

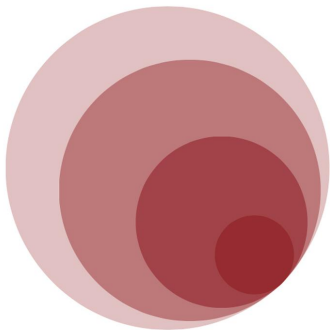


华图教师
HTEACHER.NET

2021年教师资格证考试

kou dai shu
口袋书

科目一+科目二

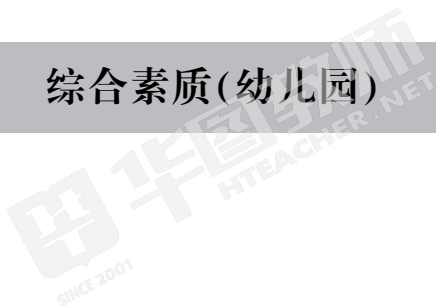


华图教师

目 录

综合素质(幼儿园)	1
保教知识与能力	11
综合素质(中小学)	21
教育教学知识与能力	30
教育知识与能力	42

综合素质(幼儿园)



1. 素质教育的内涵是什么？

素质教育是面向全体学生的教育；素质教育是促进学生全面发展的教育；素质教育是促进学生个性发展的教育；素质教育是以培养学生创新精神和实践能力为重点的教育。

2. 幼儿教育的原则是什么？

(1)一般原则：尊重儿童的人格尊严和合法权益原则、促进儿童全面发展的原则、目标性原则、主体性原则、科学性原则、整合性原则等。

(2)特殊原则：保教结合的原则；以游戏为基本活动的原则；教育的活动性和活动的多样性原则；发挥一日活动整体教育功能的原则。

3. 幼儿素质教育观答题要点有哪些？

(1)从素质教育的内涵上看，①素质教育是面向全体幼儿的教育。②素质教育是促进幼儿全面发展的教育。③素质教育是促进幼儿个性发展的教育。④素质教育是以培养幼儿创新精神和实践能力为重点的教育。

(2)幼儿素质教育要求教师在保教活动中从小事抓起，做到保教结合。

(3)幼儿素质教育要求以游戏为基本活动，以导为主，以教为辅，尊重幼儿在学习中的主体地位。

(4)幼儿素质教育要发挥一日生活整体教育功能，提高幼儿的综合能力。要注重幼儿兴趣的培养，强化幼儿习惯养成，重视幼儿智力的开发。

4. 幼儿素质教育的特点是什么？

基础性、发展性、自主性。

5. 实施幼儿素质教育的方法是什么？

树立面向全体幼儿发展的观点；在日常生活中潜移默化地培养幼儿素质；把幼儿的素质教育贯穿在各科教学中；创设育人环境，使幼儿健康活泼地成长；幼儿园、家庭和社会相互配合。

6. “育人为本”儿童观的内容是什么？

儿童是发展中的人；儿童是独特的人，儿童是学习的主体，是具有能动性的教育对象。

7. “育人为本”的儿童观在教学中的体现。

以幼儿的全面发展为本；公平对待每一个幼儿；因材施教。

8. 幼儿教师的职业角色包括什么？

幼儿一日生活的支持者、引导者和组织者；幼儿全面发展的培养者和研究者；

幼儿学习过程的指导者和反思的实践者；民主师幼关系的建立者；幼儿社会沟通的中介者；幼儿健康心理的培育者；教育信息的开发与应用者，课程的建设者；社区资源的整合者。

9. 幼儿教师的职业特点是什么？

教育对象的幼稚性、劳动任务的全面性和细致性、教师劳动的创造性、教师劳动的示范性、教师劳动的长期性、教学行为的自主性。

10. 教师专业发展的阶段理论有哪些？

(1) 福勒和布朗根据教师所关注的焦点问题，把教师的发展分为关注生存、关注情境和关注学生阶段；

(2) 幼儿教师专业发展阶段：顺应、适应、发展和专业化阶段。

11. 良好师幼关系的基本特征是什么？

互主体性、互动性、民主性、分享性、激励性。

12. 中小学教师职业道德规范的内容是什么？

(1) 爱国守法。热爱祖国，热爱人民，拥护中国共产党领导，拥护社会主义。全面贯彻国家教育方针，自觉遵守教育法律法规，依法履行教师职责权利。不得有违背党和国家方针政策的言行。

(2) 爱岗敬业。忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。对工作高度负责，认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生。不得敷衍塞责。

(3) 关爱学生。关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。

(4) 教书育人。遵循教育规律，实施素质教育。循循善诱，诲人不倦，因材施教。培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。

(5) 为人师表。坚守高尚情操，知荣明耻，严于律己，以身作则。衣着得体，语言规范，举止文明。关心集体，团结协作，尊重同事，尊重家长。作风正派，廉洁奉公。自觉抵制有偿家教，不利用职务之便谋取私利。

(6) 终身学习。崇尚科学精神，树立终身学习理念，拓宽知识视野，更新知识结构。潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平。

13. 中小学教师职业道德六条规范的地位是什么？

贯穿六条规范的“红线”是“爱”和“责任”，或者说“爱”和“责任”是贯穿其中的

核心和灵魂。爱国守法是教师职业的基本要求;爱岗敬业是教师职业的本质要求;关爱学生是教师职业道德的灵魂;教书育人是教师职业的天职;为人师表是教师职业的内在要求;终身学习是教师专业发展的动力。

14.中国近现代重要战争起义(五四运动后)

重要战争	发生时间	主要意义
南昌起义	1927年8月1日	八一起义、南昌起事,打响了武装反抗国民党的第一枪,标志着中国共产党独立创造革命军队和领导革命。
九一八事变	1931年9月18日	沈阳事变、奉天事变、柳条湖事件,日本在中国东北蓄意制造并发动的一场侵华战争,是日本帝国主义侵华的开端。
西安事变	1936年12月12日	双十二事变,成为时局转换的枢纽,十年内战的局面由此结束,第二次国共合作初步形成,抗日民族统一战线初步形成,成为国内战争走向抗日民族战争的转折点。
卢沟桥事变	1937年7月7日	七七事变,日军在北平西南卢沟桥附近发动战争,日本全面侵华开始的标志,是中华民族进行全面抗战的起点,也象征第二次世界大战亚洲区域战事的起始。
三大战役	1948年9月至 1949年1月	中国人民解放军同国民革命军进行的战略决战,包括辽沈战役、淮海战役、平津战役三个战略性战役。三大战役的胜利,奠定了人民解放战争在全国胜利的基础。

15. 了解下列唐代诗人的称号

诗仙是李白，诗圣是杜甫，诗鬼是李贺，诗骨是陈子昂，诗杰是王勃，诗狂是贺知章，诗家天子是王昌龄，诗佛是王维，诗王是白居易，诗囚是孟郊，诗奴是贾岛，诗豪是刘禹锡。

16. 说一说你所知道的居士

青莲居士是唐代诗人李白；香山居士是唐代诗人白居易；六一居士是北宋文学家欧阳修；东坡居士是北宋文学家苏轼；淮海居士是北宋词人秦观；稼轩居士是南宋词人辛弃疾；易安居士是南宋词人李清照；芹溪居士是清代伟大小说家曹雪芹；柳泉居士是清代文学家蒲松龄。

17. 中国现当代文学代表作家作品(茅盾)

茅盾	小说	长篇小说	《子夜》
		短篇小说	《林家铺子》
		农村三部曲	《春蚕》《秋收》《残冬》
		蚀三部曲	《幻灭》《追求》《动摇》
	其他作品	散文《白杨礼赞》，文学评论《夜读偶记》	

18. 安徒生童话和格林童话

作家	国籍	作品
安徒生	丹麦	《小锡兵》、《海的女儿》、《拇指姑娘》、《卖火柴的小女孩》、《丑小鸭》、《皇帝的新装》等
雅可布·格林和威廉·格林	德国	《灰姑娘》、《白雪公主》、《小红帽》、《睡美人》、《青蛙王子》、《渔夫和他的妻子》、《大拇指》、《穿靴子的猫》等

19. 莎士比亚的四大悲剧和四大喜剧

莎士比亚	作品
四大悲剧	《哈姆雷特》、《奥赛罗》、《李尔王》、《麦克白》
四大喜剧	《仲夏夜之梦》、《威尼斯商人》、《皆大欢喜》、《第十二夜》
正剧	《罗密欧与朱丽叶》

20. 世界三大短篇小说巨匠指的是谁？

法国莫泊桑(《羊脂球》《项链》)、俄国契诃夫(《变色龙》《套中人》《海鸥》《万尼

亚舅舅》《樱桃园》)、美国欧亨利(《麦琪的礼物》《警察与赞美诗》《最后一片叶子》)。

21. 中国古代科学成就(地理)

时间	发展表现	地位及影响
东汉	张衡发明地动仪、浑天仪	世界上最早测量地震方位的仪器
西晋	裴秀绘制《禹贡地域图》	为中国科技的发展注入新的生机
北魏	郦道元《水经注》	综合性地理著作
元朝	郭守敬《授时历》	一年为 365.2425 天， 当时最先进的历法
明朝	《徐霞客游记》记述了 石灰岩溶蚀地貌	比欧洲早约两个世纪

22. 中国古代科学成就(医学)

战国	扁鹊提出四诊法	成为中医的传统 诊病法(讳疾忌医)
	《黄帝内经》 (战国问世,西汉编定)	是我国现存最早的重要医学文献, 奠定了我国医学的理论基础
东汉	《神农本草经》	是我国第一部完整的药物学著作
	华佗发明麻沸散,“神医”	发明世界上最早的 麻醉药,比西方早 1000 多年
	张仲景的《伤寒杂病论》	被人称为“医圣”,是后世中医的重要 经典,奠定了中医治疗学的基础
唐朝	孙思邈(药王)著的《千金方》	全面总结历代和当时的医药学成果
	唐高宗时编修的《唐本草》	是世界上第一部由国家颁行的药典

续表

明朝	李时珍编写《本草纲目》	全面总结 16 世纪以前的中国医药学,被誉为“东方医药巨典”
----	-------------	--------------------------------

23. 西方主要科学家及成就

姓名	国别	主要成就
阿基米德	古希腊哲学家、科学家、数学家、物理学家	被称为“力学之父”。浮力原理、杠杆原理。名言“给我一个支点,我将撬动整个地球”。
伽利略	意大利物理学家、天文学家和哲学家	被称为近代实验科学的先驱者。发明了天文望远镜。
哥白尼	波兰天文学家	日心说的创立者,近代天文学的奠基人。
牛顿	英国数学家、物理学家、天文学家和自然哲学家	创建了微积分,发现了万有引力定律和经典力学,设计并实际制造了第一架反射式望远镜等。
瓦特	英国著名发明家	改良了蒸汽机、发明了气压表、汽动锤。瓦特的成就是人类第一次科技革命的标志。
达尔文	英国生物学家	《物种起源》。恩格斯将“进化论”列为 19 世纪自然科学的三大发现之一。
普朗克	德国物理学家	量子物理学的开创者和奠基人; 1918 年诺贝尔物理学奖。

续表

姓名	国别	主要成就
爱因斯坦	德裔美国(拥有瑞士国籍)物理学家、思想家及哲学家	现代物理学开创者和奠基人;相对论“质能关系”提出者,“决定论量子力学诠释”捍卫者。 爱因斯坦被美国《时代周刊》评选为“世纪伟人”。

24. 中国的乐器种类有哪些?

