操作》),看图说说谁做的对,谁做的不对。

教师:他们做的对不对,为什么?

✿ 教师引导幼儿了解上课要认真听讲,不随意说话,发言要举手,下课要先去厕所再玩游戏。告诉幼儿上课时摆弄物品,不认真听讲,发言不举手、随意说话,要上厕所等,都是不对的。

## 4. 模仿表演

教师设置小学生上课的情景,请幼儿按照小学生的要求去做,看谁做得对。如坐得端正,眼睛看老师讲课,发言时举起右手,站起来回答问题等。

## 5. 整理文具

教师:小学生自己整理文具是非常重要的,要保管好自己的东西。

请幼儿收拾、整理书包,看谁整理得又快又好。

## ★活动拓展★

每天都提醒幼儿自己整理物品,按小学生的要求参与各种活动。

## 活动6 老师,再见了

## ★活动目标★

有感情地演唱歌曲,唱出3/4拍的强弱特点,唱准附点音符。激发幼儿对幼儿园生活的留恋和做一名小学生的愿望。

## ★核心要素★

- ✿ 情感抒发
- ✿ 模仿、创编

## ★主要领域★

- ✿ 艺术(音乐)
- ✿ 社会

## ★活动准备★

歌曲光盘:《老师,再见了》

## ★活动指导★

## 1. 谈话导入

教师:小朋友们要从幼儿园毕业了,毕业时我们可以做很多的事情,可以朗诵诗歌、表演节目,也可以唱歌表达自己对老师的感激之情。你们想学唱歌曲吗?

引发幼儿学唱歌曲的愿望。

## 2. 感受、理解

✿ 播放光盘,让幼儿感受三拍子歌曲的优美旋律,可鼓励幼儿跟随节奏拍手表现,并提醒幼儿拍出三拍子“强弱弱”的节奏特点。教师可通过多种方式让幼儿感受三拍子,如通过乐器、肢体、游戏等方式。在感受三拍子节奏特点的同时,熟悉、了解歌曲。

✿ 教师范唱歌曲,帮助幼儿理解歌词内容和所表达的情感。

## 3. 学唱歌曲

✿ 幼儿随着歌曲旋律打节拍,提醒幼儿拍出三拍子“强弱弱”的节奏特点。

✿ 启发幼儿有感情地学习和演唱歌曲。

## 4. 演唱歌曲

✿ 幼儿在教师的带领下,理解歌词的内容和意义,并有感情地演唱歌曲。教师强调、示范附点音符的唱法,让幼儿能准确地唱出附点音符,如:“| 2 · 1 2 |”“| 5 · 6 5 |”等。

✿ 幼儿可以加上动作表现歌曲内容。

## 5. 表现歌曲

幼儿自由结伴,边唱边用优美的动作表现歌曲。引导幼儿大胆地用自己的表情、动作,表现出歌曲的内容,用亲切的声音唱出对教师的情感。



## ★活动拓展★

活动结束后,可以让幼儿在表演区继续演唱歌曲。

## ★资源包★

## ● 歌曲

## 老师,再见了

1=F  $\frac{3}{4}$

龚之华 张友珊 词  
王履三 曲

中速 亲切地

(3 - 1 | 5 - 3 | 4 . 5 4 3 | 2 - - | 7 - 6 | 5 5 3) | 2 . 1 2 3 |  
 1 - - ||: 1 - 5 | 3 - 1 | 2 - 5 | 3 - - | 2 - 3 | 1 - 7 | 6 - 1 2 |  
 老 师 老 师 您 真 好, 辛 勤 培 育 好 苗  
 5 - - | 3 - 1 | 5 - 3 | 4 - 3 | 2 - - | 7 - 6 | 5 5 3 | 2 . 1 2 |  
 苗, 教 我 画 画 做 游 戏, 教 我 唱 歌 和 舞  
 苗 苗 活 泼 又 健 壮, 聪 明 勇 敢 有 礼  
 1 - - :|| ( 5 6 5 3 | 2 3 2 1 | 6 . 5 2 3 | 1 - - ) | 6 - 1 | 4 - 6 | 5 . 6 5 |  
 踏。 今 天 我 们 毕 业  
 貌。  
 3 - - | 6 - 1 | 4 - 6 | 5 . 6 5 | 3 - - | 1 - 1 | 2 - 3 | 4 . 3 4 6 |  
 了, 明 天 就 要 上 学 校, 等 我 戴 上 红 领  
 5 - - | 7 - 6 | 5 1 3 | 2 . 1 2 | 1 - - | 1 - 7 | 6 - 5 |  
 巾, 再 来 向 您 问 个 好。 老 师 老 师  
 1 - 2 | 3 - - | 5 - 3 | 4 - 3 | 2 - 2 3 | 1 - - ||  
 再 见 了! 老 师 老 师 再 见 了!

## 活动7 看一看 读一读

## ★活动目标★

能借助图的帮助进行阅读,掌握阅读的基本方法。

## ★核心要素★

● 理解

● 阅读

## ★主要环节★

语言

## ★活动准备★

- 《幼儿操作》:《看一看 读一读》
- 蚂蚱、松鼠、金鱼、蛇、小虫等图片。

## ★活动指导★

## 1. 自主阅读

● 教师引导幼儿阅读《看一看 读一读》(《幼儿操作》),让幼儿认真观察儿歌中都有什么。(有图有文字)

- 教师:你能借助图片的帮助,朗读这首有趣的儿歌吗?

教师指导幼儿按照从左至右、从上至下的顺序,用手指点图和文字尝试阅读。

- 如果发现幼儿阅读有困难,引导幼儿互相帮助,尝试阅读。

## 2. 集体阅读

- 请幼儿在小组内阅读,相互倾听并指出阅读中存在的错误。

● 请幼儿在全班小朋友面前进行阅读。教师注意请幼儿认真倾听,找出阅读中错误的地方并纠正。

## 3. 交流、拓展

- 幼儿之间相互交流还知道哪些小动物是怎样走路的,模仿一下。

● 续编故事,尝试用图夹文的方式进行记录,拓展儿歌的内容,并进行阅读。教师出示蚂蚱、松鼠、金鱼、蛇、小虫等图片,引导幼儿把这些小动物的活动方式编到儿歌中去,教师也整理成图夹文的阅读材料,让幼儿继续阅读。

## ★活动拓展★

在美工区提供纸、彩笔,请幼儿根据自己创编的内容用图夹文的方式记录并阅读。

## 活动8 购买计划

## ★活动目标★

体验合作的乐趣,尝试用已有的加法经验制订合理的午餐计划。

## ★核心要素★

- 计划性
- 思维能力
- 合作

## ★主要领域★

- 科学(数学)
- 社会

## ★活动准备★

- 《幼儿操作》:《午餐计划》《闯关游戏》

● 常见午餐食品图片及价格牌。(牛奶4元一盒、面包5元一个、玉米2元一个、包子2元一个、花卷1元一个、香肠1元一根、面条3元一碗、米饭1元一碗、豆浆2元一杯、冰激凌3元一个等)

## ★活动指导★

## 1. 故事导入

✱ 教师：皮皮猴的妈妈去上班了，中午不在家，只有皮皮猴一个人吃午餐，妈妈给了它 10 元钱，应该买什么当午餐呢？皮皮猴不知道怎么办了，想请小朋友帮忙，它应该怎样花这 10 元钱才能吃得又健康又有营养呢？

✱ 教师引导幼儿思考，进行小组讨论。

## 2. 交流、讨论

✱ 教师：皮皮猴有多少钱可以花？它要用这些钱来做什么？它想吃什么样的午餐？

引导幼儿知道皮皮猴的 10 元钱是用来买健康又有营养的午餐的。

✱ 教师：你们都吃过哪些午餐？你认为皮皮猴应该买什么作为午餐呢？

✱ 教师出示食品图片及价格牌，引导幼儿说出自己的想法，注意重点引导幼儿知道什么样的午餐是既健康又有营养的。

## 3. 合作计划

教师将幼儿按能力强弱分组，在小组内合作协商制订皮皮猴的午餐计划。重点引导幼儿注意制订的午餐计划要合理用钱，不能超过 10 元，还要注意健康和营养。

## 4. 交流总结

请幼儿分组展示各自的计划，并向其他组提出自己的质疑，说清自己的理由。重点引导幼儿对用钱合理之处给予赞赏，对小组合作好的给予肯定。引导幼儿用清晰流利的语言陈述自己组制订的计划。

## 5. 操作练习

请幼儿完成《午餐计划》（《幼儿操作》），看看 10 元钱能买到什么，把要买的食品画到“□”里，再把价格写在“（ ）”里。

## ★活动拓展★

✱ 在社会体验区可增设“午餐街”，请幼儿尝试购买合理的午餐，练习人民币的换算。

✱ 在区域活动中指导幼儿操作《闯关游戏》（《幼儿操作》）。

## 活动 9 二人三足

## ★活动目标★

在游戏中体会合作精神，有平衡能力和安全意识。

## ★核心要素★

✱ 平衡

✱ 合作

## ★主要领域★

✱ 健康

✱ 社会

## ★活动准备

✿ 木板或厚纸板两人1块(宽于一个幼儿的脚宽,长于两个幼儿脚长),把4条布条分两组固定在板上。

✿ 大红花3朵。

## ★活动指导

### 1. 准备活动

组织幼儿来到平整的场地上进行准备活动,活动膝关节、脚腕、手腕等。

### 2. 游戏:二人三足

✿ 教师:平时我们走路时,两个人用几只脚?一会儿我们来尝试一种新的走路方式,两个人用三只脚走路,怎样把两个小朋友的四只脚变成三只脚?