(1)吹奏乐器,常见的有箫、笛、唢呐、笙、埙。唢呐代表曲目是《百鸟朝凤》。

(2)拉弦乐器,二胡、京胡、板胡、马头琴是拉弦乐器中的主要乐器,其中二胡是我国流传最广、最具代表性的拉弦乐器,代表曲目是瞎子阿炳《二泉映月》。

(3)弹拨乐器,主要包括琵琶、古筝、古琴、三弦等。琵琶代表曲目是《十面埋伏》《春江花月夜》。古琴代表曲目是《高山流水》《广陵散》《胡笳十八拍》,古筝代表曲目是《渔舟唱晚》。

(4)打击乐器,主要有大鼓、小鼓、云锣、大锣、大钹、小锣、小钹、铜鼓、板鼓、梆子、排鼓、木鱼、碰铃等。

25. 中国的五大剧种及代表作品

剧种	代表作品
京剧	《贵妃醉酒》《霸王别姬》
豫剧	《穆桂英挂帅》《朝阳沟》《红娘》《对花枪》
越剧	《梁山伯与祝英台》《红楼梦》《五女拜寿》
黄梅戏	《天仙配》《牛郎织女》《女驸马》
评剧	《花为媒》《刘巧儿》《秦香莲》

26. 中国古代主要美术家及作品

时期	画家	作品
东晋	顾恺之	《女史箴图》《洛神赋图》
唐朝	阎立本	《步辇图》

续表

时期	画家	作品
唐朝	吴道子	《天王送子图》
五代南唐	顾闳中	《韩熙载夜宴图》
北宋	张择端	《清明上河图》
元朝	黄公望	《富春山居图》

27. 了解中国近现代画家所擅长绘画领域。

郑板桥擅长画竹；齐白石擅长画虾；徐悲鸿擅长画马；张善子擅长画虎；黄胄擅长画驴；张大千擅长画荷花；李苦禅擅长画鹰等。

28. 维也纳三杰指的是谁？作品又是什么？

维也纳三杰	国籍	成就	代表作
海顿	奥地利	“交响乐之父”	《小夜曲》《吉普赛回旋曲》
贝多芬	德国	“乐圣”	《欢乐颂》、《命运交响曲》
莫扎特	奥地利	“音乐神童”	《奏鸣曲》《协奏曲》《安魂曲》

29. 后印象派三杰

姓名	国籍	成就	代表作
塞尚	法国	“现代绘画之父”	《玩纸牌者》《浴女们》
梵高	荷兰	后印象派	《向日葵》《星月夜》
高更	法国	后印象派画家	《讲道以后的幻景》

30. 简要回答中国行书和草书的主要代表作。

天下第一行书是东晋王羲之的《兰亭集序》，天下第二行书是唐朝颜真卿的《祭侄文稿》。

草书代表是张旭《古诗四帖》和怀素《狂草》《自叙帖》。

31. 列举楷书四大家作品。

颜真卿《多宝塔碑》《颜氏家庙碑》；柳公权《玄秘塔碑》；欧阳询《九成宫醴泉铭》；赵孟頫《洛神赋》。

32.中国古代四大名楼指的是什么？

位于江西南昌的滕王阁；湖北武汉的黄鹤楼；湖南岳阳的岳阳楼；山西永济的鹳雀楼。

33.常见的年龄称谓

豆蔻年华：女子十三四岁。 志学：十五岁。 及笄：女子十五岁。
弱冠：二十岁。 而立：三十岁。 不惑：四十岁。
天命、知非之年：五十岁。 耳顺、花甲之年：六十岁。
古稀：七十岁。 耄耋：八九十岁。 期颐：百岁。

34.人文常识之五六

五行：金、木、水、火、土 五音：宫、商、角、徵、羽
五官：耳、目、口、鼻、身 五味：甜、酸、苦、辣、咸
五脏：心、肝、脾、肺、肾 六艺：礼、乐、书、数、射、御
六部：户部、吏部、礼部、兵部、刑部、工部
六亲：父、母、兄、弟、妻、子

35.概念间的关系主要有几种？

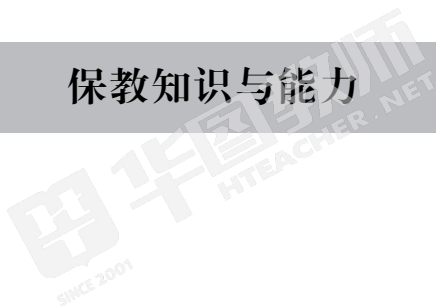
同一关系，如“芙蓉”与“荷花”，“祖母”与“奶奶”。

交叉关系，如“大学生”与“运动员”，“医生”与“女士”。

包含关系，分种属关系和组成关系，前者如“学生”与“小学生”，后者如“树根”与“树”。

并列关系，分矛盾关系和反对关系，前者如“男人”与“女人”，后者如“红色”与“黄色”。

保教知识与能力



必背知识点 1: 儿童发展理论的主要流派

(一) 皮亚杰认知发展学说

1. 感知运动阶段(0—2岁): 物体恒存。
2. 前运算阶段(2—7岁): 思维不守恒、思维不可逆、泛灵论。
3. 具体运算阶段(7—12岁)
4. 形式运算阶段(11、12岁以上)

(二) 班杜拉社会学习理论

1. 社会认知学习理论把学习分为参与性学习和替代性学习。

参与性学习: 通过实做并体验行动后果而进行的学习。实际上就是在做中学。

替代性学习: 也叫观察学习, 通过观察别人而进行的学习。在学习过程中学习者没有外显行为。

2. 班杜拉以儿童的社会行为习得为研究对象, 他认为观察学习是人学习的最重要的形式。观察学习指通过观察并模仿他人而进行的学习。

3. 在动机过程中, 观察者的模仿动机存在三种来源: 直接强化、替代强化和自我强化。

4. 在学校中存在着大量的观察学习。

必背知识点 2: 婴幼儿发展的影响因素

(一) 客观因素: 包括生物因素(遗传素质、生理成熟)和社会因素(环境与教育)。

(二) 主观因素: 指婴幼儿自身的心理和活动。新的需要与儿童原有的心理水平之间的矛盾是促进儿童心理发展的决定性因素。

必背知识点 3: 婴幼儿心理发展的年龄特征

婴幼儿 年龄特 征(3— 6岁)	3—6岁是心理活动形成系统的奠基时期, 是个性形成的最初阶段。	
	幼儿初期(3—4岁) 小班	(1) 最初步生活自理 (2) 认识依靠行动 (3) 情绪作用大 (4) 爱模仿
	幼儿中期(4—5岁) 中班	(1) 活泼好动 (2) 具体形象思维 (3) 开始接受任务 (4) 开始自己组织游戏
	幼儿晚期(5—6岁) 大班	(1) 好问好学 (2) 抽象思维开始萌芽 (3) 开始掌握认知方法 (4) 个性初具雏形

必背知识点 4: 幼儿认知发展

一、幼儿注意的特点

1. 无意注意占优势
2. 有意注意初步发展

二、幼儿记忆的发展

1. 无意记忆占优势, 有意记忆逐渐发展
2. 机械记忆用的多, 意义记忆效果好
3. 形象记忆占优势, 语词记忆逐渐发展
4. 记忆的恢复现象

三、幼儿想象的发展

1. 无意想象占主导地位, 有意想象逐渐发展
2. 再造想象占主导地位, 创造想象开始发展
3. 想象的内容由贫乏、零碎逐渐向丰富、完整发展
4. 想象的夸张性

四、幼儿想象力的培养

1. 丰富幼儿的感性知识, 积累想象的素材
2. 保护幼儿的好奇心, 培养想象的主动性
3. 开展各种游戏活动, 创设想象的情境
4. 充分利用文学、艺术等形式, 激发幼儿的想象力
5. 鼓励大胆想象, 营造宽松的心理氛围
6. 教给幼儿表达想象形象的技能技巧

五、幼儿思维的发展

1. 直觉行动思维: 幼儿前期(1—2岁), 典型方式是“尝试错误”, 依靠具体动作展开。
2. 具体形象思维(表象思维)(3—6、7岁), 依靠表象展开。
3. 抽象逻辑思维(6、7岁以后), 仅仅开始萌芽, 依靠语言进行。

必背知识点 5: 学前儿童言语的发生

发生阶段	年龄阶段	备注
前言语阶段	(0—1)岁	简单发音——连续音节——学话萌芽
言语的发生阶段	(1—3)岁	理解语言阶段——积极说话阶段
基本掌握口语阶段	(2、3—6、7)岁	

必背知识点 6: 幼儿情绪情感的发展

1. 幼儿情绪的特点	2. 培养良好的情绪的策略
不稳定性	创设良好的育人环境, 培养幼儿良好的情感; 充分利用各种活动培养幼儿的情感; 成人的情绪自控; 正确疏导幼儿的不良情绪; 成人应该教会孩子调节自己的情绪表现
好冲动	
外露性	

必背知识点 7: 幼儿个性的发展

一、幼儿自我意识发展特点

自我评价的发展	自我体验的发展	自我控制的发展
1. 从依从性的评价发展到自己独立评价	1. 从初步的内心体验发展到较强烈的内心体验	1. 从主要受他人控制发展到自己控制
2. 从对个别方面的评价发展到多方面的评价	2. 从受暗示性的体验发展到独立的体验	2. 从不会自我控制发展到使用控制策略
3. 从对外部行为的评价向对内心品质的评价过渡	——	3. 儿童自我控制的发展受父母控制特征的影响
4. 从具有强烈情绪色彩的评价发展到依据简单的行为规则的理智的评价	——	——