引导幼儿想办法,并说给大家听。

✿ 教师梳理并总结幼儿的方法,并请两个幼儿示范。

教师:两个小朋友分前后,站立在板两侧,把靠着板的脚放在布条的中间,用布条绑住自己的脚,使小朋友的两只脚变成一只大脚,然后尝试走路。两个小朋友之间动作要协调,互相照顾。

### 3. 竞赛

✿ 体验。教师:幼儿自由选择好伙伴,两人把四只脚变成三只脚,听老师的口令,然后一起向前走,看哪两个小朋友走得协调、稳当。

教师:怎样做才能走得又快又稳?

引导幼儿结合自己的体验说出方法。

教师小结:两人的脚步和速度要一致,可以配合口令,使两个人的动作整齐一致,这样走得又快又稳。

✿ 比赛。教师组织幼儿在场地的起跑线上站好,检查自己的脚是否绑牢固了。听到教师口令后,一起出发,看哪组先到终点。

教师要提醒幼儿注意安全,看哪一组合作得最默契。

教师为获前三名的小组发红花,并请第一名介绍经验,说说怎样才能走得又快又好。

### 4. 创新玩法

鼓励幼儿自己大胆找寻同伴进行三人四足或更多人的合作游戏,加强合作性,锻炼身体的协调性。

### 5. 放松活动

组织幼儿进行放松活动,表扬与小伙伴合作愉快、动作协调的幼儿。

## ★活动拓展

可以在本次活动的基础上开展更多的合作游戏,提高游戏的难度,如三人四足、四人五足,小组成员共同开火车、小组成员共同拉一根竹竿跑等游戏活动,锻炼幼儿身体的协调性,培养幼儿的合作精神。



## 活动10 难忘的幼儿园

### ★活动目标★

能大胆表达自己留恋幼儿园生活的想法和情感,语言丰富、准确。

### ★核心要素★

● 讲述

● 情感交流

### ★主要环节★

● 语言

● 社会

### ★活动准备★

- 全班幼儿的合影和在幼儿园里学习、生活的照片。
- 邀请幼儿园里的保安叔叔、保健医阿姨、厨房的师傅等人参加活动。

### ★活动指导★

#### 1. 导入

出示本班全体幼儿的合影、在幼儿园生活与学习的照片等,引导幼儿回顾这些照片上的情节,说说当时在干什么,是否喜欢这些活动,当时的心情怎样。

#### 2. 讲讲幼儿园里的事

- 幼儿自由讨论,个别介绍。讲一讲开心、有趣的事,有意义、感动的事。

教师:我们班的小朋友已经在一起生活三年了,在这段日子里哪件事让你觉得很有趣,很快乐?

- 教师小结:在小朋友们一起生活的这段时间里,在我们的身边发生了许多许多的事,有快乐的,有意义的,还有感人的,我们就像一个快乐的大家庭。

#### 3. 讲讲幼儿园里的人

- 讲一讲幼儿园里的好朋友。

教师引导幼儿讲述本班之外的好朋友的故事,如:保安叔叔、保健医阿姨、园长阿姨(叔叔)和其他班的好朋友等。

- 和幼儿园一些朋友互动。

教师请保安叔叔、保健医阿姨和厨房的师傅等人和幼儿一起回忆幼儿园里的美好时光。

- 引导幼儿感谢为我们服务的人,感谢他们给我们带来的欢乐。

- 教师小结:在我们幼儿园的生活里,还有许多我们班级以外的朋友在关心着我们,帮助着我们。我们在一起的日子真温暖啊!

#### 4. 相互祝福

- 教师对幼儿提出真切的希望:希望幼儿到小学里能生活得开心,喜欢上小学;到小学后能够听老师的话,认真学习,早日成为光荣的少先队员等。

- 幼儿对教师、弟弟妹妹等提出希望。

- 教师小结:老师的希望、小朋友们的祝福,是你们快乐成长的动力和源泉,希望你们能够永远记在心里。幼儿园里朋友多、快乐多,让我们放飞希望,快乐成长!