二、幼儿气质的类型

胆汁质	多血质	粘液质	抑郁质
精力旺盛、表里如一、刚强、易感情用事	反应迅速、有朝气、活泼好动、动作敏捷、情绪不稳定、粗枝大叶	稳重有余而又灵活性不足、踏实但有些死板、沉着冷静但缺乏生气	敏锐、稳重、多愁善感、怯懦、孤独、行动缓慢
代表人物：鲁智深	代表人物：王熙凤	代表人物：林冲	代表人物：林黛玉

必背知识点 8: 著名幼儿教育思想

(一) 福禄倍尔(德国, 1782—1852)

幼儿园的创始人。主要著作有《人的教育》《母亲之歌与爱抚之歌》等。

1. 幼儿自我发展的原理 2. 游戏理论 3. 协调原理 4. 亲子教育

(二) 蒙台梭利(意大利, 1870—1952)

除了《蒙台梭利教育方法》, 蒙台梭利主要著有《童年的秘密》、《有吸收力的心智》等。

1. 儿童的心理发展观

第一, 具有独特的心理胚胎期。

第二, 心理具有吸收力。

第三, 具有敏感期。

第四, 发展具有阶段性。

2. 教育的目的和原则

教育的目的在于发展儿童“生命的法则”, 帮助儿童发展生命。

教育的根本原则是使儿童获得自由, 使儿童的天性得以自然地表现, 重视环境和教师的作用。

3. 课程内容

第一, 感觉教育。第二, 语言教育。第三, 纪律教育。第四, 数学入门教育。

必背知识点 9: 幼儿园教育的原则和特点

一、幼儿园教育的原则

教育的一般原则:

(1) 尊重儿童的人格尊严和合法权益的原则 (2) 发展适宜性原则

(3) 目标性原则 (4) 主体性原则 (5) 科学性、思想性原则

(6) 充分发掘教育资源, 坚持开放办学的原则 (7) 整合性原则

二、学前教育的特殊原则:

- (1)保教结合的原则 (2)以游戏为基本活动的原则
(3)教育的活动性和直观性原则 (4)生活化和一日活动整体性的原则

三、幼儿园教育的特点

启蒙性、生活化、游戏性、活动性、潜在性

必背知识点 10:《幼儿园教育指导纲要(试行)》

教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。

1.以关怀、接纳、尊重的态度和幼儿交往。耐心倾听,努力理解幼儿的想法与感受,支持、鼓励他们大胆探索与表达。

2.善于发现幼儿感兴趣的事物、游戏和偶发事件中所隐含的教育价值,把握时机,积极引导。

3.关注幼儿在活动中的表现与反应,敏感地觉察他们的需要,及时以适当的方式应答,形成合作探究式的师生互动。

4.尊重幼儿在发展水平、能力、经验、学习方式等方面的个体差异,因人施教,努力使每一个幼儿都能获得满足和成功。

5.关注幼儿的特殊需要,包括各种发展潜能和不同发展障碍,与家庭密切配合,共同促进幼儿健康成长。

必背知识点 11:《3—6岁儿童学习与发展指南》

实施《指南》应把握以下几个方面:

1.关注幼儿学习与发展的整体性。儿童的发展是一个整体,要注重领域之间、目标之间的相互渗透和整合,促进幼儿身心全面协调发展,而不应片面追求某一方面或几方面的发展。

2.尊重幼儿发展的个体差异。幼儿的发展是一个持续、渐进的过程,同时也表现出一定的阶段性特征。每个幼儿在沿着相似进程发展的过程中,各自的发展速度和到达某一水平的速度不完全相同。要充分理解和尊重幼儿发展进程中的个别差异,支持和引导他们从原有水平向更高水平发展,按照自身的速度和方式到达《指南》所呈现的发展“阶梯”,切忌用一把“尺子”衡量所有幼儿。

3.理解幼儿的学习方式和特点。幼儿的学习是以直接经验为基础,在游戏和日常生活中进行的。要珍视游戏和生活的独特价值,创设丰富的教育环境,合理安排一日生活,最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要,严禁“拔苗助长”式的超前教育和强化训练。

4.重视幼儿的学习品质。幼儿在活动过程中表现出的积极态度和良好行为倾向是终身学习与发展所必需的宝贵品质。要充分尊重和保护幼儿的好奇心和学习兴趣,帮助幼儿逐步养成积极主动、认真专注、不怕困难、敢于探究和尝试、乐

于想象和创造等良好学习品质。忽视幼儿学习品质培养,单纯追求知识技能学习的做法是短视而有害的。

必背知识点 12: 幼儿营养知识

- 1.肥胖症:肥胖指身体中脂肪堆积过多。如果超过标准体重 20%,即为肥胖症。
- 2.佝偻病:俗称缺钙,是 3 岁以下小儿常见的营养缺乏症。是由于维生素 D 缺乏引起,可补充维生素 D,多晒太阳。
- 3.缺铁性贫血:幼儿常见的贫血为食物中铁的摄入量不足。
- 4.维生素 A:与视觉有着重要关系,缺维 A 会导致夜盲症。
- 5.维生素 C:在新鲜蔬果中,缺乏可导致坏血病。
- 6.钙:99%的钙存在于骨骼和牙齿中,其中 1%存在于血液里。
- 7.碘:海产品中有大量的碘,缺碘可得“大脖子病”或者“克汀病”,而碘补充过多则容易导致甲亢。
- 8.锌:有保持味觉、促进伤口愈合、增强免疫的功效,缺锌会导致异食癖等。

必背知识点 13: 幼儿园常见的安全事故

- 1.青枝骨折:儿童的骨骼弹性大、硬度小,容易因不正确的姿势导致骨骼变形,首要原则为限制伤肢再活动,采用的方法是固定。
- 2.脱臼:关节的牢固性差,用力过猛容易脱臼,切勿贸然复位。
- 3.扭伤:先冷敷止血止痛消肿,后热敷促进血液循环。
- 4.鼻腔异物:堵住未被异物堵塞的那只鼻腔,用力擤鼻,不可用镊子等夹出来。
- 5.气管异物:倒立拍背法、推压腹部法。
- 6.鼻出血:应首先头略向前倾,按压鼻翼压迫止血,冷敷额头。
- 7.煤气中毒:首要原则应开窗通气,让患者吸收新鲜空气。

必背知识点 14: 常见传染病传播途径

传播途径	传染病
空气飞沫传播	麻疹、风疹、急诊、水痘、猩红热、流行性腮腺炎、流感、流行性脑脊髓膜炎、结核病
饮食传播	甲肝、细菌性痢疾
日常生活密切接触	乙肝
虫媒传播	乙脑
医源性传播	乙肝

必背知识点 15: 幼儿园环境创设的原则

- (1) 目标导向性原则 (2) 发展适宜性原则
 (3) 幼儿参与性原则 (4) 开放性原则
 (5) 经济性原则

必背知识点 16: 幼小衔接

一、幼小衔接的工作内容

- (1) 培养幼儿对小学生活的热爱和向往
 (2) 培养幼儿对小学生活的适应性
 (3) 帮助幼儿做好入学前的学习准备

必背知识点 17: 游戏活动的指导

一、游戏的特征

1. 游戏是儿童自主自愿的活动
 2. 游戏是儿童感到快乐的活动
 3. 游戏是充满想象和创造的活动
 4. 游戏是虚构与现实统一的活动
 5. 游戏是具体的活动

二、幼儿游戏的发展价值

- (1) 在身体发展中的作用 (2) 在智力发展中的作用
 (3) 在社会性发展中的作用 (4) 在情感发展中的作用

三、角色游戏的指导要点

小班	特点	独自游戏、平行游戏为主;角色意识差,内容为重复操作,主题单一;儿童之间交往少。
	指导	提供种类少、数量多且形状相似的成型玩具;平行指导或参与指导;注意规则意识培养。
中班	特点	内容、情节较丰富;处于联合游戏阶段,主题不稳定;不善于合作和交往;有角色意识。
	指导	提供丰富材料,鼓励玩多种主题或相同主题游戏;以平行游戏或合作游戏等方式解决纠纷;用游戏讲评引导儿童分享经验;指导儿童学会并掌握交往技能与规范。

大班	特点	主题新颖,内容丰富;处于合作游戏阶段;游戏中解决问题的能力在增强。
	指导	引导儿童一起准备游戏材料和场地,多用语言指导游戏;观察儿童游戏的种种意图,给儿童提供开展游戏的练习机会和必要帮助;允许并鼓励儿童在游戏中的点滴创造,通过讲评让儿童相互学习。

必背知识点 18:个体差异

《3—6岁儿童学习与发展指南》中明确指出,要充分理解和尊重幼儿发展进程中的个别差异,支持和引导他们从原有水平向更高水平发展,按照自身的速度和方式到达《指南》所呈现的发展“阶梯”,切忌用一把“尺子”衡量所有幼儿。

哪些差异?	如何尊重幼儿的个别差异?
幼儿的气质差异	依照幼儿心理形成和发展的基本规律;
幼儿的性别差异	尊重幼儿的个别差异;
幼儿的智力差异	转变教育观念;
幼儿学习类型差异	正确评价幼儿的发展水平;
幼儿的性格差异	创设良好的育儿环境。

必背知识点 19:师幼关系

和谐师幼关系的意义	建立良好师幼关系的策略
1.有利于更好地了解与尊重幼儿;	1.帮助幼儿适应环境的变化,消除分离焦虑;
2.有利于更好地关爱幼儿;	2.积极主动地与幼儿交往;
3.有利于进一步宽容和欣赏幼儿;	3.对幼儿和幼儿的活动真正关注并感兴趣;
4.有利于学生的学与教师的教进行互动;	4.理解与宽容地对待幼儿的错误;
5.有利于教师与幼儿心理健康发展。	5.帮助幼儿形成良好的同伴关系;
	6.帮助幼儿摆脱不良行为习惯。

必背知识点 20: 幼儿园健康教育目标

1. 身体健康, 在集体生活中情绪安定, 愉快;
2. 生活卫生习惯良好, 有基本的生活自理能力;
3. 知道必要的安全保健常识, 学习保护自己;
4. 喜欢参加体育活动, 动作协调, 灵活。

必背知识点 21: 幼儿园语言教育目标

《幼儿园教育指导纲要(试行)》中对语言领域提出了以下目标:

1. 乐意与人交谈, 讲话礼貌;
2. 注意倾听对方讲话, 能理解日常用语;
3. 能清楚地说出自己想说的话;
4. 喜欢听故事, 看图书;
5. 能听懂和会说普通话。

必背知识点 22: 幼儿园社会教育目标

1. 能主动地参与各项活动, 有自信心;
2. 乐意与人交往, 学习互助、合作和分享, 有同情心;
3. 理解并遵守日常生活中基本的社会行为规则;
4. 能努力做好力所能及的事, 不怕困难, 有初步的责任感;
5. 爱父母、长辈、老师和同伴, 爱集体, 爱家乡, 爱祖国。

必背知识点 23: 幼儿园科学教育目标

1. 对周围的事物、现象感兴趣, 有好奇心和求知欲;
2. 能运用各种感官, 动手动脑, 探究问题;
3. 能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果;
4. 能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣;
5. 爱护动植物, 关心周围环境, 亲近大自然, 珍惜自然资源, 有初步的环保意识。

必背知识点 24: 幼儿园艺术教育目标

1. 能初步感受并喜爱环境、生活和艺术中的美;
2. 喜欢参加艺术活动, 并能大胆地表现自己的情感和体验;
3. 能用自己喜欢的方式进行艺术表现活动。

综合素质(中小学)



1. 素质教育的内涵是什么？

素质教育是面向全体学生的教育；素质教育是促进学生全面发展的教育；素质教育是促进学生个性发展的教育；素质教育是以培养学生创新精神和实践能力为重点的教育。

2. 素质教育的基本特征是什么？

教育对象的全体性；教育内容的基础性；教育空间的开放性；教育目标的全面性；教育价值的多元化；重视学生创新精神和实践能力的培养；培养学生的主体意识，注重学生个性健康发展；着眼于学生的终身可持续发展。

3. 中小学素质教育观答题要点有哪些？

(1)从素质教育的内涵上看，①素质教育是面向全体学生的教育。②素质教育是促进学生全面发展的教育。③素质教育是促进学生个性发展的教育。④素质教育是以培养学生创新精神和实践能力为重点的教育。

(2)从教学的方法上看，素质教育强调启发式、探究式教学，促进学生生动、活泼地学习。

(3)从学生的评价上看，素质教育强调发展性评价、激励性评价，注重评价标准的多元化。

4. 现代“以人为本”的学生观的内容是什么？

(1)学生是发展中的人，要用发展的观点认识学生。学生的身心发展是有规律的；学生具有巨大的发展潜力；学生是处于发展过程中的人；学生的发展是全面的发展。

(2)学生是独特的人。每个学生都有自身的独特性；学生与成人之间存在着巨大的差异。

(3)学生是具有独立意义的人。每个学生都是独立于教师的头脑之外，不以教师的意志为转移的客观存在；学生是学习的主体；学生是责权主体。

5. 个体身心发展的规律是什么？

顺序性、阶段性、不平衡性、互补性和个别差异性。

6. 新课程下的教师观是什么？

(1)教师角色观：教师是学生学习的促进者；教师是教育学的研究者；教师是课程的开发者 and 建设者；教师是社区型的开放教师；教师是终身学习的践行者。

(2)教师行为观：在对待师生关系上，新课程强调尊重、赞赏、民主、互动、教学相长；在对待教学上，新课程强调帮助、引导启发；在对待自我上，新课程强调反思与终身学习发展；在对待与其他教育者的关系上，新课程强调合作。

7.传统教师观是什么?

传道者角色;授业解惑者角色;示范者角色;管理者角色;朋友角色;研究者角色。

8.教师的专业知识结构包括什么?

本体性知识、条件性知识、实践性知识和文化知识。

9.教师的专业发展阶段理论有哪些?

(1)福勒和布朗根据教师所关注的焦点问题,把教师的发展分为关注生存、关注情境和关注学生阶段;

(2)伯林纳认为教育专长的发展过程,包括:新手、熟练、胜任型、业务精干和专家5个阶段。

10.教师职业劳动的特点是什么?

教师劳动的复杂性和创造性;教师劳动的连续性和广延性;教师劳动的长期性和间接性;教师劳动的示范性和主体性;教师劳动方式的个体性和劳动成果的群体性。

11.中小学教师职业道德规范的内容是什么?

(1)爱国守法。热爱祖国,热爱人民,拥护中国共产党领导,拥护社会主义。全面贯彻国家教育方针,自觉遵守教育法律法规,依法履行教师职责权利。不得有违背党和国家方针政策的言行。

(2)爱岗敬业。忠诚于人民教育事业,志存高远,勤恳敬业,甘为人梯,乐于奉献。对工作高度负责,认真备课上课,认真批改作业,认真辅导学生。不得敷衍塞责。

(3)关爱学生。关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。对学生严慈相济,做学生良师益友。保护学生安全,关心学生健康,维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生,不体罚或变相体罚学生。

(4)教书育人。遵循教育规律,实施素质教育。循循善诱,诲人不倦,因材施教。培养学生良好品行,激发学生创新精神,促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。

(5)为人师表。坚守高尚情操,知荣明耻,严于律己,以身作则。衣着得体,语言规范,举止文明。关心集体,团结协作,尊重同事,尊重家长。作风正派,廉洁奉公。自觉抵制有偿家教,不利用职务之便谋取私利。

(6)终身学习。崇尚科学精神,树立终身学习理念,拓宽知识视野,更新知识结构。潜心钻研业务,勇于探索创新,不断提高专业素养和教育教学水平。

12.中小学教师职业道德六条规范的地位是什么？

贯穿六条规范的“红线”是“爱”和“责任”，或者说“爱”和“责任”是贯穿其中的核心和灵魂。爱国守法是教师职业的基本要求；爱岗敬业是教师职业的本质要求；关爱学生是教师职业道德的灵魂；教书育人是教师职业的天职；为人师表是教师职业的内在要求；终身学习是教师专业发展的动力。

13.中国近现代重要战争起义(五四运动后)

重要战争	发生时间	主要意义
南昌起义	1927年8月1日	八一起义、南昌起事，打响了武装反抗国民党的第一枪，标志着中国共产党独立创造革命军队和领导革命。
九一八事变	1931年9月18日	沈阳事变、奉天事变、柳条湖事件，日本在中国东北蓄意制造并发动的一场侵华战争，是日本帝国主义侵华的开端。
西安事变	1936年12月12日	双十二事变，成为时局转换的枢纽，十年内战的局面由此结束，第二次国共合作初步形成，抗日民族统一战线初步形成，成为国内战争走向抗日民族战争的转折点。
卢沟桥事变	1937年7月7日	七七事变，日军在北平西南卢沟桥附近发动战争，日本全面侵华开始的标志，是中华民族进行全面抗战的起点，也象征第二次世界大战亚洲区域战事的起始。
三大战役	1948年9月至 1949年1月	中国人民解放军同国民革命军进行的战略决战，包括辽沈战役、淮海战役、平津战役三个战略性战役。三大战役的胜利，奠定了人民解放战争在全国胜利的基础。

14. 了解下列唐代诗人的称号

诗仙是李白，诗圣是杜甫，诗鬼是李贺，诗骨是陈子昂，诗杰是王勃，诗狂是贺知章，诗家天子是王昌龄，诗佛是王维，诗王是白居易，诗囚是孟郊，诗奴是贾岛，诗豪是刘禹锡。

15. 说一说你所知道的居士

青莲居士是唐代诗人李白；香山居士是唐代诗人白居易；六一居士是北宋文学家欧阳修；东坡居士是北宋文学家苏轼；淮海居士是北宋词人秦观；稼轩居士是南宋词人辛弃疾；易安居士是南宋词人李清照；芹溪居士是清代伟大小说家曹雪芹；柳泉居士是清代文学家蒲松龄。

16. 中国现当代文学代表作家作品(茅盾)

茅盾	小说	长篇小说	《子夜》
		短篇小说	《林家铺子》
		农村三部曲	《春蚕》《秋收》《残冬》
		蚀三部曲	《幻灭》《追求》《动摇》
	其他作品	散文《白杨礼赞》，文学评论《夜读偶记》	

17. 安徒生童话和格林童话

作家	国籍	作品
安徒生	丹麦	《小锡兵》《海的女儿》《拇指姑娘》《卖火柴的小女孩》《丑小鸭》《皇帝的新装》等
雅可布·格林和威廉·格林	德国	《灰姑娘》《白雪公主》《小红帽》《睡美人》《青蛙王子》《渔夫和他的妻子》《大拇指》《穿靴子的猫》等

18. 莎士比亚的四大悲剧和四大喜剧

莎士比亚	作品
四大悲剧	《哈姆雷特》《奥赛罗》《李尔王》《麦克白》
四大喜剧	《仲夏夜之梦》《威尼斯商人》《皆大欢喜》《第十二夜》
正剧	《罗密欧与朱丽叶》

19. 世界三大短篇小说巨匠指的是谁？

法国莫泊桑(《羊脂球》《项链》)、俄国契诃夫(《变色龙》《套中人》《海鸥》《万尼

亚舅舅》《樱桃园》)、美国欧亨利《《麦琪的礼物》《警察与赞美诗》《最后一片叶子》)。

20. 中国古代科学成就(地理)

时间	发展表现	地位及影响
东汉	张衡发明地动仪、浑天仪	世界上最早测量地震方位的仪器
西晋	裴秀绘制《禹贡地域图》	为中国科技的发展注入新的生机
北魏	郦道元《水经注》	综合性地理著作
元朝	郭守敬《授时历》	一年为 365.2425 天， 当时最先进的历法
明朝	《徐霞客游记》记述了 石灰岩溶蚀地貌	比欧洲早约两个世纪

21. 中国古代科学成就(医学)

战国	扁鹊提出四诊法	成为中医的传统 诊病法(讳疾忌医)
	《黄帝内经》 (战国问世,西汉编定)	是我国现存最早的重要医学文献, 奠定了我国医学的理论基础
东汉	《神农本草经》	是我国第一部完整的药理学著作
	华佗发明麻沸散,“神医”	发明世界上最早的 麻醉药,比西方早 1000 多年
	张仲景的《伤寒杂病论》	被人称为“医圣”,是后世中医的重要 经典,奠定了中医治疗学的基础
唐朝	孙思邈(药王)著的《千金方》	全面总结历代和当时的医药学成果
	唐高宗时编修的《唐本草》	是世界上第一部由国家颁行的药典
明朝	李时珍编写《本草纲目》	全面总结 16 世纪以前的中国 医药学,被誉为“东方医药巨典”