## ★活动拓展★

让幼儿将自己想说的事讲给身边的小朋友听,也可以画下来放在语言区、美工区,与其他小朋友共同分享,或者回到家时讲给自己的爸爸妈妈听。

## ★活动建议★

在第1环节,有条件的幼儿园可以通过播放录像进行。

## 活动 11 毕业诗

## ★活动目标★

学习诗歌,能有情感地表达毕业时的心情和感受。

## ★核心要素★

✿ 朗诵、表达

✿ 情感体验

## ★主要领域★

✿ 语言

✿ 社会

## ★活动准备★

✿ 幼儿在幼儿园活动时的照片。

✿ 诗歌光盘:《毕业诗》

✿ 诗歌朗诵背景音乐。

## ★活动指导★

## 1. 谈话

请幼儿说一说,快毕业了,自己都有哪些进步,在即将离开幼儿园时想跟老师和小朋友们说些什么。

## 2. 看图讲述

出示幼儿在幼儿园活动的照片,请幼儿讲一讲在幼儿园中都做过哪些事情,什么事情让自己很难忘。

## 3. 学诗歌

✿ 播放诗歌,请幼儿欣赏并感受诗歌的意境。

✿ 教师朗诵诗歌,引导幼儿逐句学习,提醒幼儿要吐字清楚,带有感情。

## 4. 朗诵诗歌

✿ 让幼儿自愿分组进行朗诵,分组时注意幼儿能力强弱的搭配。

✿ 教师为幼儿配上背景音乐,进行配乐朗诵。

✿ 鼓励幼儿有感情地朗诵。

## ★活动拓展★

鼓励幼儿回家后,将诗歌朗诵给家长听,请家长鼓励孩子说出自己的感受。

## ★资源包★

## ✿ 诗歌

## 毕 业 诗

今天是我最后一次站在这里,  
和老师、小朋友在一起,  
我是多么的欢喜!  
再过几天,  
我就要进小学了,  
做个一年级小学生,  
坐在明亮的教室里,  
读书写字多么神气!  
亲爱的老师、阿姨,我有好多话想对您说:  
三年前我第一次站在这里,  
玩具扔满地,

还要发脾气。  
今天站在这里的还是我自己,  
脸上再也没有泥,  
手绢、袜子自己洗;  
还会唱歌、跳舞、画画、讲故事,  
懂得了很多道理。  
亲爱的老师、阿姨,我从心里感激您!  
再见吧,老师!  
再见吧,阿姨!  
以后我一定来看您,  
向您汇报我的学习成绩!

## 活动 12 毕业时的心情

## ★活动目标★

能用完整的语言表达自己将要毕业时的心情,有积极、愉快的情感体验。

## ★核心要素★

✿ 情感体验 ✿ 语言表达

## ★主要领域★

✿ 健康 ✿ 语言

## ★活动准备★

- ✿ 《幼儿操作》:《毕业时的心情》
- ✿ 收集小学生在校活动时的照片布置成展览。

## ★活动指导★

## 1. 看展览

引导幼儿观看小学生在校活动时的照片展览,激发幼儿想上小学的愿望。

## 2. 听故事

✿ 组织幼儿听故事《好担心》(见资源包)。

✿ 组织幼儿讨论。教师:要上小学了,就要成为一名小学生了,这是一件高兴的事。可是豆豆和莉莉有些担心,他们担心什么?后来为什么不担心了?

✿ 教师:小学里有笑眯眯的好老师,与幼儿园的老师一样,会在你需要时及时帮助你,让大家在小学里的每一天都充满快乐。

## 3. 谈话

教师引导幼儿说说自己即将离开幼儿园、老师、小朋友时的心情,有哪些话要对大家说。

## 4. 阅读、操作

教师指导幼儿完成《毕业时的心情》(《幼儿操作》),并请幼儿讲一讲自己为什么选择这样的表情,自己的心情是什么样的,教师应及时加以引导,针对幼儿存在的心理问题及时进行疏导,鼓励幼儿互相帮助,互相劝慰。

### ★活动拓展★

在美工区提供纸板、各种纸、毛线、橡皮泥等手工制作材料,引导幼儿利用废旧材料自制礼物或卡送给老师、小朋友留做纪念,通过手工制作活动缓解幼儿紧张的情绪。

### ★活动拓展★

请家长注意观察孩子的心理变化,发现孩子有焦虑、伤心的表现时,要及时进行疏导。在生活中,注意培养孩子积极、快乐的情绪。

### ★资源包★

#### ✿ 故事

### 好 担 心

豆豆和莉莉快上学了。小学是什么样子的?他俩好担心。

“上小学要去得很早吗?”豆豆担心地问,“我要是迟到了,老师会把我关到外面吗?”豆豆担心的问题,莉莉也想不出答案。

“小学有点心吃吗?”莉莉还有另外的担心,“到了小学里,怎么上厕所呢?”