22. 西方主要科学家及成就

姓名	国别	主要成就
阿基米德	古希腊哲学家、 科学家、数学家、 物理学家	被称为“力学之父”。浮力原理、杠杆原理。名言“给我一个支点，我将撬动整个地球”。
伽利略	意大利物理学家、 天文学家和哲学家	被称为近代实验科学的先驱者。发明了天文望远镜。
哥白尼	波兰天文学家	日心说的创立者，近代天文学的奠基人。
牛顿	英国数学家、物理 学家、天文学家和 自然哲学家	创建了微积分，发现了万有引力定律和经典力学，设计并实际制造了第一架反射式望远镜等。
瓦特	英国著名发明家	改良了蒸汽机、发明了气压表、汽动锤。 瓦特的成就是人类第一次科技革命的标志。
达尔文	英国生物学家	《物种起源》。恩格斯将“进化论”列为 19 世纪自然科学的三大发现之一。
普朗克	德国物理学家	量子物理学的开创者和奠基人；1918 年诺贝尔物理学奖。
爱因斯坦	德裔美国(拥有瑞士 国籍)物理学家、思 想家及哲学家	现代物理学开创者和奠基人；相对论“质能关系”提出者，“决定论量子力学诠释”捍卫者。 爱因斯坦被美国《时代周刊》评选为“世纪伟人”。

23. 中国的乐器种类有哪些？

(1) 吹奏乐器，常见的有箫、笛、唢呐、笙、埙。唢呐代表曲目是《百鸟朝凤》。

(2) 拉弦乐器，二胡、京胡、板胡、马头琴是拉弦乐器中的主要乐器，其中二胡是我国流传最广、最具代表性的拉弦乐器，代表曲目是瞎子阿炳《二泉映月》。

(3) 弹拨乐器, 主要包括琵琶、古筝、古琴、三弦等。琵琶代表曲目是《十面埋伏》《春江花月夜》。古琴代表曲目是《高山流水》《广陵散》《胡笳十八拍》, 古筝代表曲目是《渔舟唱晚》。

(4) 打击乐器, 主要有大鼓、小鼓、云锣、大锣、大钹、小锣、小钹、铜鼓、板鼓、梆子、排鼓、木鱼、碰铃等。

24. 中国的五大剧种及代表作品

剧种	代表作品
京剧	《贵妃醉酒》《霸王别姬》
豫剧	《穆桂英挂帅》《朝阳沟》《红娘》《对花枪》
越剧	《梁山伯与祝英台》《红楼梦》《五女拜寿》
黄梅戏	《天仙配》《牛郎织女》《女驸马》
评剧	《花为媒》《刘巧儿》《秦香莲》

25. 中国古代主要美术家及作品

时期	画家	作品
东晋	顾恺之	《女史箴图》《洛神赋图》
唐朝	阎立本	《步辇图》
唐朝	吴道子	《天王送子图》
五代南唐	顾闳中	《韩熙载夜宴图》
北宋	张择端	《清明上河图》
元朝	黄公望	《富春山居图》

26. 了解中国近现代画家所擅长绘画领域

郑板桥擅长画竹; 齐白石擅长画虾; 徐悲鸿擅长画马; 张善子擅长画虎; 黄胄擅长画驴; 张大千擅长画荷花; 李苦禅擅长画鹰等。

27. 维也纳三杰指的是谁? 作品又是什么?

维也纳三杰	国籍	成就	代表作
海顿	奥地利	“交响乐之父”	《小夜曲》《吉普赛回旋曲》
贝多芬	德国	“乐圣”	《欢乐颂》《命运交响曲》
莫扎特	奥地利	“音乐神童”	《奏鸣曲》《协奏曲》《安魂曲》

28.后印象派三杰

姓名	国籍	成就	代表作
塞尚	法国	“现代绘画之父”	《玩纸牌者》《浴女们》
梵高	荷兰	后印象派	《向日葵》《星月夜》
高更	法国	后印象派画家	《讲道以后的幻景》

29.简要回答中国行书和草书的主要代表作

天下第一行书是东晋王羲之的《兰亭集序》，天下第二行书是唐朝颜真卿的《祭侄文稿》。

草书代表是张旭《古诗四帖》和怀素《狂草》《自叙帖》。

30.列举楷书四大家作品

颜真卿《多宝塔碑》《颜氏家庙碑》；柳公权《玄秘塔碑》；欧阳询《九成宫醴泉铭》；赵孟頫《洛神赋》。

31.中国古代四大名楼指的是什么？

位于江西南昌的滕王阁；湖北武汉的黄鹤楼；湖南岳阳的岳阳楼；山西永济的鹳雀楼。

32.常见的年龄称谓

豆蔻年华：女子十三四岁。 志学：十五岁。 及笄：女子十五岁。
 弱冠：二十岁。 而立：三十岁。 不惑：四十岁。
 天命、知非之年：五十岁。 耳顺、花甲之年：六十岁。
 古稀：七十岁。 耄耋：八九十岁。 期颐：百岁。

33.人文常识之五六

五行：金、木、水、火、土 五音：宫、商、角、徵、羽
 五官：耳、目、口、鼻、身 五味：甜、酸、苦、辣、咸
 五脏：心、肝、脾、肺、肾 六艺：礼、乐、书、数、射、御
 六部：户部、吏部、礼部、兵部、刑部、工部
 六亲：父、母、兄、弟、妻、子

34.概念间的关系主要有几种？

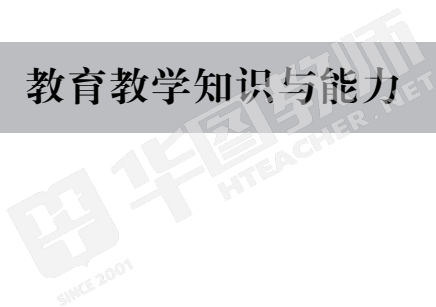
同一关系，如“芙蓉”与“荷花”“祖母”与“奶奶”。

交叉关系，如“大学生”与“运动员”，“医生”与“女士”。

包含关系，分种属关系和组成关系，前者如“学生”与“小学生”，后者如“树根”与“树”。

并列关系，分矛盾关系和反对关系，前者如“男人”与“女人”，后者如“红色”与“黄色”。

教育教学知识与能力



1. 教育学中常考人物及主要观点？

人名	国别	观点
夸美纽斯	捷克	<p>《大教学论》:独立教育学的开端,被认为是近代第一本教育学著作</p> <p>(1)教育适应自然的原则,即教育要遵循自身规律。</p> <p>(2)第一次论述了班级授课制和学年制,提出普及教育和统一学制。</p> <p>(3)提出“泛智”教育思想,主张“把一切事物教给一切人”</p>
洛克	英国	《教育漫话》:“白板说”,主张绅士教育
卢梭	法国	《爱弥儿》:主张自然主义教育,“顺其自然”,根据儿童的年龄和心理发展特点进行教育
康德	德国	《康德论教育》—首次在大学开设“教育学”课程
裴斯泰洛齐	瑞士	第一个提出“教育心理学化”主张;教育目的:全面、和谐地发展人的一切天赋力量和能力;要素教育论
赫尔巴特	德国	<p>被认为是“现代教育学之父”或“科学教育学的奠基人”。</p> <p>《普通教育学》标志着规范、独立教育学的诞生。</p> <p>(1)两大理论基础:伦理学和心理学。</p> <p>(2)第一次提出“教育性教学”概念,要注重道德教育,教育的最高目的是道德。</p> <p>(3)四段教学法:“明了、联想、系统、方法。”</p> <p>(4)传统教育三中心:教师中心、课堂中心、教材中心</p>
梅伊曼	德国	首次提出“实验教育学”
拉伊	德国	《实验教育学》完成了对实验教育学的系统论述

续表

人名	国别	观点
杜威	美国	<p>实用主义教育流派的代表人物,代表作为《民主主义与教育》。</p> <p>(1)论教育的本质。“教育即生活”“教育即生长”“教育即经验的改造”“学校即社会”。</p> <p>(2)论教育的目的:使学生能够不断地生长下去。</p> <p>(3)论课程与教学:“从做中学”的教学原则</p> <p>(4)现代教育新三中心:儿童中心、活动中心、经验中心。</p> <p>(5)提出五步教学法,困难—问题—假设—验证—结论</p>
凯洛夫	苏联	《教育学》世界上第一本马克思主义教育学著作
马卡连柯	苏联	著有《教育诗》《论共产主义教育》,他在流浪儿和违法者的改造方面做出了杰出贡献,其核心教育思想是集体主义教育
杨贤江	中国	《新教育大纲》是我国第一本马克思主义的教育学

2.教育研究的基本步骤是什么?

- (1)课题选择;(2)查找文献资料;(3)设计研究,撰写研究方案;
(4)研究实施与资料收集;(5)资料的处理与分析;
(6)研究报告的撰写;(7)课题结题。

3.简述教育和生产力之间的关系。

(1)生产力对教育的决定作用表现在:生产力水平决定教育的规模和速度;生产力水平制约着教育结构的变化;生产力发展水平制约着教育的内容和手段。

(2)教育对生产力的促进作用表现在:教育是劳动力再生产的基本途径;教育是科学知识再生产的最有效形式;教育是创造和发展新的科学技术的重要基地。

4.教育与政治经济制度之间的关系是什么?

政治经济制度决定教育的性质,具体表现如下:(1)政治经济制度决定着教育的领导权;(2)政治经济制度决定着受教育的权利;(3)政治经济制度决定着教育目的。

教育对政治经济的影响:(1)教育能为政治、经济制度培养所需的人才;(2)教育可以促进政治民主;(3)教育通过传播思想,形成舆论作用于一定的政治和经济。

5. 教育的文化功能(教育对文化发展的促进作用)?

- (1)教育的文化传承功能。教育可以传递和保存文化;教育可以活化文化。
- (2)教育的文化改造功能。包括选择、整理、提升作用。
- (3)教育的文化融合功能。教育能够传播、交流和融合文化。
- (4)教育的文化创新功能。教育能够更新和创造文化。

6. 个人身心发展的动因?

发展动因	人物	观点
内发论(人的身心发展是由自身的需要决定的,身心发展的顺序也是由人的生理机制决定的)	孟子	性善论
	弗洛伊德	性本能
	威尔逊	基因复制
	格赛尔	成熟势力说“双生子爬梯实验”
	高尔顿	《遗传的天才》
	霍尔	“一两的遗传胜过一吨的教育”
	董仲舒	“唯上智与下愚不移”
外铄论(人的发展主要依靠外在的力量,如环境的压力、刺激和要求,他人的影响和学校教育)	墨子	“素丝说”,认为“染于苍则苍,染于黄则黄。所入者变,其色亦变”
	荀子	“蓬生麻中,不扶自直;白沙在涅,与之俱黑”“化性起伪”
	洛克	“白板说”
	华生	“给我一打健康的婴儿,一个由我支配的特殊环境,让我在这个环境里养育他们,我可担保,任意选择一个,不论他父母的才干、倾向、爱好如何,他父母的职业及种族如何,我都可以按照我的意愿把他们训练成为任何一种人物—医生、律师、艺术家、大商人,甚至乞丐或强盗。”
多因素相互作用论(共同作用论)	辩证唯物主义	人的发展是个体的内在因素与外部环境在个体活动中产生作用的结果

7.影响个体发展的因素有哪些？

影响人身心发展的因素，概括起来有遗传、环境、学校教育及个体的主观能动性。

8.学校教育在人的身心发展中起主导作用表现在哪些方面？

- (1) 学校教育是育目的、有计划、有组织的培养人的活动。
- (2) 学校教育是通过专门训练的教师来进行的，相对而言效果较好。
- (3) 学校教育能有效地控制、影响学生发展的各种因素。

9.学校教育在影响人的发展上的独特功能有哪些？

(1) 学校教育对个体发展做出社会性规范。(2) 学校教育具有加速个体发展的特殊功能。(3) 学校教育对个体发展的影响具有即时和延时的价值。(4) 学校具有开发个体特殊才能和发展个性的功能。

10.小学生身心发展的一般规律有哪些？教师应该如何遵循这些规律教育学生？

	发展规律	教育意义
1	顺序性	循序渐进
2	阶段性	根据学生的身心发展特征选择合适的教育
3	不平衡性	关键期
4	互补性	长善救失
5	个别差异性	因材施教

11.我国教育目的的基本点是什么？

(1) 强调要为社会主义建设事业服务。指明了我国教育的社会主义方向和人才培养的政治导向；(2) 要求学生在德智体美劳等方面全面发展。说明了国家对培养人才的素质要求；(3) 适应时代要求，强调学生个性的发展，培养学生的创造精神和实践能力；(4) 教育与生产劳动相结合，是实现我国当前教育目的的根本途径。指明了我国培养人才的根本途径。

12.简述现代教师观。

(1) 教师角色的更换：①教师是学生学习的促进者。②教师应该是教育教学的研究者。③教师是课程的开发者和研究者。④教师应是社区型的开放教师。⑤教师应该是终身学习的践行者。

(2) 教师教学行为观点的转变：①在对待师生关系上，新课程强调尊重、赞赏、

民主、互动、教学相长。②在对待教学上,新课程强调帮助、引导启发。③在对待自我上,新课程强调反思与终身学习发展。④在对待与其他教育者的关系上,新课程强调合作。

13.简述福勒和布朗提出的教师成长的三阶段。

福勒和布朗根据教师的需要和不同时期所关注的焦点问题,把教师的成长划分为关注生存、关注情境和关注学生三个阶段。**能否自觉关注学生**是衡量一个教师是否成熟的重要标志之一。

14.简述新型师生关系的特征。

尊师爱生、民主平等、教学相长、心理相容

15.如何构建良好的师生关系?

第一,了解和研究学生;第二,树立正确的师生观;第三,树立教师威信;第四,发扬教育民主;第五,提高教师自身的素质。

16.课程的类型有哪些?

从组织方式划分	分科课程	“六艺”教育
	综合课程	科学
从固有属性划分	学科课程	语数外
	活动课程	综合实践活动课
从对学生的学习要求	必修课程	必须学习的课程,培养共性
	选修课程	补充课程,培养特长体现人性
从课程的呈现方式	显性课程	以直接、明显的方式呈现
	隐性课程	师生关系、学风、校风
根据课程任务	基础研究	培养学生的基础知识
	拓展研究	拓展学生知识能力、开拓视野
	研究课程	培养学生的探究态度和能力

续表

根据课程设计、开发、管理的主体	国家课程	一级课程
	地方课程	反映地方社会、经济文化发展要求
	校本课程	根据本校实际自主开发

17. 综合实践活动课的主要内容有哪些？

其内容主要包括：信息技术教育、研究性学习、社区服务与社会实践以及劳动与技术教育。

18. 新课改的学习方式有哪些？

(1) 自主学习；(2) 合作学习；(3) 探究性学习。

19. 现代创新观是什么？

破除知识中心观念；破除教师权威观念；破除智力或智育中心观念；培养问题意识。

20. 现代教学观是什么？

教学是课程创生和开发的过程；教学是师生交往、积极互动、共同发展的过程；教学过程重于教学结果；教学更关注人而不只是科学。

21. 简述现代教育的评价理念与特点。

现代教育的评价理念是以被评价者的发展为本，即立足于发展性评价和鼓励性评价，评价的根本目的是促进学生的发展。

22. 注意的品质是什么？

(1) 注意的广度 (2) 注意的稳定性 (3) 注意的分配 (4) 注意的转移

23. 影响遗忘进程的因素有哪些？

(1) 学习材料的性质和数量。(2) 学习程度。实验证明，过度学习(即能够背诵之后再学习)的程度达到 50%，即学习的熟练程度达到 150% 时，记忆效果最好。(3) 记忆任务的长久性与重要性。(4) 识记的方法。(5) 时间因素。(6) 材料的系列位置效应。(7) 学习者的需要和兴趣。(8) 情绪和动机。

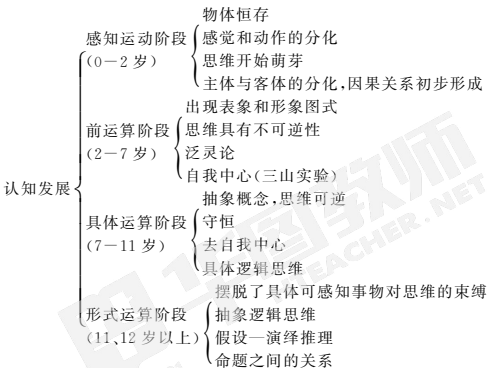
24. 如何提高小学生的记忆效果？

(1) 明确记忆目的，增强学习的主动性；(2) 理解学习材料的意义；(3) 对材料进行精细加工，促进对知识的理解；(4) 运用组块化学习策略，合理组织学习材料；(5) 运用多重信息编码方式，提高信息加工处理的质量；(6) 重视复习方法，防止知识遗忘。

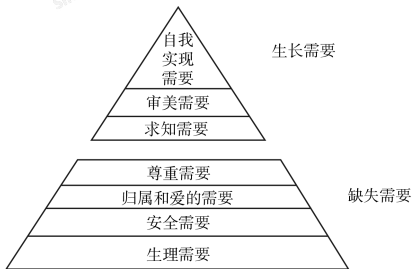
25.如何培养小学生的想象力?

(1)培养和保护学生的好奇心;(2)丰富学生知识,扩大表象储备;(3)创设想象情境,引发想象;(4)利用生动活泼的教学形式唤起学生的想象;(5)引导学生进行积极的幻想

26.简述皮亚杰认知发展阶段理论?



27.简述需要层次理论?



28.如何培养小学生的兴趣?

(1)在活动中发展小学生的兴趣;(2)激发和保护小学生的有益兴趣;(3)利用原有兴趣迁移;(4)适当的表扬和鼓励。

29.简述多元智力理论?

多元智力理论是美国心理学家加德纳提出的。按加德纳的解释,智力是在某种文化环境的价值标准之下,个体用以解决问题与生产创造所需的能力。他认为,智力主要有以下九种能力构成:①语文能力②数量能力③空间能力④音乐能力⑤运动能力⑥社交能力⑦自知能力⑧自然观察智力⑨存在智力。加德纳多元智力理论为我国新课改“建立促进学生全面发展的评价体系”提供了有力的理论依据与支持。

30.简述气质的四种类型?

	高级神经活动类型	高级神经活动过程
巴甫洛夫的高级神经活动类型说	不可遏制型	强、不平衡
	活泼型	强、平衡、灵活
	安静型	强、平衡、不灵活
	抑制型	弱

31.简述埃里克森人格发展阶段理论?

(1)基本的信任感对基本的不信任感(0~1.5岁);(2)自主感对羞耻感与怀疑(2~3岁);(3)主动感对内疚感(4~5岁);(4)勤奋感对自卑感(6~11岁);(5)自我同一性对角色混乱(12~18);(6)亲密感对孤独感(成年早期);(7)繁殖感对停滞感(成年中期);(8)自我整合对绝望感(成年晚期)。

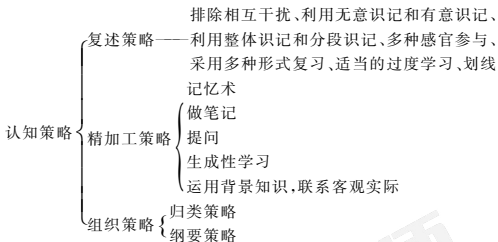
32.影响学习迁移的因素有哪些?

(1)学习情境的相似性;(2)学习材料的性质;(3)学习活动的多样性;(4)原学习的熟练和理解程度;(5)年龄特征;(6)智力水平。

33.如何促进学习迁移的教学?

(1)精选教材;(2)合理编排教学内容;(3)合理安排教学程序;(4)教授学习策略,提高迁移意识性。

34.简述认识策略?



35.简述元认知策略?

(1)计划策略;(2)监控策略;(3)调节策略。

36.解决问题的心理过程有几个阶段?

(1)发现问题———解决问题的开端;(2)明确问题;(3)提出假设;(4)检验假设。

37.影响解决问题的因素有哪些?

(1)客观因素:影响解决问题的客观因素即问题情景与表征方式。问题情境是指呈现问题的客观情境(刺激模式)。问题情境对问题的解决有重要的影响。

(2)主观因素:①个体已有的知识经验 ②认知结构 ③思维定势和功能固着 ④原型启发与酝酿效应 ⑤个体的智能与动机 ⑥情绪状态。

38.简述皮亚杰的道德发展阶段论?