“我知道,小学里不是每个班都有厕所,男孩子要上男厕所,女孩子要上女厕所。”豆豆好像知道小学里的很多事儿。

“唉!小学里没有那么多玩具了,我们能自己带玩具吗?”豆豆一想到玩具,就觉得还是幼儿园好。

“小学没有那么多玩具,可是,我们会有很多书呀!”莉莉说,“小学生的书包里有很多很多书,还有装了笔的铅笔盒,我特别喜欢。”

“我也喜欢小书包,妈妈已经给我买好了。”豆豆得意地说。

“我爸爸也给我买好了,”莉莉接着说,“我的书包特别漂亮。”莉莉更得意。

“我的漂亮!”豆豆着急地说。

“我的更漂亮!”莉莉不高兴地说。

“我的漂亮!”



“我的更漂亮!”

豆豆和莉莉争吵起来了,吵了几句,他俩又担心起来了。

“小学里的老师不会喜欢我们这样的。”莉莉说。

“是啊,要是我们的小学老师是个男的,很凶很凶,怎么办?我们一吵嘴,他就会瞪着眼睛训我们呢!”豆豆有点害怕地说。

第二天,豆豆很早很早就去上学。妈妈也很担心,一路上不停地对豆豆讲这个讲那个。到了小学门口,豆豆一眼就看到了莉莉和她的爸爸。

“莉莉!”“豆豆!”两个好朋友一见面就高兴地喊起来。

和好朋友一起上学,他俩就不那么担心了。豆豆和莉莉看到门口的老师有女的,也有男的,每一位老师都是笑眯眯的,这一回,他俩更不担心了。

豆豆和莉莉手拉手走进学校。豆豆妈妈和莉莉爸爸说:“放学时,我们会来接你们的。”两个好朋友回过头来,挥挥手说:“别担心!别担心!”

## 活动 13 小小博士帽

### ★活动目标★

学习用折、剪、粘贴的方法制作博士帽。

### ★核心要素★

✿ 探究、制作

✿ 表现、创造

### ★重点领域★

✿ 艺术(美术)

✿ 语言

### ★活动准备★

✿ 《幼儿操作》:《我的小博士帽》

✿ 正方形、长方形硬纸板,各色亮光纸,剪刀,双面胶,订书机等。

✿ 博士帽范例。

### ★活动指导★

#### 1. 欣赏

✿ 请幼儿欣赏不同的博士帽,了解博士帽的用途。(在大学里,本科生或研究生毕业时,都要穿上一套礼服,头戴平底方形帽去参加毕业典礼,这表明他们的知识程度已经达到了一个新的水平,并且得到了社会承认)

✿ 出示博士帽范例,引导幼儿观察。

教师:小朋友们要从幼儿园毕业了,戴上神气的博士帽,代表小朋友们完成了幼儿园的学习,就要高高兴兴地上小学了。

✿ 请几个幼儿试戴博士帽,说说戴上博士帽的心情,激发幼儿动手制作的兴趣和愿望。

## 2. 探究、制作

- 请幼儿讨论,用什么材料和方法可以制作博士帽,鼓励有独特想象力的幼儿。
- 教师提供材料,指导幼儿根据《我的小博士帽》(《幼儿操作》)步骤图完成制作过程。

## 3. 展览、留念

- 将制作好的博士帽进行展览,幼儿相互讲解自己的制作过程。
- 幼儿戴上自己制作的博士帽,与小朋友和老师合影留念。

# 活动 14 毕业留念

## ★活动目标★

能用自己喜欢的方式制作名片,作为毕业留念;喜欢动手操作。

## ★核心要素★

- 交流
- 操作

## ★主要领域★

- 社会
- 艺术(美术)

## ★活动准备★

- 《幼儿操作》:《我们的通讯录》
- 和幼儿一起收集各种各样的名片。

## ★活动指导★

### 1. 谈话

教师:你们长大了,要离开幼儿园上小学了,你们以后可能不在一个学校,怎样才能找到其他小朋友呢?