阶段	特征
自我中心阶段(2-5岁) 单纯的个人规则阶段	认识的局限性,还不理解、不重视成人或者周围环境对他们的要求
权威阶段(6-7岁) 道德实在论	绝对遵从成人、权威者的命令;服从周围环境对他们所规定的规则或提出的要求
可逆阶段(8-10岁)	规则已经具有了一种保证互相行动和相互给予的可逆特征,规则面前、同伴之间是一种可逆关系。判断好坏的标准不是以权威,而是和以是否公平作为判断行为好坏的标准,认为公平的行为就是好的,反之就是坏的
公正阶段(11-12岁)	这个阶段儿童的道德观念开始倾向于公正

39.简述柯尔伯格的道德发展阶段理论。

年龄段	发展阶段		心理特征
0~9	前习俗水平	不知道“习俗”	服从和惩罚阶段 相对功利阶段 避害 趋利
9~20	习俗水平	僵死的“习俗”	好孩子定向阶段 维护权威或秩序阶段 道德最重 法律最重
20~	后习俗水平	相对的“习俗”	社会契约定向阶段 普遍原则定向阶段 人群最高 人最重

40.如何培养小学生的良好态度与品德？

(1)有效地说服；(2)树立良好的榜样；(3)利用群体约定；(4)价值辨析；(5)给予恰当的奖励与惩罚。

41.我国小学德育的主要原则有哪些？

(1)导向性原则；(2)知行统一原则(也称理论与实际相结合的原则)；(3)尊重信任学生与严格要求学生相结合的原则；(4)教育的一致性和连贯性原则；(5)因材施教原则；(6)长善救失原则(依靠积极因素、克服消极因素的原则)；(7)集体教育与个别教育相结合；(8)疏导原则(循循善诱原则)；(9)正面教育与纪律约束相结合的原则。

42.我国小学德育的主要方法有哪些？

(1)说服教育法；(2)榜样示范法；(3)锻炼法(指导实践法)；(4)情感陶冶法；(5)表扬奖励与批评处分(品德评价法)；(6)品德修养指导法。

43.简述小学班主任工作的主要内容有哪些？

(1)了解学生,研究学生；(2)组织和培养班集体；(3)协调校内外各种教育力量；(4)班级日常管理；(5)做好个别教育工作；(6)班会活动；(7)做好班主任工作计划与总结；(8)建立学生档案；(9)营造优雅的班级环境。

44.培养班集体的方法有哪些？

(1)制定共同的奋斗目标；(2)选拔和培养学生干部；(3)建立班集体的正常秩序；(4)组织形式多样的教育活动；(5)形成正确的集体舆论和良好的班风。

45.小学班主任如何做好后进生转化的教育工作？

(1)树立正确的学生观,要关心爱护后进生,尊重他们的人格。
 (2)培养和激发学习动机。要指导学生将自己学业的成败归因于努力,促使学生继续努力,提高学习动机。
 (3)根据德育长善救失原则,一分为二地看待后进生,善于利用“闪光点”作为

推动后进生前进的动力和转化的良好开端。

(4)为后进生创造成功的机会,帮助他们体验到成功的乐趣,从而提高他们的自我效能感。

(5)根据德育过程的学生思想形成的长期性和反复性规律,对待后进生要坚持长期抓,反复抓。

46.小学教学活动的基本环节有哪些?

(1)备课;(2)上课;(3)作业的布置与批改;(4)课外辅导;(5)学业成绩的检查与评定。

47.评价一堂好课的标准是什么?

(1)目标明确;(2)重点突出;(3)内容正确;(4)方法得当;(5)表达清晰;(6)组织严密;(7)气氛热烈。

48.简述教学过程的基本阶段。

(1)引起心理准备;(2)领会知识;(3)巩固知识;(4)运用知识;(5)检查效果。

49.简述我国目前小学教学原则。

(1)直观性原则;(2)启发性原则;(3)巩固性原则;(4)循序渐进原则(系统性原则);(5)因材施教原则;(6)理论联系实际原则;(7)量力性原则;(8)思想性和科学性统一原则。

50.小学常用的教学方法有哪些?

(1)以语言传递为主的教学方法;讲授法;谈话法;讨论法读书指导法。

(2)以直观感知为主的教学方法;演示法;参观法。

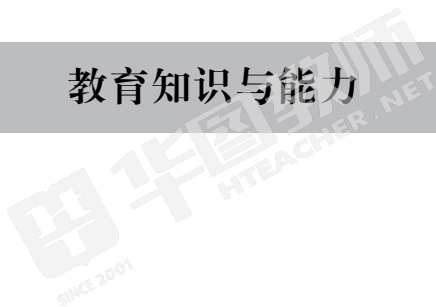
(3)以实际训练为主的教学方法;练习法;实验法;实习法。

51.简述班级授课制的优缺点。

班级授课制的主要优点:(1)有利于经济有效地、大面积地培养人才;(2)有利于发挥教师的主导作用;(3)有利于发挥班集体的教学作用;(4)有利于系统知识的传授。

班级授课制的不足之处:(1)不利于因材施教;(2)不利于学生独立性与自主性的培养;(3)教学形式缺乏灵活性。

教育知识与能力



考点1 教育的属性

(一)教育的本质属性

教育是有目的地培养人的活动,是教育区别于其它事物现象的根本特征,是教育的质的规定性,也是教育的本质。

(二)教育的社会属性

(1)教育的永恒性;(2)教育的阶级性;(3)教育的历史性;(4)教育的相对独立性;(5)继承性;(6)长期性;(7)生产性;(8)民族性。

考点2 教育学的发展

常考的十大人物及其教育观点

孔子	1.《论语》 2.教育思想:“有教无类”、“不愤不启不悱不发”、“学而不思则罔,思而不学则殆” 3.教学原则:启发性教学原则、因材施教教学原则 4.教学过程:学—思—行
孟子(孟轲)	1.最早使用“教育”一词(《孟子·尽心上》) 2.内发论 3.个人本位论的教育目的 4.思孟学派的教学过程:博学之、审问之、慎思之、明辨之、笃行之
朱熹	多次提及课程:宽着期限,紧着课程
苏格拉底	1.助产术 2.启发式教学
柏拉图	《理想国》
昆体良	《论演说家的教育》——西方最早的教育论著
夸美纽斯	1.《大教学论》——近代第一本系统的教育学著作 2.泛知教育:把一切知识教给一切人 3.最早对“班级授课制”和“班主任”进行了理论阐述 4.直观性教学原则:凡是需要知道的事物,都要通过事物本身来学习,应该尽可能把事物本身或代替它的图像呈现给学生

续表

赫尔巴特	<ol style="list-style-type: none"> 1.《普通教育学》——教育学成为一门独立的学科 2.教学的教育性原则 3.教师中心、课程中心、教材中心 4.四段教育法：明了、联想、系统、方法
杜威	<ol style="list-style-type: none"> 1.《民主主义与教育》 2.教育即生活、学校即社会、做中学 3.学生中心、活动中心、经验中心 4.教育无目的论 5.五步教学法：困难、问题、假设、验证、结论
舒尔茨	人力资本理论

考点3 教育与社会

一、生产力对教育的决定作用：1.生产力水平决定教育的规模和速度；2.生产力水平制约着教育结构的变化；3.生产力发展水平制约着教育的内容和手段。

二、教育对生产力的促进作用：1.教育是劳动力再生产的重要手段；2.教育是科学知识再生产的手段。

三、教育与政治经济制度：政治经济制度决定教育的性质，具体表现如下：1.政治经济制度决定着教育的领导权；2.政治经济制度决定着受教育的权利；3.政治经济制度决定着教育目的、教育政策、教育制度及内容体系等。

四、教育的文化功能：1.教育的文化传承功能；2.教育的文化选择功能；3.教育的文化融合功能；4.教育的文化创新功能。

考点4 教育与个人

一、影响个体发展的因素

(一) 遗传

遗传素质为人的发展提供了可能；遗传素质的差异是造成个体间个别差异的原因之一；遗传素质的成熟制约身心发展的水平及阶段；遗传素质仅为人的发展提供生理前提，而不能决定人的发展。

(二) 环境

为个体的发展提供了多种可能，包括机遇、条件和对象；环境对个体发展的影响有积极和消极之分；人在接受环境影响和作用时的主观能动性。

(三) 学校教育

1. 学校教育在人的身心发展中起主导作用

(1) 学校教育是育目的、有计划、有组织的培养人的活动；(2) 学校教育是通过专门训练的教师来进行的，相对而言效果较好；(3) 学校教育能有效地控制、影响学生发展的各种因素。

2. 学校教育在影响人的发展上的独特功能

(1) 学校教育对个体发展做出社会性规范；(2) 学校教育具有加速个体发展的特殊功能；(3) 学校教育对个体发展的影响具有即时和延时的价值；(4) 学校具有开发个体特殊才能和发展个性的功能。

二、个体身心发展特点及规律

1. 教育要适应年轻一代发展的顺序性，循序渐进地促进学生身心的发展。

2. 教育要适应年轻一代身心发展的阶段性。

3. 身心发展的不平衡性要求教育要抓住关键期。

4. 身心发展的互补性，培养全面和谐发展的人。

5. 教育要适应年轻一代身心发展的个别差异性，做到因材施教。

考点 5 我国教育目的的基本点

第一，强调要为社会主义建设事业服务。指明了我国教育的社会主义方向和人才培养的政治导向。

第二，要求学生在德智体美劳等方面全面发展。说明了国家对培养人才的素质要求。

第三，教育与生产劳动相结合，是实现我国当前教育目的的根本途径，指明了我国培养人才的根本途径。

考点 6 课程

一、课程类型

从组织方式划分	分科课程	“六艺”教育
	综合课程	科学
从固有属性划分	学科课程	语数外
	活动课程	综合实践活动课

续表

从对学生的学习要求	必修课程	必须学习的课程,培养共性
	选修课程	补充课程,培养特长体现个性
从课程的呈现方式	显性课程	以直接、明显的方式呈现
	隐性课程	师生关系、学风、校风
根据课程任务	基础研究	培养学生的基础知识
	拓展研究	拓展学生知识能力、开拓视野
	研究课程	培养学生的探究态度和能力
根据课程设计、开发、管理的主体	国家课程	一级课程
	地方课程	反映地方社会、经济文化发展要求
	校本课程	根据本校实际自主开发

二、编写教科书的基本原则

第一,按照不同学科的特点,在内容上体现科学性与思想性;第二,强调内容的基础性;第三,在保证科学性的前提下,教材还要考虑到我国社会发展现实水平和教育现状,必须注意到基本教材对大多数学生和大多数学校的适用性;第四,在教材的编排上,要做到知识的内在逻辑与教学法要求的统一;第五,教科书的编排形式要有利于学生的学习;第六,教科书的编排要兼顾同一年级各门学科内容之间的关系和同一学科各年级教材之间的衔接。