通过谈话,引发幼儿积极思考,结合生活经验,引出名片、地址、联系电话等。幼儿会想出许多的办法,教师应与幼儿一起探究哪些方法是可行的,哪些方法是不可行的。

### 2. 观察、讨论

教师:小朋友们介绍自己收集到的名片,说说上面都有哪些内容。

小结:名片上要有自己的姓名、联系电话、地址等内容,而且要有漂亮的图案。

### 3. 操作

请幼儿看《我们的通讯录》(《幼儿操作》)中的名片,引导幼儿给自己设计制作一个名片。先想一想,自己的名片上有什么内容,放在什么位置,用什么图案来装饰,设计要新颖、有个性。

教师指导幼儿制作通讯录,请几个好朋友在自己的通讯录上写名字,再把通讯录填写完整。教师指导幼儿互相协助与配合,互相留下联系信息。注意引导幼儿不要挤在一起,要分散、有序地互相填写。

## 4. 欣赏

把幼儿做好的作品进行统一展览,请每个幼儿讲解自己制作的名片,并进一步说明名片可以送给什么人,表达一种什么样的心情。

## ★活动拓展★

在美工区提供更多的材料,供幼儿继续制作自己的名片。

## 活动 15 移动的球筐

## ★活动目标★

练习准确地投掷,对投掷感兴趣。

## ★核心要素★

● 投掷能力

● 目测力

## ★主要领域★

健康

## ★活动准备★

- 沙包若干。
- 用纸箱自制球筐,两个人一个。
- 背景音乐,统计记录板(见资源包)1块。

## ★活动指导★

## 1. 准备活动

● 队列练习:请幼儿两两双手将纸箱举过头顶,站成一排,听音乐跟随教师做舞龙状进入场地。

● 带领幼儿活动身体各部位。

## 2. 投沙包游戏

● 讲解游戏玩法:两个幼儿一组,一个幼儿投沙包,另一个幼儿把筐顶在头上,在规定距离内,将沙包投掷到筐中,两个人要互相配合,投球的要尽量找准方向,拿筐的要灵活移动位置,主动接沙包,以沙包投入筐中为胜,请两个幼儿示范玩法。

● 请幼儿自由结组,分好角色,练习投沙包;两人互换角色再玩游戏。

● 竞赛。幼儿分组,确定好自己的角色,在规定的时间内玩投沙包,当听到“停”后,各组分别数自己筐里的沙包,根据沙包的数量评出名次,教师把结果记录在记录板上。竞赛游戏可反复进行。

## 3. 放松活动

幼儿听音乐与教师共同做身体放松活动。

## ★资源包★

## ✿ 记录板

组(幼儿姓名)	投入沙包数量	名 次

## 活动 16 毕业歌

## ★活动目标★

能用恰当的声音与表情演唱歌曲,感受乐句和旋律的变化;体验歌曲中所表达的师生离别之情。

## ★核心要素★

✿ 节奏感

✿ 演唱

## ★主要领域★

✿ 艺术(音乐)

✿ 社会

## ★活动准备★

✿ 歌曲光盘:《毕业歌》

✿ 幼儿在幼儿园生活的录像。

## ★活动指导★

## 1. 导入

教师播放准备好的录像请幼儿欣赏,引发幼儿回忆在幼儿园的生活。

## 2. 学唱歌曲

✿ 倾听《毕业歌》,感受音乐的优美。

✿ 教师跟着音乐节奏朗诵歌词,引导幼儿跟学。

✿ 引导幼儿分段学唱歌曲。

## 3. 表演

教师鼓励幼儿用好听的声音有感情地演唱歌曲。

✿ 幼儿自由组合成演唱小组演唱歌曲,并互相帮助学唱歌曲。

✿ 请个别幼儿表演,给幼儿展现自己的机会。

✿ 幼儿以轮唱、领唱、齐唱的不同形式进行演唱,鼓励幼儿有感情地表演。



## ★资源包★

## 毕 业 歌

1 =  $\flat$ B  $\frac{2}{4}$ (3 . 4 5 | 3 . 4 5 | 5  $\dot{1}$  |  $\dot{2}$  - |  $\dot{3}$  .  $\dot{2}$  |  $\dot{1}$   $\dot{1}$  7 6 |5 5 6 7 |  $\dot{1}$  - | 3 . 4 5 | 3 . 4 5 | 5  $\dot{3}$  |  $\dot{1}$  - |

时 间、时 间 像 飞 鸟，

 $\dot{1}$  5 |  $\dot{1}$  5 | 5 4 3 2 | 3 - | 3 . 4 5 | 3 . 4 5 |

滴 答、滴 答 向 前 跑， 今 天 我 们

5  $\dot{1}$  |  $\dot{2}$  - |  $\dot{3}$  .  $\dot{2}$  |  $\dot{1}$  6 | 5  $\dot{2}$  |  $\dot{1}$  - | 3 . 3 |

毕 业 了， 明 天 就 要 上 学 校。 忘 不

3 - | 6  $\dot{1}$  6 5 | 3 5 | 6 - | 6 - | 6 . 6 | 6 - |

了 幼 儿 园 的 愉 快 欢 笑， 忘 不 了

 $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  | 6  $\dot{1}$  |  $\dot{2}$  - | 5 - | 3 . 4 5 | 3 . 4 5 |

老 师 们 的 亲 切 教 导。 老 师 老 师

5  $\dot{3}$  |  $\dot{1}$  - |  $\dot{1}$   $\dot{1}$  5 |  $\dot{1}$   $\dot{1}$  5 | 5 4 3 2 | 3 - | 3 . 4 5 |

再 见 了， 幼 儿 园 幼 儿 园 再 见 了。 等 我

3 . 4 5 | 5  $\dot{1}$  |  $\dot{2}$  - |  $\dot{3}$  .  $\dot{2}$  |  $\dot{1}$  6 | 5  $\dot{2}$  |  $\dot{1}$  - ||

戴 上 红 领 巾， 再 向 你 们 来 问 好。

## 活动 17 毕业典礼

## ★活动目标★

了解毕业典礼中的各种活动，体验毕业典礼中欢乐与惜别的情感，增加自豪感。

## ★核心要素★

● 表现力

● 自豪感

## ★ 主要内容 ★

- 社会
- 语言

## ★ 活动准备 ★

- 《幼儿操作》:《难忘的一刻》
- 布置好礼堂。
- 向家长发出参加毕业典礼的通知及注意事项。
- 往届幼儿毕业典礼的录像及照片。
- 幼儿表演所需的服装、道具、音乐。

## ★ 活动指导 ★

## 1. 准备典礼

- 谈话。教师:小朋友们马上就要毕业了,要举行一个毕业典礼,你们有什么好的建议?
- 讨论。教师与幼儿共同商讨毕业典礼的流程,确定需要准备的内容。
- 准备。幼儿共同准备毕业典礼所需材料,做一些力所能及的事情。
- 排练。教师与幼儿共同排练毕业典礼的节目。

## 2. 毕业典礼

幼儿园根据本园的实际自行设计毕业典礼活动形式。最基本的程序包括园长讲话、幼儿代表讲话、园长为每一位幼儿颁发毕业证书、毕业献词、毕业汇报演出等。

## 3. 幼儿操作

完成《难忘的一刻》(《幼儿操作》),请幼儿把毕业典礼上最难忘的一刻画下来。教师在幼儿绘画时进行巡回指导,帮助幼儿记录下自己参加毕业典礼最难忘的时刻。

## ★ 活动拓展 ★

请家长参加幼儿园毕业典礼,关注孩子的成长。家长要鼓励孩子多参与集体活动,热爱集体生活,为进入小学学习打好基础。



## 游戏活动

## 游戏 1 狡猾的狐狸

## ★ 目标 ★

练习四散追逐跑,训练思维敏捷,有规则意识。

## ★ 活动准备 ★

- 在平坦的户外场地上画一个大圆圈,同时画上圆心。
- 标志物(小玩偶等)1个。

## ★ 玩法 ★

教师扮演鸡妈妈,幼儿扮演小鸡闭上眼睛站在大圈上。教师在圆圈外走动,轻轻碰一名

幼儿的手或将一个标志物交到幼儿手中,请他来当狐狸。听到教师的信号后,幼儿睁开眼睛,齐说儿歌:“有只狐狸真狡猾,总想来把小鸡抓,小鸡小鸡快快跑,狐狸狐狸出来吧!”同时认真观察,寻找“狐狸”。当说完儿歌后,“狐狸”马上跳到圆心上,举起标志物并大声喊:“我在这里。”“小鸡”立刻四散跑,“狐狸”追捉。被捉到的“小鸡”退出游戏。追逐1分钟左右,教师喊:“猎人来了。”“狐狸”退出,“小鸡”返回原处站好。游戏反复进行。提醒“小鸡”奔跑时眼睛看前方,不要撞到他人,同时注意“狐狸”的动向。