考点7 教学

一、教学原则

1.直观性原则;2.启发性原则;3.巩固性原则;4.循序渐进性原则(系统性原则);5.因材施教原则;6.理论联系实际原则;7.量力性原则;8.思想性与科学性原则。

二、教学方法

选择与运用教学方法的基本依据:

1.教学目的和任务的要求;2.课程性质和教材特点;3.学生特点;4.教学时间、设备、条件;5.教师业务水平、实际经验及个性特点。

三、教学过程从本质上是认识过程

1.认识的间接性;2.认识的交往性;3.认识的教育性;4.认识的简捷性;5.有指导的认识。

四、教学过程的基本规律

- 1.直接经验与间接经验相结合。
- 2.掌握知识与发展智力相统一(教学的发展性规律)。
- 3.掌握知识与提高思想相结合。
- 4.教师主导作用与学生主动性相结合。

五、班级授课制的优缺点

优点:1.有利于经济有效地、大面积地培养人才;2.有利于发挥教师的主导作用;3.有利于发挥班集体的教学作用。

缺点:1.不利于因材施教;2.不利于学生独立性与自主性的培养;3.教学形式缺乏灵活性。

考点8 认识过程

一、知觉的特性

1.知觉的整体性;2.知觉的理解性;3.知觉的选择性;4.知觉的恒常性。

二、注意的品质及影响因素

1.注意的广度;2.注意的稳定性;3.注意的分配;4.注意的转移。

三、记忆的分类

名称	特点	编码	存储
瞬时记忆 (感觉记忆)	时间极短; 容量较大 形象鲜明 记忆痕迹易衰退	图像记忆 (0.25~1S) 声像记忆(2~4S)	选择性存储
短时记忆	时间很短:小于1分钟 容量有限:7±2组块 意识清晰 易受干扰	听觉编码 视觉编码	复述: 机械复述 精细复述

续表

名称	特点	编码	存储
长时记忆	时间长久 容量无限	意义编码 (表象编码 语义编码)	记忆: 程序性记忆 陈述性记忆

四、影响遗忘进程的因素

1.学习材料的意义、性质和数量;2.学习程度;3.记忆任务的长久性与重要性;4.识记的方法;5.时间因素;6.材料的系列位置效应;7.学习者的需要和兴趣;8.情绪和动机。

五、提高记忆效果的方法

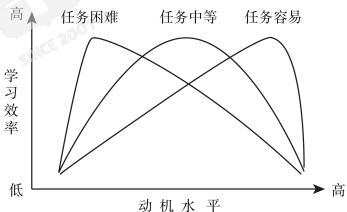
明确记忆目的,增强主动性;理解学习材料的意义;对材料进行精细加工,促进对知识的理解;运用组块化学习策略,合理组织学习材料;运用多重信息编码方式,提高信息加工处理的质量;重视复习方法;防止知识遗忘。

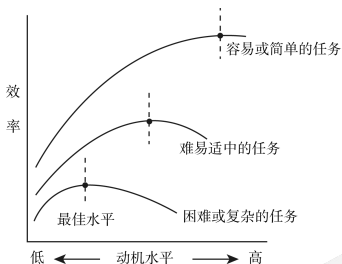
六、影响问题解决的因素

1.问题的特征;2.定势;3.功能固着;4.原型启发;5.个体相关因素。

考点9 学习动机

一、耶克斯-多德森定律





美国心理学家耶克斯和多德森认为,中等程度的动机水平最有利于学习效果
的提高。同时,他们还发现,最佳的动机水平与作业难度密切相关:任务较容易,
最佳动机水平较高;任务难度中等,最佳动机水平也适中;任务越困难,最佳动机
水平越低。这便是有名的耶克斯-多德森定律(简称倒U形曲线)。

二、如何激发和培养学习动机

(一)学习动机的培养

- 1.了解和满足学生的需要,促进学习动机的产生;
- 2.重视立志教育,对学生进行成就动机训练;
- 3.帮助学生确立正确的自我概念,获得自我效能感;
- 4.培养学生努力获得成功的归因观。

(二)学习动机的激发

- 1.创设问题情境,实施启发式教学,激发学生学习兴趣,维持好奇心;
- 2.根据作业难度,恰当控制动机水平;
- 3.充分利用反馈信息,妥善进行奖惩;
- 4.正确指导结果归因,促使学生继续努力。

考点 10 学习迁移

一、学习迁移类型

分类标准	名称	内涵点拨
迁移的性质	正迁移	积极
	负迁移	消极

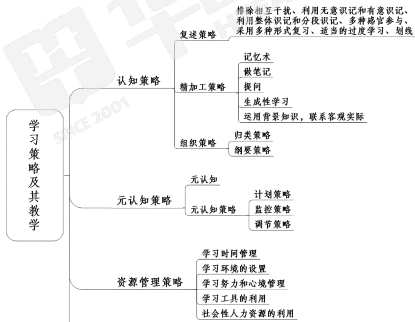
续表

分类标准	名称	内涵点拨
迁移的时间顺序	顺向迁移	前对后
	逆向迁移	后对前
迁移内容的不同 抽象和概括水平	垂直迁移	上位下位
	水平迁移	并列
迁移内容的不同	一般迁移	一般原理、方法、策略和态度
	具体迁移	具体的、特殊的经验的迁移

二、如何促进知识迁移

1.精选教材;2.合理编排教学内容;3.合理安排教学程序;4.教授学习策略,提高迁移意识性。

考点 11 学习策略



考点 12 中学生认知发展心理

一、中学生情绪的特点

1.情绪情感更加丰富。2.情绪的强烈性。3.情绪不够稳定。4.情绪的易激动性(易感性)。5.情绪两极性明显。6.情感的开放性与掩饰性相交织。7.逆反性。

二、中学生良好情绪的培养

1.教会学生形成适宜的情绪状态;2.丰富学生的情绪体验;3.引导学生正确看待问题;4.教会学生情绪调节的方法。

考点 13 中学生人格发展心理

一、人格的特征

1.独特性;2.稳定性;3.整合性;4.功能性。

二、性格的结构特征包括:

1.性格的态度特征;2.性格的意志特征;3.性格的情绪特征;4.性格的理智特征。

三、气质类型学说

高级神经活动类型 (巴甫洛夫)	高级神经活动过程	气质类型(盖伦)
不可遏制型	强、不平衡	胆汁质
活泼型	强、平衡、灵活	多血质
安静型	强、平衡、不灵活	黏液质
抑制型	弱	抑郁质

四、埃里克森的社会发展阶段理论

1.基本的信任感对基本的不信任感(0~1.5岁);2.自主感对羞耻感与怀疑(2~3岁);3.主动感对内疚感(4~5岁);4.勤奋感对自卑感(6~11岁);5.自我同一性对角色混乱(12~18岁);6.亲密感对孤独感(成年早期:18~25岁);7.繁殖感对停滞感(成年中期:25~60岁);8.自我整合对绝望感(成年晚期:60~)。

考点 14 中学生心理辅导的主要方法

1.强化法

2.系统脱敏法

3.来访者中心疗法

4.理性—情绪疗法(合理情绪疗法)

非理性信念主要有三个特征:(1)绝对化要求;(2)过分概括化;(3)糟糕至极。

考点 15 中学德育

一、品德的心理结构

道德认识是指个体对态度对象所具有的带有评价意义的观念和信念。

道德情感是伴随着道德认识而产生的一种内心体验。

道德意志实际上是道德认识的能动作用,是人利用自己的意识,通过理智的权衡来揭示道德生活中的内心矛盾,是支配行为的力量。

道德行为是个体在一定的道德认识指引和道德情感激励下所表现出来的对他人或社会具有道德意义的行为。它是道德观念和道德情感的外在表现,是衡量品德的重要标志。道德行为包括道德行为技能和道德行为习惯。

二、品德发展阶段理论

皮亚杰——对偶故事法

阶段	年龄	特征
自我中心阶段 (无律阶段)	2—5岁	规则对他们还不具有约束力
权威阶段 (他律阶段)	6—7岁	规则不可变,完全服从于成人与规则,权威、外部。 儿童对行为的判断是根据客观的效果,而不是考虑主观动机
可逆性阶段 (自律阶段)	8—10岁	规则是同伴间的共同约定,是可以改变的 10岁是一个儿童从他律转到自律的分水岭
公正阶段	11—12岁	公正、公平,利他主义,从关心和同情的角度出发去判断

科尔伯格——道德两难故事法

年龄段	发展阶段		心理特征	
0~9	前习俗水平	不知道“习俗”	服从和惩罚阶段 相对功利阶段	避害 趋利
9~20	习俗水平	僵死的“习俗”	好孩子定向阶段 维护权威或秩序阶段	道德最重 法律最重
20~	后习俗水平	相对的“习俗”	社会契约定向阶段 普遍原则定向阶段	人群最高 人最重

三、德育原则

1.导向性原则;2.疏导性原则;3.知行统一原则(也称理论与实际相结合的原则);4.尊重信任学生与严格要求学生相结合的原则;5.教育的一致性和连贯性原

则;6.从学生实际出发因材施教的原则;7.长善救失原则;8.集体教育与个别教育相结合(平行教育)原则;9.灵活施教原则;10.正面教育与纪律约束相结合原则。

四、德育方法

1.说服教育法;2.榜样示范法;3.指导实践法;4.情感陶冶法;5.品德评价法;6.品德修养指导法。

考点 16 班主任工作

一、班主任工作内容

(一)了解和研究学生

(二)组织和培养班集体

1.制定共同的奋斗目标;2.选拔和培养班干部;3.建立班集体的正常秩序;4.组织形式多样的教育活动;5.形成正确的舆论和良好的班风。

(三)做好个别教育工作

1.优秀生的教育工作;2.中等生的教育工作;3.后进生的转化教育工作。

(四)协调好各方面的教育力量

1.充分发挥本班任课老师的作用;2.协助和指导班级团队活动;3.争取和运用家庭和社会教育力量。

(五)操行评定

操行评定的一般步骤包括:1.学生自评;2.小组评议;3.班主任评价;4.信息反馈。

(六)做好班主任工作计划和总结

二、维持课程纪律的策略

1.建立有效的课堂规则;2.合理组织课堂教学,维持学生学习的注意和兴趣;3.做好课堂监控;4.培养学生的自律品质。

三、教师专业成长的途径

1.观摩和分析优秀教师的教学活动;2.开展微格教学;3.进行专门训练;4.反思教学经验。