规则:“鸡妈妈”选“狐狸”时,“小鸡”必须闭上眼睛。说完儿歌后,“狐狸”必须跳到圆心后才能去追“小鸡”。

## 游戏2 飞行员

### ★目标★

幼儿在探索和实践活动中,逐渐掌握投掷的基本方法,体验成功的快乐。

### ★准备★

- ✱ 每人1架纸飞机,记录板1块。
- ✱ 塑料圈若干。
- ✱ 3条红、绿、黄色的绳子。

### ★玩法★

用三条不同颜色的绳子,分别是红色、绿色和黄色,代表不同的分数。比赛时幼儿分两组进行,如果飞机落在了红绳内,就是1分;如果飞机落在了绿绳内,就是3分;如果飞机落在了黄绳内,就是5分。教师把幼儿活动得分记录在板上,最后比一比,谁的飞机飞得最远。

## 游戏3 卖柿子

### ★目标★

正确区分平翘舌音,发准“柿(shì)”“涩(sè)”“子(zǐ)”的字音,区分“买(mǎi)”“卖(mài)”的字音。

### ★准备★

画有1~10个柿子的图片若干张,小篮子1只。

### ★玩法★

全班幼儿坐成一个圆圈,请一个幼儿做卖柿子人,手提小篮子在圈内走,集体念儿歌:“柿子红,柿子黄,柿子柿子甜如糖,卖柿子喽!”念完儿歌,“卖柿子人”走到一个幼儿面前问:“你要买柿子吗?”这个幼儿就反问:“你的柿子涩不涩?”“卖柿子人”答:“不涩,不涩,你要买几个?”幼儿说出自己要买的数量(不能超过10个)。“卖柿子人”就从筐里拿出一张画着几个柿子的图卡给他,并说:“就卖给你×个柿子。”然后,两人交换角色,游戏重新开始。

## 游戏4 玩绳

### ★目标★

能创造性地玩绳，体验玩绳游戏的快乐。

### ★准备★

绳子、彩色的塑料圈等。

### ★玩法★

请幼儿自由探讨绳的多种玩法。

玩法1:跳绳。

玩法2:平放在地上，“走钢丝”。

玩法3:大绳对折，大“U”形是大河，小“U”形是小河，一二三，跳过河。

玩法4:拉起一端，在地上抖一抖，就是一条蛇，幼儿跳过“蛇阵”。

玩法5:游戏以小组形式进行，每组有四人参加，将两条绳子缠成“十”字，四个绳端各结一个环扣，以便用手握住。四个幼儿背对背站立，用手握住绳端的环扣，事先在每个人的前方两米处，各放一个彩色的塑料圈。等信号发出后，四个幼儿各自用力向前拉绳子，尽全力去抓正前方的彩色的塑料圈，首先拿到彩色的塑料圈为胜。



# 作者名单

主 编 罗英智

统 稿 线亚威	罗英智	马秀娟	刘丽秋	刘晓娟	江 莉	李云翔	王婉莹
编 者 线亚威	罗英智	马秀娟	刘丽秋	刘晓娟	江 莉	李云翔	王婉莹
薄文才	杨 桦	李 娜	赵丽华	沈 君	岳凤霞	甄建英	潘文涛
孙英敏	陈 辉	孟 鑫	郑 宏	胡 静	王 珏	管晓旭	李 晶
郝 玲	田树萍	孙 彤	王 琪	冯晓波	朱连素	王 莉	齐 心
王一如	王天娇	王艳秋	黄桂彬	线亚岩	王时俊	李 莉	周艳玲
周 静	李 颖	胡素月	秦巍巍	高 颖	刘丽梅	范龙菊	戴丽敏
王玉丽	陈素华	王淑楷	邵 敏	董志杰	赵 艳	邢晓丽	夏 丹
潘秀丽	李五艳	张本涛	铁东阳	杨丽红	秦 智	赵 宇	郝岩松
于 颖	王桂珍	李 隽	张 雪	史 莹	白 艳	柳 岚	洪 玲
逢 芳	唐桂芝	张 鑫	周宏秋	吕彩凤	杜燕玲	韩雪梅	王学波
刘宏月	郭笑莹	于 倩	杨晓波	任丽梅	王亚萍	周立玮	王 敏
毛丽霞	谢亚琳	丁松梅	徐丽芝	王敬敏	邵慧芳	田瑞雪	张 芳
权勇兰	李 玉	尹冬梅	陈 璐	李盛春	潘义红	徐翠华	刘昌涛
王晓琳	王春颖	刘 倩	邓芳芳	李 丹	沙 冰	王秀波	王海鹰
刘 颖	徐晓梅	杨长玉	王晓梅	林朱丹	吴云霞	刘丽春	吴 丹
袁 红	杨 芊	卢云鹏	夏日妍	李春艳	刘美娟	孙 颖	王 爽